GOLPE DE ESTADO EN PANAMA: FUE DERROCADO EL GOBIERNO

• Información Página 2

HALLAN ESTRANGULADO A UN ABOGADO EN SUS OFICINAS

• Información Página 5



crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
5ª edición de la tarde
Año VII — Buenos Aires, Lunes 15 de Diciembre de 1969 — Nº 2.266 — $ 20.–

VIOLENTO INCENDIO. El fuego arrasó esta mañana los locales de una conocida casa comercial del barrio Norte, ubicada en Talcahuano 1040 y Santa Fe 1326. Las pérdidas son cuantiosas y los bomberos debieron utilizar escaleras mecánicas. No hay víctimas. (Información página 8).





LA FELICIDAD. Boca es campeón, y la mitad más uno está más que contenta. Hoy, Muñeco Madurga fue ídolo exclusivo en su barrio (arriba). Esta madrugada, las calles de la Boca seguían festejando a todo ruido. la conquista de otra estrella (abajo). (Págs.10, 11, 14, 15 y 16).

VIBRA AUN DE JUBILO LA BOCA POR LA CONQUISTA DEL CAMPEONATO NACIONAL











UN CHICO DE 11 AÑOS MURIO EN UN CONVENTILLO DE HARLEM POR HABERSE APLICADO UNA DOSIS EXCESIVA DE HEROINA

NUEVA YORK, 15 (Reuter). — El médico que envió la Oficina Médica Legal dijo que un chico que vestía un buzo de gimnasia y zapatillas de goma, no se diferenciaba de cualquier otro de su edad. Solo que ese chico de once años, muerto anoche en el baño común de un conventillo de Harlem, había sucumbido a una dosis excesiva de heroína.

El doctor Michel Baden comentó que era la persona más joven que según su conocimiento, haya muerto por aplicarse heroína en la ciudad de Nueva York. Todos los implementos utilizados por los adictos a la heroína —los "cacharros" como los llaman los miles de adictos de la ciudad— estaban junto a él.

"Todo demuestra que se administraba la heroína desde hace algún tiempo, quizás dos años, comentó el doctor Baden.

El chico, que vivía en un conventillo, se había encerrado con llave en un baño que es utilizado por cinco familias, situación común en el barrio de Harlem. Un inquilino que forzó la puerta encontró el cadáver del niño, muerto de doce a dieciocho horas antes.

Los amigos del chico se reunieron frente al edificio cuando se enteraron de su muerte. "Era chocante observar su reacción —comentó el médico legista— porque no les impresionó. Solo les sorprendió que se hubiera estado "administrando" precisamente en ese edificio. Un chico de unos diez años me preguntó: "¿Tenía todavía los «cacharros» en el brazo?".

GOLPE EN PANAMA

Cayó el Gobierno del General Omar Torrijos

CIUDAD DE PANAMA, 15 (Reuter). — El gobierno militar panameño, encabezado por el general Omar Torrijos, ha sido derrocado mediante un golpe de estado dirigido por su lugarteniente, Ramiro Silvera, según informan emisiones radiales.

El general Torrijos, que antes de asumir la presidencia era comandante de la guardia nacional panameña, único organismo militar del país, se halla actualmente de visita en México.

Se trata del segundo alzamiento militar en esta nación centroamericana, desde que la guardia nacional derribara en octubre de 1968 al gobierno civil del presidente Arnulfo Arias, cuyo régimen apenas duró once días.

Según la noticia dada por radio, el coronel Silvera fue secundado por el coronel Amado Sanjur, quien ocupaba el tercer lugar en la jerarquía del gobierno de Torrijos. Este se hallaba en México para presenciar una carrera hípica en que participaban caballos panamezos. Recién se supo que había salido del país a través de un comentario radial sobre la carrera en México.

Torrijos asistió a la carrera junto con otros tres panameños, entre ellos un ayudante, el coronel Predes.

ACUERDO DE PRECIOS: ENTREGAN EMBLEMAS

Los almaceneros que han adherido al "Acuerdo Voluntario de Precios" recibieron hoy los emblemas que señalan su adhesión al mismo los que podrán exhibir en sus comercios. La entrega de dichos emblemas se efectuó, a partir de las 12.30 en la Secretaría de Industria y Comercio Interior.

Por su parte, las empresas industriales adheridas podrán retirar el fotolito del emblema, identificación que, a su vez, están autorizadas a incorporar al rótulo de sus productos.

RIO: MENOR PERVERTIDA POR LOS HOMOSEXUALES

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE). — Detenida la pasada madrugada en Río, una menor desaparecida hace un mes y medio de su casa en Niteroi (Río de Janeiro), fue punto de partida para que la policía carioca descubriera una organización operante en la "zona sur" de la ciudad —Barrios Elegantes— dedicada a la perversión de menores.

Tras la detención de la joven, grávida y enferma, se inició la búsqueda de una serie de homosexuales dedicados a la perversión y el tráfico de drogas.

Según la primera detenida, seducida por un "activista" reclutador de la banda, en plena Copacabana, en la calle Barata Ribeiro, tenían lugar habitualmente determinado tipo de "fiestas".

La policía se niega hoy a facilitar determinados nombres denunciados por la menor, en tanto no se compruebe efectivamente su participación en los hechos.

● OLA DE CALOR

RIO DE JANEIRO, 15 (EFE). — La ola de calor que se abatió ayer sobre la ciudad provocó la deshidratación de 275 menores, algunos de los cuales encuéntranse internados en hospitales locales, en estado grave.

En el hospital Rocha Faría, fueron atendidos 110 casos; en el Salgado Filho, 40; en el Sales Neto, 34 y en el Carlos Chargas, 25. Dos menores encuéntranse internados en el hospital Sousa Aguiar, con síntomas graves.

F. C. Mitre: Nuevo Expreso a Tucumán

Comienza a circular hoy el "Expreso Buenos Aires-Tucumán" puesto en servicio por el F. C. Bartolomé Mitre y con el cual se reducirá en cuatro horas el tiempo que se empleaba para cumplir el recorrido entre ambas ciudades. El nuevo convoy lo hará en poco menos de 15 horas.

El "Expreso Buenos Aires-Tucumán" está constituido por once unidades, habiendo sido montado al estilo de los mejores trenes del mundo, con el agregado de una serie de innovaciones surgida de la capacidad creadora de los técnicos y obreros ferroviarios argentinos que lo sitúan en un plano de avanzada dentro de la industria del transporte. Rosario, Ceres y La Banda serán las tres paradas.

POR INJURIAS SOBRESEEN A MANRIQUE

El juez federal doctor Luis M. Rodríguez —interinamente a cargo del juzgado del doctor Leopoldo Isaurralde— sobreseyó definitivamente a Francisco Manrique, en la causa seguida por el delito de injurias en perjuicio del secretario técnico de la Presidencia de la Nación, doctor Roberto Roth, que habrían sido cometidas por dicho periodista, director del semanario "Correo de la Tarde". El funcionario nombrado querelló a Manrique a causa de un artículo aparecido en el número 1937 de esa publicación semanal y en el cual el doctor Roth consideró que "se habría pretendido, por vía indirecta menoscabarlo como persona y como funcionario".

Realizada la audiencia de conciliación, Manrique dejó aclarado que la imputación ni siquiera era para el doctor Roth y que no pretendió, de manera alguna, vincular su nombre con actitudes indebidas, no atribuyendo, tampoco, cargo alguno que alcanzara al funcionario querellante. Además, en esa misma audiencia, el apoderado del doctor Roth manifestó que nada tenía que agregar a lo expresado por Manrique, en cuanto quedó aclarado que no existe menoscabo para su correcto proceder.

El doctor Rodríguez, al sobreseer en la causa, expresa que en tal sentido ambas partes, sin quizás habérselo propuesto, han materializado una síntesis de que el mismo juez diría: "es la aptitud mental del país". Hay en la Argentina, dice, una aptitud nacional creciente en procura de lo auténtico, unida a un deseo muy firme de materializarse por aciertos fecundos.

Libraban Cheques Sin Fondos: Condena

Por considerar que la convocatoria de acreedores no exonera de responsabilidad penal al deudor del cheque rechazado por falta de fondos, el juez en lo penal económico, dctor Julio A. González Goytía, condenó a 7 meses de prisión —en suspenso— y a un año de inhabilitación especial, a Cipriano Marcos, Rubén Lagomarsino y Antonio López, presidente, gerente y contador, respectivamente, de la Sociedad Cooperativa de Lecheros Unidos, como autores de libramiento, en forma reiterada, de cheques sin provisión de fondos (cuenta cerrada) a pesar de hallarse dicha entidad en convocatoria de acreedores. Los procesados suscribieron dichos documentos contra el Banco Comercial de Buenos Aires, en concepto de devolución de "retención de cuotas" y "contribución por asistencia social" con destino a los trabajadores.

CORRIENTES: EXPLOSION E INCENDIO EN UN BUQUE

CORRIENTES, 15 (De nuestro corresponsal). — Una violenta explosión, seguida de incendio, conmocionó, prácticamente, a toda la población, en horas de la madrugada; pasados los primeros instantes de incertidumbre, pudo constatarse que el siniestro se había registrado a bordo del buque frigorífico "Bahía Blanca", fondeado a la altura del kilómetro 1126, del Río Paraná. De inmediato, personal de la Subprefectura Nacional Marítima, al mando del prefecto Omar Williams y contando con el apoyo de dos patrulleros —el L.P. 27 y L.S. 315, de la Flota Fluvial—, se dirigieron al lugar a fin de prestar el auxilio pertinente.

Comprobaron poco después, que la tripulación del "Bahía Blanca", se encontraba abocada a la ardua tarea de sofocar las llamas que, originadas a causa de una explosión en la sala de máquinas, se propagaron rápidamente hacia la popa. Diez personas componían la tripulación del buque siniestrado, al mando del capitán Carlos Martinovich. El "Bahía Blanca" tenía por destino Asunción del Paraguay, procedente de Buenos Aires, con un cargamento de carne enfriada y lana manufacturada.

Instantes después sumaban el centenar los hombres que con medios especializados de extinción de siniestros luchaban contra las llamas, que habían envuelto totalmente el sector de la popa, existiendo nuevo peligro de explosión dada la gran cantidad de tanques de combustible almacenados a bordo.

Afortunadamente nada de eso aconteció, resultando ilesa la tripulación. Interrogado sobre los motivos que provocaron el siniestro, el "conductor de motor", señor Francisco Esteban, señaló a las autoridades intervinientes que siendo las 3, y cuando intentaba poner a calentar los motores del "Bahía Blanca" para iniciar horas después su marcha, se produjo una violenta explosión en un tanque de combustible. "El fuego —añadió— se propagó rápidamente y simultáneamente el estado de alerta cundió a los restantes miembros de la tripulación, con los que nos dimos a la tarea de extinción, a la vez que solicitábamos auxilio a las autoridades de la Prefectura".

Cabe señalar que aún en horas de esta tarde con varias líneas de mangueras y de "espuma" se combatían pequeños focos existentes en la nave, cuya popa quedó totalmente destruida.

FERROCARRILES: LOS AUMENTOS SON TRES, Y DOS YA ESTAN EN VIGENCIA

El ministro de Obras Públicas y Transporte confirmó el nuevo aumento en las tarifas ferroviarias, que comenzó a aplicarse sin anuncios previos de ninguna clase, según informó ayer CRONICA. El ingeniero Armando S. Ressia admitió que él ya había firmado la resolución aumentista y que hoy lo haría el ministro de Economía y Trabajo. De acuerdo a lo que pudo saberse, una demora de última hora en el trámite final impidió que hoy se aplicaran los nuevos precios, sorpresivamente, en todos los servicios de todas las líneas. Pero se hará mañana, según trascendió, apenas el doctor José M. Dagnino Pastore rubrique la resolución aludida que fue preparada y gestionada en secreto con singular estrategia por parte de las autoridades ferroviarias. Los aumentos en realidad son tres, dentro de la confusión reinante por las circunstancias:

1) El alza que surge por la "clase única" en varias líneas en los boletos de segunda clase. Tal informó CRONICA en oportunidad de conocerse este proyecto de "unificar tarifas" de la empresa Ferrocarriles Argentinos, la teoría era bajar las tarifas de primera clase y subir las de segunda clase, más lo segundo que lo primero. Como consecuencia de estos cambios, el viajero que pagaba 1.380 pesos por un boleto a Córdoba, de segunda, paga ahora 1.670 pesos por la nueva denominación, "clase única".

2) El recargo en los trenes de turismo, particularmente los fines de semana con relación a Mar del Plata, Miramar y otras zonas. Se agrega un 10 % de "adicional" en los viajes de ida los días viernes y sábado, y también un 10% en el regreso los días domingo y lunes. No se conocen los argumentos para esta alza, ya que —queda dicho— las autoridades ferroviarias no han dado ninguna explicación.

3) El aumento general de los boletos de todas las líneas, que sería —de acuerdo a lo indicado por el ingeniero Ressia— del 25% en los viajes de larga distancia y del 15% en los de media y corta distancia.

Los dos primeros aumentos ya se están aplicando. El plan era comenzar a cobrar el tercer aumento, esto es, el reajuste general, a partir de hoy con los nuevos horarios de verano, en un "operativo sorpresa" que atrapara a los viajeros "entre el tren y la ventanilla". Según aclararon las autoridades ferroviarias, ellas no tienen "obligación" de anunciar previamente las autoridades ferroviarias, ellas no tienen los procedimientos internos de la empresa.

Las nuevas tarifas están listas desde hace tiempo, por lo que pudo saberse, pero se mantendrán en reserva hasta el momento de su aprobación. Esto podría ocurrir mañana mismo, si el ministro Dagnino Pastore firma hoy la autorización respectiva.

ESTACIONAMIENTO: MULTAS A GRANEL

Durante el transcurso del mes de octubre pasado, fueron aplicadas alrededor de 6800 multas por mal estacionamiento de vehículos en calles de la Capital. Al respecto cabe destacar que la prohibición de estacionar en los lugares en que rige el estacionamiento medido debe cumplirse también los sábados, domingos y feriados.

En numerosos lugares de la ciudad funcionan ya los estacionómetros, que las autoridades municipales consideran el medio más eficiente para quienes deben realizar tramitaciones en la zona céntrica por un corto período. Los períodos por los cuales se ha ocupado el lugar —40 pesos la hora— deben cumplirse estrictamente.

REFORMA IMPOSITIVA: SE CONOCERA ESTA SEMANA

Se ratificó hoy que el secretario de Hacienda, en conferencia de prensa, dará a conocer esta semana los lineamientos de las modificaciones fiscales proyectadas, que incluyen la creación de nuevos impuestos ideados para resolver los gastos estatales y —particularmente—, el déficit del presupuesto previsto para el año entrante. Tal como ha venido informando CRONICA el objetivo de la reforma es "ensanchar las bases impositivas", es decir, que los gravámenes a establecerse influyan sobre el mayor número. También se ha confirmado, contra los anuncios que habitualmente se hacen en estos casos, que no habrá ningún alivio ponderable para los llamados "réditos de 4ª categoría", calificados también como "impuestos al trabajo".

Estos descuentos forzosos que se aplican sobre los ingresos del personal en relación de dependencia, se mantendrán en el nivel actual, lo que de hecho significa —inflación mediante—, un aumento real de impuestos para este rubro.

En cuanto a los aspectos principales de las modificaciones, salvo la finalidad confesada de incrementar la recaudación estatal, las noticias son contradictorias. Los renglones de explotación indicados en los trascendidos previos se refieren al impuesto a las ventas, automotores y propiedad. Para los poseedores de automoviles y propietarios se había hablado de renovar los "impuestos de emergencia y por una sola vez" introducidos en tiempos de Krieger Vasena. No está definido este punto en el detalle de su aplicación. Se ha indicado también que se impondrían gravámenes similares pero con denominaciones distintas. Por ejemplo en el caso de la propiedad inmobiliaria crearía un impuesto a las nuevas construcciones. El panorama general se conocerá cuando el secretario de Hacienda concrete su anunciada conferencia de prensa en el curso de esta semana.

UNA CINICA CONFESION

HIPPIE ASESINA: "FUE UN EJEMPLO PARA LOS NEGROS DE COMO TRATAR AL BLANCO"

LOS ANGELES, 15 (France Presse). Los jóvenes asesinos de la actriz Sharon Tate y cuatro de sus amigos solo supieron quiénes eran sus víctimas cuando la televisión lo reveló, declaró la inculpada Susan Atkins al "Los Angeles Times".

Susan Atkins confesó que había sido ella quien empapó una toalla en la sangre de Sharon Tate y escribió la palabra "pig" (cerdo) en una de las puertas de la residencia Polansky. En su entrevista de 6.000 palabras y firmada por la propia Atkins y su entrevistador, Susan relata: "Al día siguiente (de la matanza), miramos el noticioso de la televisión. Nos impresionó saber que toda aquella gente era tan importante. Uno de nosotros comentó que, en ese caso, lo que habíamos hecho era tanto más útil, puesto que serviría para infundir el miedo al hombre mismo, al «establishment», y para dar ejemplo a los negros de cómo había que tratar al hombre blanco".

Luego precisó que, al acercarse al cadáver de Sharon Tate, se dio cuenta de que el hijo que la actriz llevaba en su seno no podría sobrevivir. En cuanto a sus relaciones con Manson, explicó que éste solo le había dado "amor, un amor completo. Estaba en posesión de las respuestas a todas las preguntas que me inquietaban". Por otra parte, se supo esta mañana que los registros que la policía, conducida por la propia Atkins, realizó ayer domingo en los barrancos cercanos a la residencia Polansky, solo condujeron al hallazgo de una vieja pistola herrumbrosa, una jeringa hipodérmica y una caja cerrada.

BUSCAN VICTIMAS

LOS ANGELES, 15 (Reuter). — Susan Atkins, uno de los seis miembros de una cofradía hippie acusados del asesinato de la actriz Sharon Tate y otras seis personas, fue conducida hoy al escondrijo que el grupo comandado por Charles Manson tenía al norte de Los Angeles, al tiempo que la policía acentuaba su búsqueda de otras posibles víctimas. A tal efecto, viene practicando desde el miércoles excavaciones y sondeos en pozos de agua y lechos de ríos en la hacienda Spahn, a 80 kilómetros al noroeste de Los Angeles, y un helicóptero de la policía sobrevoló la región, tratando todos de dar con el cadáver de Donald O'Shea, un peón de 40 años desaparecido hace 6 ó 8 semanas. Charles Manson, de 35 años, y alrededor de 35 de sus discípulos del culto hippie-místico, residían en la mencionada hacienda cuando fue perpetrado el macabro exterminio en la mansión de Sharon Tate. Según testimonios brindados la semana pasada ante el Gran Jurado, miembros de la familia Manson, habrían matado a O'Shea y enterrado cuerpo decapitado en una fosa

La Atkins, de 21 años, fue sacada esta mañana de la prisión de mujeres de esta ciudad, acompañando a la policía en su registro de varios sitios en la región del valle de San Fernando, al Norte de los Angeles. Con ella fueron su abogado Richard Caballero y dos detectives locales.

HALLARON DEGOLLADA A UNA NIÑA DESAPARECIDA

NUEVA YORK, 15 (EFE). — El cadáver de la niña Glenda Marie Sirmans, fue encontrado ayer por el sheriff de Knosville después de que grupos de perros hubiesen sido vistos jugando con los restos del vestido que la niña llevaba cuando desapareció hace dos semanas.

El Dr. W. B. Harris, que levantó el cadáver, de un bosque cercano a la casa de sus padres en Knosville Tennessee, dijo que Glenda, 13 años de edad, había sido degollada con un cuchillo y la muerte se produjo el mismo día de su desaparición.

El cadáver de Glenda fue hallado después que unos vecinos al sheriff que su perro había llevado a la casa un zapato igual al que la niña llevaba el día de su desaparición.

La búsqueda alrededor de la casa, con perros, dio como resultado el hallazgo del cadáver oculto entre un montón de hojas.

La niña desapareció hace dos semanas cuando se dirigiía caminando a casa de una compañera de colegio, con la que nunca llegó a reunirse.

HOMENAJE POSTUMO PARA LOS SUICIDAS POR AMOR

LIMA, 15 (ANSA). — Un homenaje póstumo a los poetas, artistas y a los grandes amantes de la historia que se suicidaron por amor, se efectuará en la medianoche del jueves próximo en el cementerio general de Huancayo, serrana ciudad donde se realiza el Primer Congreso Mundial del Amor.

El anuncio lo formuló Abelardo Samaniego, presidente del comité organizador del original congreso, que reune a representantes de numerosos países de los cinco continentes.

La autoridades de Huancayo han autorizado a los organizadores del evento a realizar el homenaje en el cementerio de esa ciudad.

Durante el congreso serán debatidos interesantes temas, que incluyen desde el amor maternal, hasta el empleo de drogas y el "Servynacui" (tipo de amor a prueba que se efectuaba comunmente entre los habitantes de las sierras peruanas y que consistía en vivir juntos antes de contraer matrimonio).

OPERAN A UN LADRON Y ENCUENTRAN UNA AGUJA, UN RELOJ Y UNA MONEDA

VALLADOLID, 15 (Associated Press). — En un fallido intento por probar una supuesta inocencia el ladrón dijo: "A mí, que me registren"; pero no fue necesario; Juan Sastre Yague, de 28 años, se sintió enfermo y fue internado en un clínica.

La intervención quirúrgica dejó atónitos a los médicos: en su garganta encontraron una aguja de costura y una moneda de 50 pesetas y en el estómago un reloj pulsera de señora.

GUERRILLEROS ARABES DAÑAN LUGAR SAGRADO

BEIRUT, 15 (EFE). — Guerrilleros árabes colocaron dos cargas explosivas en el monasterio etíope de Kasr-Al-Yahud, a orillas del río Jordán y donde, según la tradición cristiana fue bautizado Jesucristo por San Juan Bautista. La mencionada emisora añadió que al hacer explosión los artefactos produjeron dos grandes agujeros en los muros de la capilla del monasterio, dañando numerosos objetos religiosos y llenando de cascotes la capilla. Los seis menjes etíopes que residían en el monasterio han sido evacuados y se encuentran ahora en la institución etíope, en Jerusalén. Uno de estos monjes declaró que después de registrarse las dos explosiones entraron en el monasterio siete hombres armados que se identificaron como guerrilleros palestinos, quienes dijeron que sentían el atentado.

EJECUTAN EN GRECIA A DOS ALEMANES POR ULTIMAR A SEIS PERSONAS Y ROBAR

ATENAS, 15 (ANSA). — Dos alemanes occidentales, condenados a muerte en julio último por asesinato con fines de robo, fueron ejecutados esta mañana mediante fusilamiento. Lo da a conocer una fuente calificada. Se trata de Herman Duft y Hans Bassenhauer, ambos de 30 años, y ambos de Frankfort. Habían confesado de haber asesinado a seis personas en Grecia por motivos de robo en marzo y abril de este año. La ejecución tuvo lugar luego del rechazo del pedido de gracia presentado

Los dos alemanes ajusticiados hoy, habían llegado a Grecia en la primavera pasada y en apenas una semana asesinaron a seis personas: tres jóvenes que trabajaban en estaciones de servicio (con fines de robo), dos militares que asistieron al primer homicidio y un taxista.

Los seis delitos ocurrieron en diferentes zonas del norte de Grecia y en Atenas. Los jueces atenienses, adjudicaron a los asesinos cinco penas capitales, una por cada homicidio, y atenuantes en uno de los delitos. Las sentencias fueron confirmadas en apelación. Ambos eran buscados por la policía alemana por una serie de robos realizados en Alemania y por la policía italiana por robos

LA "CARRERA DEL SIGLO" ENTRE UN CIEGO Y UN INVALIDO FUE PUESTA

SESTAO, Vizcaya, España, 15 (EFE). La llamada Carrera del Siglo entre el no vidente Miguel Dorado y Ramiro Gómez, inválido, disputada ayer en esta localidad, ha terminado en tablas al recorrer tanto uno como el otro los 700 metros fijados en este original Derby en un tiempo de 5m.20s. 3|10. La carrera entre el ciego y el cojo, que resultó altamente emotiva fue seguida por unas 3.000 personas. Al haber igualado ambos contendientes, ellos mismos tienen el propósito de desempatar, aunque la fecha aún no ha sido fijada. Ramiro Gómez es casado, tiene cuatro hijos, 42 años y un humor excelente. Perdió la pierna derecha en accidente de trabajo hace unos años. Su rival, Miguel Dorado, de 38 años, también casado y con dos hijos, marchó a la Argentina hace 18 años, pero al perder la vista, decidió volver a su pueblo natal.

CHILE: ASALTO FRUSTRADO Y DOS MUERTOS

SANTIAGO DE CHILE, 15 (EFE). — Dos personas murieron y otra resultó gravemente herida, cuando dos individuos penetraron al interior de una confitería céntrica de Valparaíso e intentaron amedrentar al propietario

Los hechos se suscitaron esta mañana, cuando dos individuos ingresaron a la confitería "Bahamondes", en pleno centro del primer puerto del país. Oscar Enrique Barahona Araya, de 62 años de edad, dueño del negocio, se abalanzó sobre uno de los delincuentes, pero recibió un balazo en plena cabeza muriendo en forma instantánea. Daniel Aranda García, de 33 años de edad, de quien no se sabe cuál era el papel que desempeñaba en la acción, se lanzó sobre el hombre que hizo el disparo, recibiendo también un balazo en el cuello. Pese a estar herido, Aranda García logró torcerle la mano al delincuente y le obligó a dispararse contra sí mismo. También murió en forma instantánea. Este delincuente fue identificado como Juan Miguel Saavedra, de 26 años. El hecho causó singular revuelo en la zona que quedó convulsionada durante largo tiempo obligando a la policía a intervenir para despejar el lugar de curiosos.

OTRO SECUESTRADOR DE PELLEGRINI, DETENIDO

MONTEVIDEO, 15 (ANSA). — La policía ha probado la participación de Fernando Staino Puntonec, detenido el viernes último en el secuestro del doctor Pellegrini Giampietro. Staino Puntonec, que aceptó su participación en el caso y que será sometido en las próximas horas a la justicia, dijo que actuó solo como custodia del secuestrado, en parte de los 73 días que el mismo estuvo en poder de una organización delictiva.

Staino Puntonec, que hasta setiembre pasado trabajaba en la Fábrica Uruguaya de Neumáticos (FUNSA), había abandonado el empleo y desaparecido de su hogar y lugaers que frecuentaba, y fue detenido el viernes último sin ofrecer resistencia.

De sus declaraciones las autoridades han logrado probar sus vinculaciones con diferentes miembros de la organización delictiva, tales como Ricardo Zabalza Waksman y Alfredo Emilio Cultelli, muertos en los sucesos ocurridos en la ciudad de Pando el 8 de octubre pasado. También se le vincula con el ex sacerdote Indalecio Olivera, muerto en un tiroteo con un agente policial. Todos ellos habrían proporcionado a Staino distintos escondites, ignorándose en qué lugares se refugió posteriormente.

El detenido, declaró que actuó como guardia en la finca de la calle Caonabo, donde se mantuvo por espacio de varias semanas a Pellegrini Giamprietro y que luego fue llevado a otra finca donde el doctor Pellegrini cumplió la tercera fase de su cautiverio. Empero, dice no conocer la dirección de dicha finca, por haber llegado a ella en un vehículo y con los ojos vendados. Staino Puntonec colaboró con los delincuentes en la confección de planos de importantes organismos estatales y empresas privadas, a las que seguramente se había señalado para futuros asaltos.

Intervienen en Israel a una Mujer Jordana

TEL AVIV, 15 (Associated Press). — Israel ha dado permiso a una mujer jordana de 39 años para que venga a ser operada del corazón en un hospital cerca de Tel Aviv. Un anuncio del gobierno dijo que Majla Sarairi, de Amman, pidió ser atendida en Israel por medio de una tía que vive en la parte árabe de Jerusalén.

NUEVO HEROE

BELGRADO, 15 (Associated Press). — El nuevo héroe de Yugoslavia es un joven de 17 años de edad que recibió un corazón trasplantado.

MISTERIOSO CRIMEN

Impenetrable misterio rodea el asesinato del que fue víctima un abogado del foro local, cuyo cuerpo fue encontrado desprovisto de ropas y estrangulado con una corbata en las oficinas que poseía con sus dos hermanos en el edificio de la calle Tucumán 1748, tercer piso. Sobre los móviles del suceso se tejen las más diversas conjeturas, desde la que lo atribuye a turbias cuestiones pasionales hasta la que ve en él la derivación de un robo plenamente planificado. La víctima, Carlos Osvaldo Santiago, argentino, de 27 años, soltero, con domicilio en Juncal 2296, 2º piso, departamento B, trabajaba en su estudio con sus hermanos Julio César y Lorenzo Santiago. Las oficinas constan de tres habitaciones, dos de las cuales dan a la calle, y en las mismas se desempeñan además dos empleadas jóvenes.

Ayer domingo, alrededor de las 14, concurrió al estudio Julio César Santiago con el propósito, según trascendió, de consultar algunos expedientes. Al entrar a uno de los escritorios, tuvo ante sus ojos un estremecedor cuadro. Sobre el piso, cerca de la ventana, yacía el cuerpo sin vida de su hermano. Por único atuendo, vestía medias. Sobre el cuello, fuertemente apretada como lazo destructor, tenía una corbata.

Puesto el hecho en conocimiento de la comisaría 5ª, una comisión comprobó que faltaba la billetera de la víctima. También, según datos extraoficiales, se descubrieron cabellos de mujer y manchas de rouge en un sofá. Pero éstos pudieran pertenecer a las empleadas. No se observaban signos de violencia. La muerte, según el médico forense, se habría producido entre las 21 del sábado y el mediodía del domingo.

El encargado del edificio, José Millach, español, de 65 años, manifestó a CRONICA que en ningún momento oyó ruidos o gritos y que se enteró de lo ocurrido cuando llegó la policía. "El doctor Santiago era un hombre de trabajo y nunca observé en él nada anormal".

Los gabinetes especializados se encuentran examinando los rastros encontrados, en tanto que en la comisaría 5ª se está recibiendo declaración a los familiares y empleadas de la víctima. No hay detenidos ni demorados.

AUDAZ ATRACO EN FLORESTA: SE LLEVARON TRES MILLONES

La policía de la seccional 40ª, con la cooperación de la sección del Departamento de Investigaciones, trabaja para identificar y detener a los autores de un audaz atraco ocurrido esta mañana en el almacén por mayor de la firma Saldaña S. A., instalado en la calle Padre Montes Carballo 1835, en el barrio de Floresta. Poco después de las 9, llegaron en un auto de alquiler, que habían ocupado en la avenida del Trabajo, tres hombres jóvenes, correctamente vestidos, quienes entraron al negocio. Los atendió el empleado Carlos Alberto Rodríguez, de 27 años, a quien dijeron que iban a hacer un pedido de mercaderías. Este se dispuso a anotarlo, pero entonces los sujetos empuñaron pistolas calibre 45 con las que amenazaron al nombrado, a su esposa, María Mabel de Rodríguez, empleada de la casa, y a la cajera Mabel Rodríguez, y los encerraron en el baño. Mientras uno quedaba en la planta baja, los otros ascendieron hasta el primer piso donde amenazaron a la tesorera, Adela Dorruto, de 24 años, y al apoderado de la firma, José Masa.

Como a los demás, los obligaron a levantar los brazos y ponerse de cara a la pared. Rápidamente abrieron la caja de caudales, que estaba sin llave, y se apoderaron de tres millones de pesos. Colocaron los billetes en un portafolio y, tras insistir en las amenazas de muerte para el caso de que intentaran perseguirlos, ganaron la calle y subieron al auto, que se alejó. Tres cuadras más adelante descendieron del rodado y desaparecieron. El chofer, al comprobar que se trataba de maleantes, concurrió a la comisaría, donde refirió lo ocurrido. Tanto éste como las víctimas del atraco proporcionaron la filiación de los ladrones.

GREMIOS INTERVENIDOS: NORMALIZACION

La Comisión Nacional de la CGT dio a conocer en la fecha un comunicado, en el que expresa que el presidente y secretario de dicha organización sindical, entrevistaron al secretario de Trabajo a fin de reiterar la inquietud de la citada comisión, con respecto a la normalización de entidades confederadas.

El señor San Sebastián manifestó —agrega el comunicado— que con respecto a la Unión Ferroviaria, a fines de la presente semana, se daría a conocer la convocatoria a elecciones y el procedimiento a seguir para ajustarse a ella. En cuanto a la Unión Tranviarios Automotor —dijo el secretario de Trabajo— la situación será normalizada indefectiblemente en la fecha recientemente prevista, esto es, el 29 y 30 de enero próximo. Finalmente, dice el documento que el señor San Sebastián comunicó a los dirigentes que en la presente semana será resuelto el problema suscitado en la Federación Nacional de Trabajadores de Obras Sanitarias, referidos al reconocimiento de sus autoridades.

● DELIBERAN LAS "62"

En la sede de la Unión Obrera Metalúrgica comenzó esta tarde, a partir de las 15, la anunciada reunión de delegados representantes de los gremios nucleados en las "62 Organizaciones". Analizarán, según anunciaron, todo lo relacionado "a la visita que una delegación del nucleamiento realizará al general Juan Domingo Perón, en Madrid". Durante la semana pasada se dio a conocer una lista integrada por representantes de los gremios de Sanidad, Vidrio, Molineros, Aguas Gaseosas, Frigorífico Nacional, Recibidores de Granos de Bahía Blanca y Metalúrgicos de Córdoba, Rosario y Avellaneda.

Los deliberantes replantearían totalmente la situación. Aunque los miembros que integrarán la delegación tienen indudable importancia, el problema fundamental gira en torno de qué es lo que se le debe preguntar al general Perón. Hay quienes sostienen que la consulta debe ser fundamentalmente referida a la participación o no en la Comisión Nacional Reorganizadora y Normalizadora de la central obrera, y quienes afirman que tiene que ampliarse a las actitudes que deben adoptarse frente a la totalidad de los procesos que experimenta el país.

MADRE: QUIERE REGALAR SU HIJO

LIMA, 15 (ANSA). — Una madre soltera, de 14 años de edad, ofrece regalar a su hijo recién nacido porque no tiene medios para alimentarlo. Así lo anuncia un matutino limeño el que no identifica a la menor.

La información añade que N. S., como identifica el rotativo a la menor, salió hace solo unos días del hospital regional de Trujillo sin saber a donde ir. Por tal motivo la muchacha anunció que está dispuesta a entregar a su hijo a quien le garantice que lo cuidará como si fuera su propio hijo.

ESTAN OPERANDO A FREDDY TADEO

Al cierre de esta edición en una clínica de San Miguel están operando los doctores Miranda y Fermanelli al cantante Freddy Tadeo de una peritonitis aguda, provocada por una apendicitis retrocecal. Los síntomas habían comenzado hace días; el sábado haba podido hacer televisión en el ómnibus "Siete y medio", pero ayer, cuando debía partir para realizar una actuación en Ituzaingo, la sintomatología del hermano de Palito Ortega se agravó, por lo que debió ser internado.

CIRCULO DE LA PRENSA HONRAS A "LA NACION" POR SU CENTENARIO

El diario "La Nación" cumplió este año el centenario de su aparición, y con tal motivo, el Círculo de la Prensa realizará una ceremonia en honor de esa significativa fecha.

La misma tendrá efecto hoy, a las 19, en el salón de actos del Círculo, en Rodríguez Peña 80. En esta oportunidad, varios oradores se referirán a la importancia de la celebración de "La Nación".

● PLACA RECORDATIVA

Por otra parte, las autoridades del Círculo de la Prensa procederán a hacer entrega al director del prestigioso colega, doctor Bartolomé Mitre, una placa recordatoria.

DIA DE DUELO EN ITALIA



MILITARES SEDICIOSOS: TRABAJO FORZADO

BAMAKO, Mali, 15 (France Presse). — Tres militares del ejército del Mali fueron condenados aquí a trabajos forzados a perpetuidad en el juicio seguido contra 33 militares acusados de haber intentado un golpe de estado. Ocho procesados fueron absueltos y los 22 restantes condenados a penas diversas. Los tres militares condenados a trabajos forzados son los capitanes Dibis Sillasdiarpa y Alassan Diaran y el sargento Bubakar Traor.

DELIBERAN BIAFRA Y NIGERIA

LIBREVILLE, Gabon, 15 (France Presse). — Una delegación biafreña que negociará con una delegación nigeriana, en Addis Abeba salió de Libreville esta mañana, en avión especial, rumbo a la capital etiópica, se supo aquí. La delegación biafreña hará escala en Abidjan.

COMPARECE HOY BERNADETTE DEVLIN

LONDONDERRY, Irlanda del Norte, 15 (EFE). — Bernadette Devlin comparecerá hoy ante un tribunal de esta ciudad acusada de haber protagonizado trece incidentes durante los disturbios del pasado mes de agosto. Unos doce policías, testigos de los altercados, prestarán evidencia contra la joven diputado del parlamento británico durante la audiencia del caso, que seguramente se prolongará durante dos días.

AVION COREANO: SOSPECHAS

SEUL, 15 (France Presse). — La policía nacional sudcoreana dijo hoy que se sospecha que el copiloto y dos agentes comunistas secuestraron el jueves pasado un avión de la aerolínea coreana. El avión, un bimotor turbohélice japonés YS-Q con 47 pasajeros y cuatro tripulantes, voló a Corea del Norte después de salir de Kangnung en vuelo a Seúl.

SE HUNDIO EL "MARPESA"

ROTTERDAM, 15 (Reuter). — El superpetrolero "Shell Marpesa" a causa de una explosión y un incendio ocurridos a la altura de Senegal en su viaje inaugural se hundió hoy, según círculos navieros de ésta. La nave, de 104.000 toneladas brutas y 207.000 toneladas de peso muerto, es el barco más grande que se haya perdido en el mundo.

★ SEPULTARON EN MILAN A LAS 14 VICTIMAS DE LOS ATENTADOS TERRORISTAS

MILAN, 15 (ANSA). — Con la participación del presidente del consejo italiano, Mariano Rumor, de numerosos exponentes del gobierno y de la política y de una imponente multitud de más de cien mil personas tuvieron lugar hoy en Milán los solemnes funerales de las catorce personas que perdieron la vida el viernes pasado en el atentado al banco nacional de la agricultura. Las exequias se efectuaron en el Duomo, en cuya entrada principal se había colocado un gran cartel enlutado con escrito "Milán se inclina ante las víctimas inocentes y ruega paz". La suspensión del trabajo desde las 9.30 hasta el turno del almuerzo, proclamada por las grandes confederaciones sindicales, permitió la participación en el rito fúnebre de millares de trabajadores. Como se sabe, las confederaciones sindicales decidieron el sábado pasado postergar en señal de luto todos los paros en programa para hoy y mañana.

● DUELO EN MILAN

MILAN, 15 (France Presse). — Milán paralizó esta mañana sus actividades para asistir a las exequias de los catorce muertos producidos por el atentado terrorista del sábado. La bomba estalló el sábado por la tarde en el vestíbulo del Banco Nacional de la Agricultura, produjo también 39 heridos, cuyo estado esta mañana era estacionario. La policía proseguía sus investigaciones para descubrir a los autores del atentado. Veintinueve personas seguían detenidas aquí esta mañana en espera de ser interrogadas. Según el "Corriere della Sera" se trata en su mayoría de jóvenes de tendencias anarquistas. Entre los heridos más graves hay un niño de 12 años, que sufrió la amputación de una pierna y un anciano de 77 años, al que la explosión le destrozó la columna vertebral. Esta tarde el primer ministro Rumor regresará a Roma, donde tendrá importantes reuniones con los dirigentes de los partidos de la mayoría demócratas cristianos, socialistas italianos, socialistas unitarios y republicanos Bajo la lluvia y la bruma, Milán parecía esta mañana una ciudad muerta. Tiendas, oficinas y fábricas permanecieron cerradas desde las nueve de la mañana hasta mediodía para que los empleados y obreros pudieran asistir a las exequias.

● LOS DETENIDOS

ROMA, 15 (ANSA). — Una decena de personas que habían sido detenidas en Roma luego de los atentados del viernes último, se hallan todavía demoradas en la Sección Política de la jefatura de policía romana. La magistratura ha dado la autorización para prolongar la detención.

Se hallan en curso las investigaciones de las coartadas que los diez detenidos han proporcionado sobre sus movimientos en el día de los atentados. Fuentes de la jefatura hicieron saber que no se han encontrado todavía pistas que puedan conducir a la identificación de los responsables; sin embargo, existen algunos indicios recogidos en Roma, en Milán y en otras localidades para los que se halla en curso usa profundización de las investigaciones.

TRES POLICIAS SECRETOS FUERON MUERTOS A TIROS MIENTRAS PATRULLABAN UN BARRIO DE GUATEMALA

GUATEMALA, 15 (Reuter). — Tres policías secretos fueron acribillados a balazos mientras patrullaban en automóvil la residencial zona Nueve, a escasos metros de la residencia del candidato presidencial del Partido Revolucionario, licenciado Mario Fuentes Pieruccini.

Según las escuetas informaciones recabadas se aseguró que el automóvil de los policías secretos fue alcanzado por otro pequeño desde donde sus ocupantes dispararon varias ráfagas de ametralladora. El conductor del vehículo y sus dos acompañantes fallecieron inmediatamente sin haber podido repeler el ataque. Trascendió que el ataque puede haber sido una venganza del grupo comunista "13 de Noviembre" dos de cuyos integrantes fueron abatidos a tiros en un encuentro con policías secretos el viernes. Se afirmó también que dos de los guerrilleros que lograron escapar el viernes, bien pueden ser Landa Castañeda o Percy Amílcar Jacobs, ambos señalados como participantes en la muerte del embajador John Gordon Mein. Identificados los muertos del viernes, uno resultó ser Tomás Villamar Castillo, hijo de un profesor universitario. El otro resultó ser un ingeniero civil recién graduado, ambos iban disfrazados con bigotes y barbas postizos.



ATAQUE AEREO EN SUEZ; NUEVO GABINETE ISRAELI

TEL AVIV, 15 (France Presse). — La aviación israelí atacó esta mañana posiciones egipcias situadas en el sector central del Canal de Suez, anunció aquí un vocero del ejército de Israel. El portavoz agregó que todos los aviones israelíes regresaron indemnes a sus bases.

● COMANDO PALESTINO DETENIDO

BEIRUT, 15 (France Presse). — Un comando palestino fue detenido por las fuerzas de seguridad libanesas, siendo esta la primera vez que se produce tal hecho, anunció la prensa de la mañana aquí.

El comando se dirigía de Trípoli a Beirut en un autobús que fue sometido a un control por las fuerzas de seguridad. Los miembros del comando, que transportaban granadas de mano, una ametralladora ligera y un revólver, fueron detenidos. Esta detención no fue confirmada aquí todavía de fuente oficial.

● GOLDA MEIR: NUEVO GABINETE

JERUSALEN, 15 (Reuter). — La primera ministra electa de Israel, Golda Meir, presentó hoy a la Kensset (legislatura nacional) la lista de los 24 ministros que integrarán su nuevo gabinete.

Lo mismo que su anterior gabinete, el nuevo gobierno será de amplia coalición

LLEGA LA GRIPE A GRAN BRETAÑA

LONDRES, 15 (Associated Press). — Una epidemia cunde en Gran Bretaña después de haber afectado a millones de personas en el continente europeo. Algunos médicos informan que hacen hasta 100 visitas al día; el ministro de Salubridad Richard Crossman, es una de las víctimas; Birmingham, segunda ciudad de Inglaterra, restringió las admisiones de hospitales a casos de emergencia porque muchos médicos y enfermeras están enfermos.

En Italia, donde enfermaron unos 15 millones de personas, los doctores creen que ha pasado la peor parte de la epidemia y que podría terminar para navidad.

FUE CONDUCIDA HOY HACIA LA RAMPA DE LANZAMIENTO LA ASTRONAVE APOLO 13

CABO KENNEDY, 15 (Reuter). — La astronave Apolo 13 abandonó hoy su hangar para realizar una lenta travesía sobre ruedas hasta la rampa de lanzamiento en que permanecerá hasta marzo de 1970, cuando se elevará rauda hacia el cosmos, portando en su interior a la tercera tripulación humana que se dirige a la Luna. El gigantesco cohete expulsor Saturno 5, en cuyo tope se asienta el frágil módulo de descenso lunar y la astronave Apolo, estaba listo esta mañana, a las seis, para iniciar el trayecto desde el hangar de montaje, a razón de un kilómetro y medio por hora, travesía que podría llevar la mayor parte de la jornada.

Una vez ubicado sobre la rampa de lanzamiento, el cohete y la astronave recibieron las atenciones finales para el lanzamiento, prefijado para el 12 de marzo, al mando de su tripulación, el capitán de marina James Lovell, el vicecomondante Thomas Mattingly y el astronauta civil Fred Haise.

Lovell, comandante de la misión, es el hombre que más horas de vuelo espacial tiene en su haber, con dos vuelos de la serie Géminis y uno de la Apolo.

● REGRESO EL COSMOS 313

BOCHUM, Alemania, 15 (Associated Press). — El sateloide ruso "Cosmos 313", que fue lanzado el 3 de diciembre, aterrizó en la Unión Soviética poco después de la 1.40 de hoy, informó el observatorio espacial de Bochum.



UNA JOVEN SEÑORA BRITANICA QUE HABIA TOMADO DROGAS CONTRA LA ESTERILIDAD TUVO SEXTILLIZOS: UNO FALLECIO

LONDRES, 15 (Associated Press). — Una señora de 23 años, que había recibido tratamiento con una droga de fertilidad, dio hoy a luz a la segunda serie séxtuple que registra la historia médica británica. Una de las seis criaturas nació muerta. La rubia Rosemary Letts, ama de casa y esposa de un ingeniero de computadoras, había sido advertida por los médicos del hospital Universitario que podría tener séxtuples. Mediante operación cesárea y con pesos de 1,31 kilogramos más o menos, los cinco sobrevivientes se encontraban en buen estado, informó un vocero del hospital. Cinco de los séxtuples eran niñas, pues murió una al nacer. El otro es varón. Los primeros séxtuples nacieron el 2 de octubre del año pasado, exactamente el día en que cumplía 30 años la señora Sheila Thorns, quien también había sido tratada con droga de fertilidad. Tres de aquellas criaturas sobreviven. Los séxtuples nacidos hoy son sietemesinos, dijo un vocero del Departamento de Salud Pública. Los cinco sobrevivientes fueron colocados en incubadoras en la sección de atención especial. Los funcionarios no identificaron la droga que había ingerido la señora Letts. La misma estaba en el hospital desde hacía cuatro meses, cuando las primeras pruebas indicaron concepción múltiple. Su esposo tiene 25 años.

ENJUICIARAN A LOS CULPABLES

★ MASACRE: NIEGA EL SECRETARIO DE DEFENSA HABER TRABADO LA INDAGACION

WASHINGTON, 15 (Associated Press y Reuter). — El secretario de Defensa, Melvin R. Laird afirmó que cualquier miembro o ex miembro de las fuerzas armadas norteamericanas que se determine haya tenido una conexión culpable con la supuesta matanza de civiles en My Lai, Vietnam, será juzgado.

Añadió que si una investigación del caso justifica acusaciones, "los cargos serán formulados, pero no vamos a anunciar la investigación por adelantado, porque ésta no es la manera cómo procedemos en este país. Y me parece que la publicidad anticipada respecto de cualquier alegación antes de que una investigación sea realizada no se ajusta ciertamente a la tradición norteamericana".

Laird fue entrevistado en un programa de televisión y radio. Dijo que no había hecho ningún intento de obtener que un comité de la Cámara de Representantes abandonara su investigación, pero si estableció contacto con algunos miembros del comité para expresar su deseo de que las vistas de las causas fueran imparciales.

Laird expresó que dijo a algunos miembros de un grupo de investigación de la Cámara que los hombres "pudieran tropezar con dificultades si la información que se estaba proporcionando al comité saliera de él y continuara publicándose antes del juicio".

En otro orden de cosas, desechó los informes de que los soviéticos pudieran estar preparándose para un ataque aéreo contra las instalaciones nucleares de China.

Según rumores, el Pentágono, inquieto por esta investigación que era objeto de una gran publicidad hizo presiones para que cesara sus pesquisas. Contrariamente a lo dicho por el secretario de Defensa, el senador republicano Charles Goodell declaró que creía que había en efecto una maniobra en las "altas esferas" para enterrar el caso de My Lai, donde se dice que soldados norteamericanos mataron a 109 civiles survietnamitas. Según este senador, los soldados hasta ahora acusados de esta matanza son solo "cabezas de turcos" de responsables de mayor graduación, quienes, si se acumularan pruebas contra ellos, deberían ser enjuiciados.

LA OPINION SOVIETICA

MOSCU, 15 (ANSA). — "El comando superior del ejército estadounidense debe ser llamado —según el derecho internacional— a responder por la masacre de Song My, ante el pueblo sudvietnamita, donde tropas norteamericanas asesinaron hombres, mujeres y niños".

Lo sostiene esta mañana "Pravda", órgano del partido comunista soviético, en un artículo titulado "Ejecutores e inspiradores", firmado por el jurista Poltorak. Según la ley internacional —escribe el diario— y según los procedimientos jurisdiccionales sobre los crímenes de guerra, son culpables no solo los ejecutores materiales sino también, y, sobre todo, aquellos que tienen la responsabilidad del mando".

"Ningún teniente Calley —continúa el diario— que dirigió la masacre de Sng My y que fue enviado a juicio en Estados Unidos, podría haber cometido el asesinato si no se hubiera desencadenado la agresión contra Vietnam, agresión que es el caldo de cultivo de crímenes como el de Song My".

"La respuesta de las convenciones de La Haya y de Ginebra es clara y precisa: El comandante de cada unidad responde personalmente para que en el territorio ocupado por sus tropas no se produzcan crímenes de guerra".

HABLARA NIXON: RETIRAN TROPAS

WASHINGTON, 15 (Associated Press). — El presidente Richard M. Nixon anunciará, según se espera, la tercera retirada de tropas de Estados Unidos en Vietnam, cuando hable a la Nación esta noche para actualizar su informe sobre los esfuerzos pro paz.

VERSION

NUEVA YORK, 15 (Reuter). — El presidente Richard Nixon proyecta retirar casi todas las tropas de combate terrestres norteamericanas desde Vietnam, para fin del año próximo, com preludio a la evacuación completa del contingente estadounidense para 1971, dice hoy la revista "Time". Indica la publicación que, hacia principios de 1972, quedarán allí solamente 40.000 asesores norteamericanos.

LOS BONZOS NO QUIEREN GUERRA

SAIGON, 15 (Reuter). — Policías fuertemente armados golpearon hoy a monjes budistas con bastones y los dispersaron con gases lacrimógenos mientras trataban de realizar una manifestación contra el reclutamiento militar de vietnameses de origen camboyano. Los monjes, que replicaron arrojando piedras contra la policía, afirmaron luego que 19 de sus compañeros quedaron heridos de resultas del enfrentamiento. Fuentes policiales indicaron que seis de los agentes quedaron lesionados.

Los monjes de vestiduras color anaranjado, todos de origen camboyano, estaban realizando una manifestación pacífica frente a su templo cuando la policía arremetió contra ellos.

EL PAPA REPUDIA LAS GUERRAS Y MATANZAS

CIUDAD DEL VATICANO, 15 (ANSA). — El perdurar de la guerra y las "matanzas" en Vietnam, la obra de paz de la Santa Sede en Nigeria y la crisis en Medio Oriente fueron los argumentos de interés internacional a los que aludió hoy el Papa Paulo VI en un discurso dirigido a los cardenales que le presentaron los augurios navideños. Paulo VI, quien recibió a los purpurados en la sala del consistorio, dijo a propósito de Vietnam: "Del mismo modo, encontraron profundo eco en nuestro ánimo las voces que se dirigen a nos en busca de ayuda desde las zonas del Vietnam todavía desgraciadamente perturbadas por la guerra, por matanzas y por repetidos actos de terrorismo que hieren aún a tantos ciudadanos humildes y laboriosos. Nuestro corazón, más que nuestra mano, con demasiada frecuencia impotente, están abiertos".

INCENDIO EN BARRIO NORTE

Casa Pozzi Arrasada: Pérdidas Cuantiosas

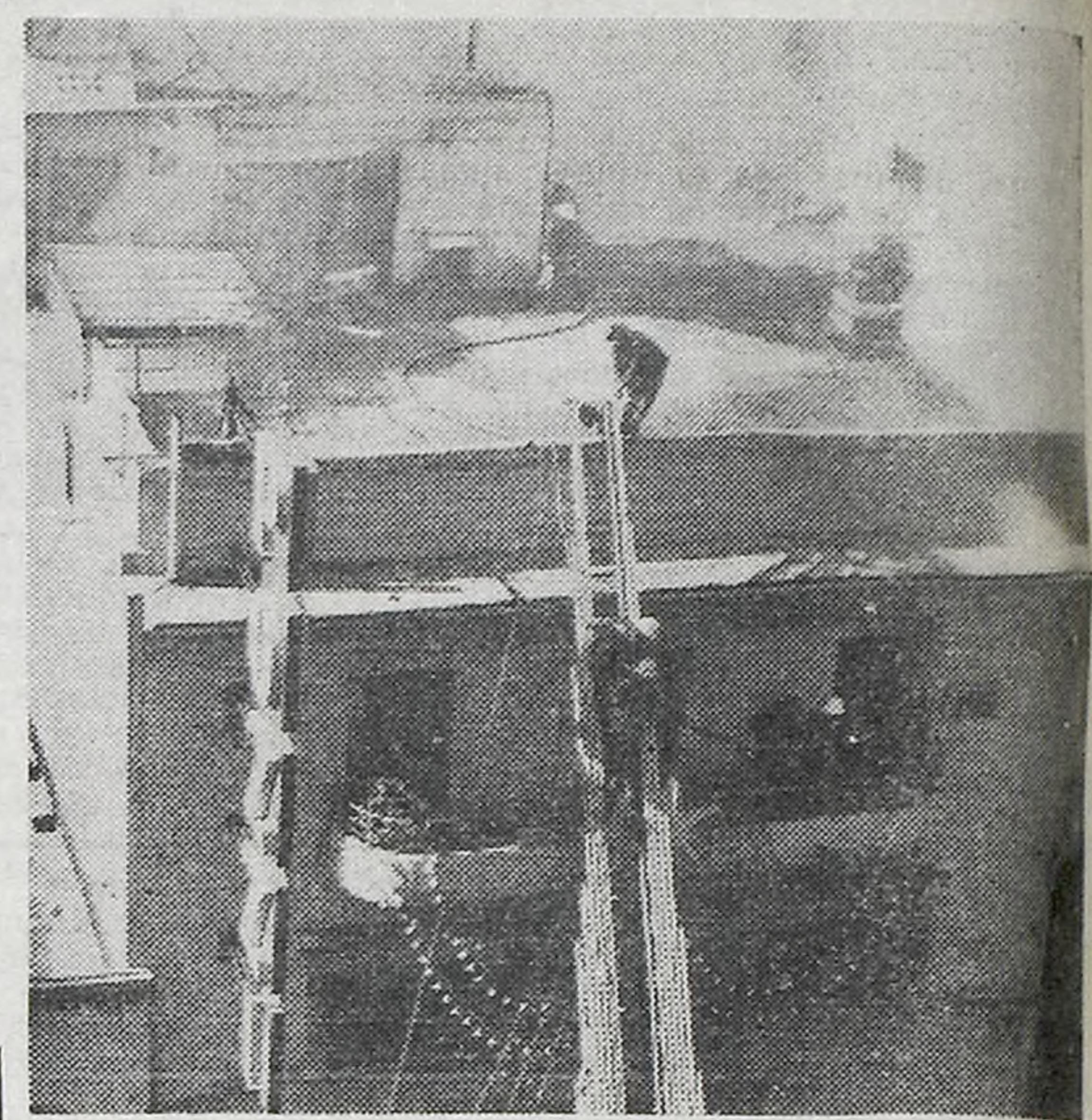
Un violento incendio, que afectó una importante casa comercial, produjo esta mañana pérdidas cuantiosas y dejó sin trabajo a 220 personas. Afortunadamente, no hay que lamentar víctimas. El siniestro estalló a las 6.40, en una zona de intenso movimiento de la ciudad. El fuego se originó en el inmueble ubicado en la calle Talcahuano 1040, donde está instalado un negocio de cosmética y peinados, de la firma Pozzi. Desde el depósito, situado en el primer piso, las llamas se proyectaron, violentamente, hacia otras secciones del establecimiento comercial. Recién a las 7,15, el capataz de una obra en construcción ubicada frente al local incendiado, señor José Rodríguez, observó las llamas, por una ventana, y dio la alarma a los vecinos, los que, en seguida, solicitaron la presencia de los bomberos, concurriendo dos dotaciones del cuartel Recoleta, al mando del subinspector Pascualín. Cuando los bomberos iniciaron su labor, el fuego ya se había extendido por todo el primer piso del edificio mencionado y por otro local comercial de Casa Pozzi, con salida por la Av. Santa Fe 1326.

● DERRUMBE DEL TECHO

No obstante la esforzada acción de los bomberos, a las 8 se produjo, espectacularmente, el derrumbe del techo del primer piso, del inmueble de la calle Talcahuano, lo que determinó que las llamas cobraron aún mayor virulencia y se extendieran aún más. Esto determinó que se requiriera la presencia de otras dos dotaciones de bomberos del cuartel central y una escalera mecánica. El fuego fue tenazmente combatido con cuatro líneas de mangueras en un sector, y con tres en otro; también los bomberos trabajaron desde la parte superior de una finca vecina.

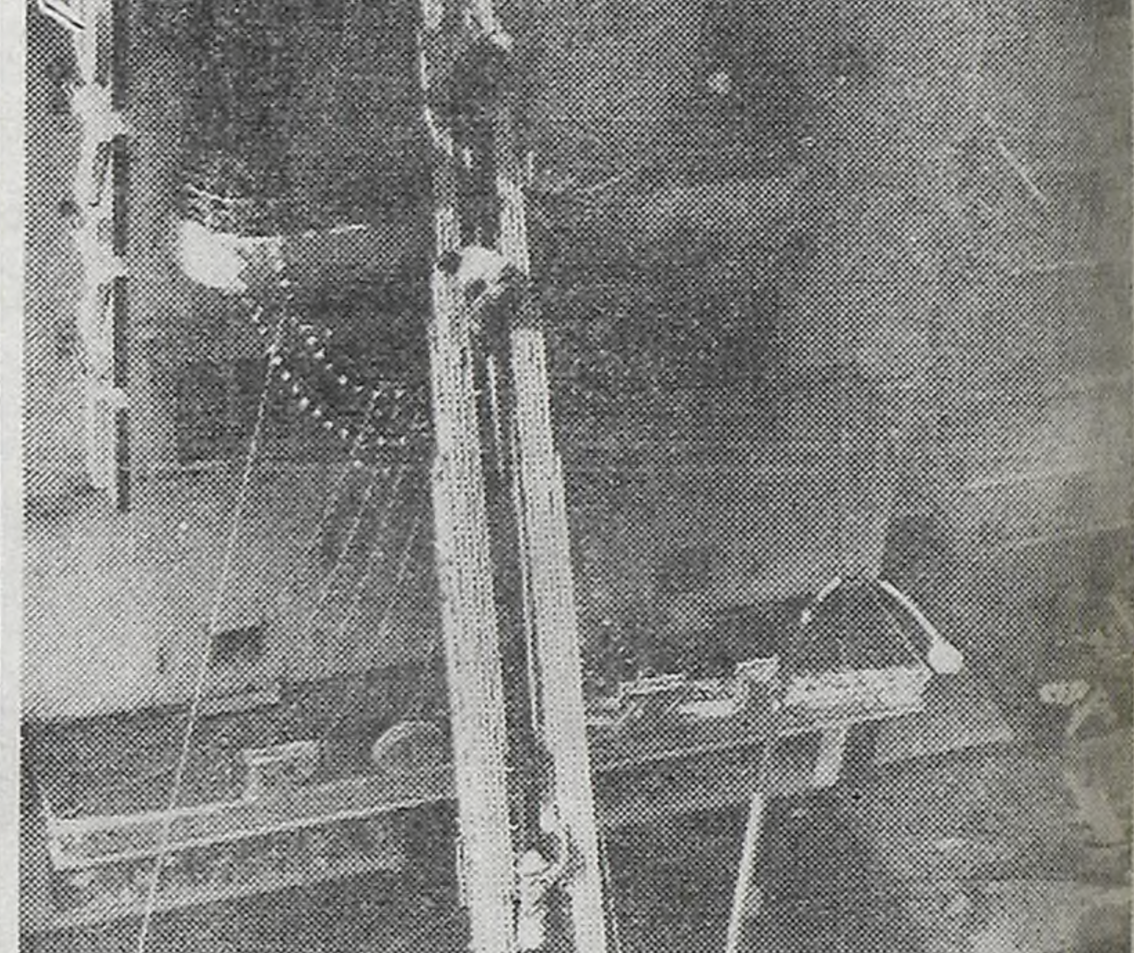
La labor de lucha contra el fuego fue observada desde la acera de enfrente, de la avenida Santa Fe, por el propietario del comercio afectado, señor Armando Pozzi, quien no podía disimular su nerviosidad; lo acompañaban su esposa y la casi totalidad del personal de la firma, que al concurrir hoy a cumplir sus tareas se halló ante el siniestro.

Algunas señoritas ,empleadas, sufrieron desmayos y agudas crisis ante el desolador espectáculo. Efectivos de la comisaría 17ª, por su parte, debieron tender un cordón para evitar que los curiosos se acercaran peligrosamente al sitio del incendio. El señor Pozzi informó a CRONICA que las pérdidas podían considerarse totales y dijo que contaba con seguros "que no llegaban a cubrir las pérdidas". Los depósitos estaban abarrotados de mercaderías —muchas preparadas ya como regalos de Fin de Año— y también se perdió totalmente la peluquería instalada en el primer piso del inmueble con salida por la Av. Santa Fe. Los locales afectados por el fuego tienen: calle Talcahuano 1040, 12 metros de frente por 25 de largo; calle Santa Fe, 15 metros por 25. La policía investiga, con los peritos del cuerpo de bomberos, el origen del violento incendio, que aún no había sido establecido al cierre de esta edición.



DESDE LA AZOTEA. Este lugar, de una finca vecina, también fue utilizado para combatir el violento incendio.





SALVAMENTO. Los bomberos utilizaron esta escalera mecánica para sacar a los sitiados por las llamas.

HUBO CINCO MUERTOS A CAUSA DE ACCIDENTES DEL TRANSITO: UNA VICTIMA NO HA SIDO IDENTIFICADA

—LA PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 226 a la altura del kilómetro 397, un automóvil conducido por Alejandro Cisneros, embistió al transeúnte Antonio Costa, de 37 años, domiciliado en Bolívar. La víctima murió en forma instantánea.

—En las afueras de Pergamino fue hallado en la vía pública el cadáver de un hombre como de 40 años, que presentaba la fractura del cráneo; se supone que lo embistió algún rodado cuyo conductor se dio a la fuga. Tratan de identificar a la víctima, que no llevaba documentos.

—Esta mañana a las 6.25 en las vías del Ferrocarril Belgrano, a la altura de la avenida General Paz, una locomotora arrolló a Higinio Bartessi, italiano, de 65 años, chofer, domiciliado en Villa Madero. La víctima murió en el acto; entre las ropas llevaba 43.000 pesos.

● CHOQUE FATAL

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — En la ruta 7, en las inmediaciones de Santa Rosa ocurrió un grave accidente. Ricardo Villegas viajaba en moto con su hijo Oscar, cuando chocaron con una estanciera a cargo de Pablo Reyes; Villegas murió en el acto y su hijo, que contaba diez años, falleció más tarde.

ACUCHILLARON A UN VECINO QUE QUISO EVITAR LA PALIZA QUE LE DABA UN HOMBRE A SU CONCUBINA

MAR DEL PLATA, 15 (De nuestro corresponsal). — Un grave suceso ocurrió esta mañana en la casa de la Av. Colón 1190. Un hombre enfurecido porque su concubina no le permitía ver a sus hijos, intentó agredirla. Al intervenir un vecino en defensa de la mujer, lo ultimó de una puñalada. En dicha finca vive desde hace alún tiempo Haydée Medina, argentina, de 24 años, con sus hijitos de 5 y 7 años. Hace más de un año que se separó de su concubino Juan Ramón Campi ,argentino, de 30 años, que se domicilia en la calle Potosí y Dique Luján, en la localidad de Ingeniero Machwich.

Este, en una oportunidad anterior, llegó hasta Mar del Plata y raptó al mayor de sus hijos. Consiguió la mujer, con mediación de la policía que le devolviera el chico. Cuando se presentó con el fin de ver a los niños, la mujer, temiendo que intentara llevárselos, se negó a dejarlo entrar a su habitación. Conversaron un rato y Campo trató de convencerla de que le dejara ver un momento a sus hijitos. Se suscitó entre ambos una violenta disputa y finalmente el hombre quiso golpear a su ex amante. El vecino de la misma casa, Venancio Barrios Bill, argentino, de 35 años, casado, intervino entonces en defensa de Haydée. Esto enfureció más a Juan Ramón, que, según informó la policía, es un sujeto de avería, sacó un cuchillo con el que infirió una profunda herida en el pecho a Bill, causándole la muerte. Cometido el crimen se dio a la fuga

DE VARIAS PUÑALADAS ULTIMAN A UN HOMBRE DENTRO DE UN BAR

BAHIA BLANCA, 15 (De nuestro corresponsal). — En el hospital Municipal fue internado Carlos Segundo López, chileno, de 23 años, quien presentaba múltiples heridas de arma blanca y lesiones causadas por golpes con un instrumento contundente. Murió poco después, alcanzando a señalar que había sido agredido en un bar de la localidad de Villarino. La policía estableció que los agresores eran Carlos Máximo Hansen y Manuel Breno. Este último fu detenido; el otro está prófugo.

CORDOBA: UN NIÑO Y UNA MUJER PERECEN AHOGADOS

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — En el balneario "Onofre Marimón", de la localidad de Cosquín, se ahogó un niño de 10 años que se hallaba bañando con otros amiguitos. Trátase de Felipe Leandro Murúa, que desapareció de la superficie de las aguas, rescatándose su cadáver una hora después. El hecho causó profunda consternación.

Otra persona resultó ahogada en el paraje denominado Los Corrales, jurisdición de Mina Clavero. En este caso, la señora Olga Evita Murúa de Tello, que se hallaba sacando agua de un pozo de treinta metros de profundidad, cayó al mismo por causas todavía no determinadas. Familiares y vecinos, alertados del accidente, lograron extraer a la señora de Tello, que había recibido fuertes golpes en su caída. Trasladada a un sanatorio particular, la infortunada mujer dejó de existir en el trayecto.

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dólar era de:

350.—

en el Mercado Unico. En el paralelo, el dólar se cotizó en billetes, a $ 351.— para el tipo comprador; y a $ 352.— para el vendedor.

TIEMPO

MAXIMA (hor.), a las 13:

30°5

MINIMA: 19°9, a las 6.5. Humedad: 33 %. Pronóstico para hoy: Bueno. Temperatura en ascenso.
Para mañana: Bueno y caluroso. Ascenso de la temperatura.

ENVENENO A CUATRO HIJOS

Murieron Dos y se Salvaron Dos. La Madre se Suicidó

NEUQUEN, 15 (De nuestro corresponsal). — Una mujer, que mantenía frecuentes disputas con su esposo, adoptó la trágica determinación de eliminar a sus hijos, todos menores de edad, a los que envenenó, y luego se suicidó ingiriendo un tóxico letal.

El impresionante suceso se registró en la pequeña y apacible localidad de Picun Leufú, donde la señora Luisa Miranda de Martínez, argentina, casada, de 39 años, suministró un fuerte veneno a sus cuatro hijos y luego se quitó la vida, usando la misma mortífera arma.

Dos de los niñitos, Elena y Fidel Martínez, de 3 y 2 años, respectivamente, dejaron de existir en medio de una lenta como penosa agonía, resultando vanos los esfuerzos de la ciencia para salvarles la vida.

En cambio, otros dos pequeños, pudieron ser puestos fuera de peligro y en estos momentos se recuperan paulatinamente. En cuanto a la mujer, cuando tomaron intervención las autoridades policiales, ya había dejado de existir.

Las investigaciones policiales permitieron establecer que la extinta reñía continuamente con su esposo, Fidel Martínez y que, aprovechando la ausencia circunstancial de éste, cumplió la macabra tarea de envenenar a sus pequeños vástagos para luego seguir ella su mismo destino. Las autoridades policiales, según informaron, no encontraron carta alguna de la envenenadora, dando explicación sobre los móviles que la impulsaron a cometer tamaña tragedia. Los restos de las víctimas serán inhumados esta tarde en el cementerio de Neuquén.

MATO A LA MUJER

PUERTO BERMEJO, Chaco, 15 (De nuestro corresponsal). Al sorprender a su mujer con otro hombre, Marcos Tiburcio Cena, argentino, de 43 años de edad, ultimó a puñaladas a la primera, no pudiendo hacer lo propio con su acompañante, que huyó por un ventanal. El hecho se registró en una chacra ubicada a cinco leguas de esta localidad. Cena, hombre de trabajo, llegó sorpresivamente a su casa y halló a su concubina, Matilde Salgado, en estrecho abrazo con Juan Francisco Melgarejo, argentino, de 26 años, peón de un establecimiento de campo. Cena acometió contra los desleales, pero Melgarejo logró escapar saltando por una ventana, abandonando a su suerte a la mujer, que fue ultimada de varias puñaladas.

Poco después el homicida se entregó detenido, haciendo entrega del cuchillo con que dio muerte a la concubina.

BOXEADOR ULTIMADO POR UN POLICIA: REACCIONES

CORDOBA, 15 (De nuestro corresponsal). — General revuelo e indignación ha causado la muerte del boxeador Roque Toledo a manos de un agente de policía, episodio sobre el cual CRONICA se ocupó en la víspera. Escuetamente relatado, el episodio se originó cuando una comisión de la comisaría 10ª se constituyó en una finca de la calle Río Quinto, donde se había producido una gresca durante una fiesta familiar. En tal circunstancia, el agente Jesús Gómez condujo detenido a Toledo, uno de los presuntos intervinientes en el desorden.

Mientras caminaban hacia el patrullero policial, Toledo intentó huir, saliendo a la disparada, ante lo cual el policía desenfundó la pistola reglamentaria abatiendo al nombrado de un balazo en la espalda. La forma alevosa en que se produjo el hecho, presenciado por numerosas personas, ha provocado indignadas reacciones, pues resulta evidente para todos que el policía se escudó en su uniforme para cometer un verdadero asesinato.

PERVERSO: INICIABA EN EL DELITO A MENORES

Policías de Investigaciones de la Provincia procedieron a la detención de Emilio Norberto Bronsard, argentino, de 42 años, domiciliado en la casa número 474, manzana 19 del barrio Vicente López y Planes de Villa Recondo. Se estableció que este sujeto capitaneaba una gavilla integrada por menores conocidos por los apodos de "El Pocho", "El Pelado", "El Tigre" y "El Negro Dock", el primero de 17 años y los otros de 16. Arrestados los menores, confesaron su participación en varios atracos. En Remedios de Escalada despojaron a Ramón Garay de dinero y alhajas; en un almacén de Villa Caraza le robaron a varios parroquianos y al dueño; en Ramos Mejía sustrajeron 125.000 pesos, y en una carnicería de Boulogne se apoderaron de 530 dólares, 100.000 liras y 80.000 pesos nacionales. Se calcula el monto de lo robado en más de dos millones.

OTRAS CAPTURAS

En Hurlingham fueron detenidos Nemesio Alcides González (a) "Pibe" de 20 años; Carlos Rolando Baroni (a) "Batata", y un menor de 15 años, quienes se confesaron autores, en compañía de un sujeto apodado "El Tarta", de una serie de robos en comercios y casas de fin de semana.

— En la comisaría de Lanús, Horacio Daponte, domiciliado en la Capital Federal, denunció que había localizado en la playa del supermercado "Canguro" un automóvil de su propiedad que le habían robado el año pasado, en jurisdicción de la comisaría 43ª. Cuando fue a retirarlo Mario Roveda, lo detuvieron. Dijo que el coche se lo había entregado Eduardo Carretero, que tiene un local en la calle Rincón 647 de la Capital y que se lo iba a vender.

Adivina Sin Suerte: La Clienta era Policía

En Pilar fue detenida una curandera y "adivina" que en la calle Mendoza esquina Tierra del Fuego tenía un "consultorio" al que acudía numerosa clientela. La mujer, María Susana García de Rosa, argentina, de 57 años, quien registraba ya antecedentes por ejercicio ilegal de la medicina, acompañaba su labor con imágenes religiosas, retratos de Pancho Sierra y una lechuza embalsamada. Doña "Rosa" —así la llamaban sus clientes— decía poseer poderes sobrenaturales, pero no pudo "adivinar" la proximidad de la policía, que la sorprendió "in fraganti". Al ser apresada argumentó que no había incurrido en delito porque hacía curaciones "pensando en el bien de la comunidad". Agregó que solo aceptaba lo que los pacientes le querían obsequiar y que les recetaba yuyos y pomadas que se pueden comprar en cualquier farmacia.

MENDOZA: VERDADERA ODISEA DE UN TAXISTA ASALTADO POR 4 INDIVIDUOS

MENDOZA, 15 (De nuestro corresponsal). — En esta ciudad, el taxista César Manuel Herrera fue contratado por dos individuos jóvenes para un viaje a Anchoy, departamento de Luján de Cuyo. En el camino, el chofer sintió el frío caño de un revólver pegado a su nuca, siendo obligado a desviar el rumbo hacia El Algarrobal, donde ascendieron otros dos sujetos.

Los cuatro, con su víctima totalmente indefensa, continuaron viaje y en un alto del camino, introdujeron a Herrera en el baúl del automóvil con las manos atadas a la espalda. La odisea del asustado chofer continuó largo rato hasta que finalmente, ya en horas de la madrugada fue sacado de su encierro y despojado de diez mil pesos en efectivo, un reloj y un anillo de oro, y finalmente arrojado a unos matorrales. Los delincuentes prosiguieron viaje en el automóvil. Tras zafarse de sus ligaduras, Herrera concurrió a una comisaría para efectuar la denuncia.

Trascendió que las autoridades policiales habrían identificado a los malhechores, que serían delincuentes de extrema peligrosidad, autores de otros graves delitos contra la propiedad. Se estima que las diligencias que se están cumpliendo arrojarían resultados concretamente positivos.

AUDAZ OPERATIVO

ROSARIO, 15 (De nuestro corresponsal). En audaz y resuelto operativo, cinco individuos asaltaron un ómnibus que se dirigía a Córdoba, obligaron al chofer a torcer el rumbo y despojaron a todo el pasaje del dinero que llevaba, para finalmente desaparecer a toda marcha. El episodio se registró ayer cerca de la localidad de Roldán, distante 40 kilómetros de Rosario.

Por la ruta 9 se desplazaba un ómnibus de la empresa Ablo-General Urquiza guiado por Viggiano Serafín Díaz, argentino, de 39 años, soltero, con domicilio en Olegario Andrade 1266, de esta ciudad, llevando como guarda a Miguel Angel Cárcamo, de 35, afincado en Colombres 3100. Poco antes de llegar a Roldán, uno de los tres pasajeros que habían ascendido en la estación Mariano Moreno se dirigió al chofer y colocándole un revólver en la nuca, le ordenó se desviara de la ruta para internarse en un camino de tierra. Imposibilitado de ofrecer resistencia, Díaz obedeció la orden y fue así como el ómnibus se detuvo en un camino lateral a 2 kms. de la ruta.

Allí, dos sujetos que exhibían armas amenazaron al pasaje, lo que provocó gran alarma entre las 31 personas que iban de Buenos Aires a Alta Gracia. Inmediatamente después, ascendieron al rodado otros dos individuos que se sumaron a los anteriores y conminaron a sus víctimas a apearse del ómnibus, despojándolas de todo el dinero en efectivo que portaban. Finalizada su "tarea", los cinco maleantes subieron a un automóvil Fiat que los aguardaba y se dieron a la fuga.

Los damnificados estimaron el monto de lo sustraído en 400.000 pesos, radicando la denuncia del caso en la comisaría de Roldán.

ESPECTACULAR SUICIDIO DE UN ANCIANO

Esta mañana a las 10.30 se suicidó espectacularmente un anciano de 80 años. Para concretar su trágica determinación, arrojóse desde su departamento, situado en el piso 15 del edificio de Cangallo 1730. El suicida se llamaba Esteban Gestro, argentino, quien vivía allí con una hija de 40 años, casada, y con su yerno.





UNA ESTRELLA QUE

El Mejor Gustazo Fue Dar Esta Vuelta Olímpica "Allí"

Todo es importante en la clásica rivalidad River-Boca o Boca-River. Incluso hasta los detalles más insignificantes. Pero claro... guardan estrecha relación con eso que se llama amor propio y que ninguno quiere que se lo toquen. Uno de esos detalles es el que se refiere a la clásica rivalidad en lo que respecta a "vueltas olímpicas". Ni Boca desea que River lo haga en su propia cancha, ni River que lo hagan en la suya. Y así las cosas comienzan las discusiones...

"Cuando River tenía la cancha en Avenida Alvear y Tagle, Boca dio su primera vuelta olímpica en cancha de River. ¿O de quién era entonces? Hizo dos goles; Albertino y Mutis".

Pero la historia comienza después. Por lo menos en aquellos años no se tenía en cuenta. La gente de River dice que Boca nunca había dado una vuelta olímpica en su cancha. Unos dicen que sí; otros que no. Y los dos tienen razón en función de las pautas que toman para su consideración. Boca dio la vuelta olímpica en cancha de River en el año 1944 tras derrotar a Racing. Por supuesto, la gente de River piensa que eso no vale. Porque allí no le ganaron al equipo de Núñez.

Y la cosa siguió en el año 1947. Faltaban algunos partidos para finalizar el campeonato. River con empatar se aseguraba el primer puesto. Es decir, que se encontraba en condiciones de dar la vuelta olímpica. Boca ganaba dos a cero y River consiguió el empate. Una pedrada dio en la cabeza del "Pacha" Yácono (ahora tiran bulones). Y según los boquenses River no dio la "vuelta" que le correspondía, porque "respetuosamente" levantaron los brazos y se fueron.

Ahora se presentaba luego de muchos años otra gran instancia. La posibilidad de paladear otra vuelta en la misma gramilla de River. Algo que para los boquenses es como ganar cuatro campeonatos juntos. Allí estaban todos. Sabían que durante el partido se iba a sufrir. Pero si llegaba el triunfo o el empate... El empate, que llegó con la pitada final, y Boca campeón..., campeón en la cancha de River...

Luego de los abrazos. Lágrimas que se dejaron caer por las mejillas hombres que dieron paso a la euforia, tras la tensión nerviosa, llegó el "bocadillo" de la hinchada. Un grupo de chiquilines se unieron al grupo y el gramillero de River, en su apuro por abrir los grifos le puso color a esa deseada vuelta olímpica. En la historia habrá otra. La del año 1969 y era como para festejarla.

De todos modos y para que siga La Parrala, no fueron todos los integrantes del equipo "xeneize" los que la dieron. La gran mayoría retomó en cuanto pudo, el camino de los vestuarios. P... Marzolini —como si no hubiese corrido un palmo durante el partido—, Madurga, Rogel y Ponce, se dieron el gran gustazo. Además, estaban en todo su derecho: lo habían ganado sin atenuantes. Y mientras la calle iba tomando color a efervescencia popular, la cancha de River Plate fue quedando desierta.

Otra instancia más que quizá no se vuelva a repetir por mucho tiempo. Es como un eclipse. Tienen qu... darse muchas circunstancias para que suceda, pero, por supuesto, pueden ...se. Y hasta ahora, están empatados. El destino marcará la hora del desnivel.



OPORTUNISMO. Fue el del canchero de River. Abrió los grifos y Suñé y Peña aprovechan para refrescar el cansancio. Los pibes no le temen al agua y van a festejar.

PERROS A LABRUNA Y CRISIS NERVIOSA AL CHIQUITO MAS

Un suceso acaecido a pocos metros de los vestuarios de River Plate, cambió totalmente la dirección de nuestra inquietud. Llegamos allí para pedir impresiones y, de pronto, nos encontramos siendo meros espectadores de un suceso desagradable.

Era Gutiérrez quien en esos momentos cambiaba impresiones sobre lo ocurrido cuando se oyeron gritos afuera, en la escalera que conduce desde los vestuario locales al campo de juego. Varios jugadores y periodistas se acercaron a la pequeña puerta de salida y allí nos fue dado ver al técnico de River, Angel Labruna, rodeado por varios policías. Al parecer, fue "cargado" por un hincha de Boca que, sin embargo, se identificó como "periodista"

La reacción de Labruna fue inmediata. Llegó la separación y con ella, lo que parecía la calma. Pero unos minutos después, otra vez gritos. Esta vez, la escena estaba ocupada por policías que le echaban los perros encima a Angel Labruna. Entonces, la indignación de los jugadores que por todos los medios intentaban salir a defender al técnico. El más ofuscado de todos fue Mas. Comenzó a gritar desaforadamente, totalmente fuera de sus casillas. Se necesitaron más de ocho brazos para contenerlo y se hizo difícil porque había salido de las duchas y estaba totalmente mojado. Al verse reducido, su impotencia lo llevó a insultar a quienes habían intentado poner orden.

El final fue un acceso de llanto tirado sobre un banco, y otra vez a la ducha para calmar los nervios. Labruna fue llevado a la intendencia del club, y allí terminó todo. Alguien exclamó por allí: "Esto solo a River se lo hacen". Mogilevsky calmaba: "Por favor, retírense los que no tienen nada que hacer".

LOS CAMPEONES SE MOJARON CON EL AGUA QUE FLUIA DE LOS OJOS...

Los abrazos duraban, como mínimo, un minuto cada uno (y haga usted la prueba de abrazar 60 segundos a alguien y se dará cuenta que es bastante). Los cantos salían casi sin voz. Los torsos desnudos de los jugadores, se confundían con la pasión desnuda de los dirigentes y de algunos hinchas que consiguieron filtrarse en ese camarín en el que Boca trataba de pasar por agua su flamante conquista del campeonato.

Peña tenía lágrimas en los ojos: "Lloré mucho, porque..., ¿sabe lo que es para mí este título? Yo creo que Boca demostró ser el mejor equipo del campeonato, sin ninguna duda...".

Y Marzolini, acostumbrado a dar vueltas olímpicas, ducho en todo esto, alcanzaba a emocionarse cada vez que alguien se le acercaba para decirle "¡Bien, Silvio, bien!...": "Pienso que Boca rindió lo que debe rendir un equipo campeón... Nosotros no tuvimos bajones pronunciados. Una derrota, un par de empates y los demás todos triunfos... Yo no sé si este equipo es mejor que los otros equipos campeones que yo integré, ni me preocupa mayormente saberlo. Yo creo que lo importante es que estamos aquí festejando otra estrella".

Rattin y Roma —los ilustrísimos RR que no jugaron buena parte del año— estaban tan contentos como los demás, tan dichosos como Peñita o como el chiquito Ponce, que atinó a decir:

—¿Vieron? Yo tenía fe en el equipo, yo siempre decía que nosotros podíamos ganar el título porque éramos los mejores. No me equivoqué...

Angel Clemente Rojas, rodeado por un grupo de infaltables amigos, definió:

—El nuestro es un título conseguido a base de mucho trabajo y grandes sacrificios. La verdad es que le debemos mucho a Alfredo Di Stefano, que es un gran director técnico. En lo que hace a mí, puedo decirles que supo meterme la confianza que me estaba faltando en los últimos tiempos...

Más suelto que otras veces, Raúl Armando Savoy lloraba como un chico, en un rincón del camarín:

—¡Yo necesitaba esto! La verdad es que lo necesitaba mucho. Había tenido un mal comienzo en Boca, y del final, la verdad es que no puedo quejarme...

Suplentes y titulares, periodistas de todos los rincones del país, apretujones. Una odisea si se quiere agradable dentro de un vestuario eufórico; tanto como esa euforia del pibe Sánchez, que no sabía nada de la muerte de su tío en la propia cancha.

—Yo siempre dije que Boca tenía que ser campeón, porque la suya había sido la mejor de todas las campañas... ¿Quién fue más regular que nosotros? ¡Nadie! Contra River jugamos muy bien el primer tiempo y regular el segundo. Sacamos el empate y bueno... lo demás no importa mucho, ¿no?

En medio de tanta euforia no pasaron desapercibidas, sin embargo, dos visitas muy importantes: la del presidente de River Plate, escribano Kent, que fue aplaudido por todos, y la del interventor en AFA, Juan Martín Oneto Gaona. Los dos fueron a felicitar al flamante campeón. Con bastante esfuerzo el plantel pudo salir del recinto, atravesó una doble fila de público que lo ovacionó y se fue rumbo al micro.

Una prieta multitud demoró durante largo rato el acceso de los jugadores boquenses al micro que los transportó a la Boca en medio del júbilo de los aficionados auriazules que desde Núñez hasta la Boca escoltaron al vehículo que transportó los jugadores hasta la Bombonera.

PARA ALGUNOS DEL GANADOR, RESULTO REGALO DE BODAS

Ser campeón indudablemente trae su alta dosis de alegría y satisfacción por culminar cabalmente una etapa de trabajo al servicio de ese logro que al fin es la aspiración máxima de todo deportista profesional o no. En este título de Boca 1969, hay una connotación especial que rodea al festejo de una circunstancia humana que toca vivir plenamente a dos importantes protagonistas.

Para Roberto Rogel y Orlando Medina, el campeonato viene a ser un espléndido regalo de bodas y todo se da casualmente para que los dos festejen el día 22 del corriente ambos acontecimientos. Medina ya tiene decidido el lugar de la luna de miel, será en Río de Janeiro. Rogel, aun no, pero los dos sí, tendrán un buen motivo para rodear de tremenda felicidad el particular momento que les toca vivir.



¡QUE LINDO ES DAR LA VUELTA! Marzolini, camiseta indemne, encabeza la caravana que se dio el gusto de dar la olímpica en el Monumental.

CON TODA LA VOZ QUE TIENEN. Así le gritaron a su tribuna la inmensa satisfacción del título, Madurga, Suñé, Rogel, Medina y... todos.

SE HIZO CON FAINA

• Se Dieron los Cálculos de Boca
• River Jugó a Dientes Apretados

El súper clásico se jugó a nivel de central nuclear. Un juego que no fue brillante ni mucho menos pero que correspondió cabalmente al clima que lo rodeó. Rodríguez dio la tónica en el primer silbato al ir a acosar a Rojas y Savoy cuando aún la pelota no había recorrido su circunferencia. River planteó las cosas con toda la urgencia que requería su chance. Entró a jugar a 200 por hora tal cual se lo pedían sus tribunas repletas.

* * *

En Boca a pesar del aporte innegable del número 12 embanderado y ruidoso al máximo desde el vamos, las cosas se tomaron con tranquilidad. Todo se hizo al conjuro de una línea de cuatro perfecta que esperó, que calculó hasta dónde el ímpetu de River podía traerle problemas.

Hacerse de la pelota en el primer cuarto de hora resultó tan difícil como atravesar un campo minado. Por entonces Madurga tenía sobre sus espaldas el apremio de un Merlo puesto a comandante de hacha y tiza, portador de los aplausos de un compacto núcleo que requería piernas y más piernas tratando cada vez más que se terminara con aquel mito de "gallinas".

* * *

Es que la urgencia de ganar ponía a River en un trance tremendo. Y a los 13' el estadio se convierte en una caldera. El muñeco hecho diablo va con fe a un perfecto pase de Savoy y supera a la adelantada línea de cuatro, al propio Pérez y manda a la red. Boca se encontraba con el partido, sin haber hecho mucho. Ahora el número 12 aparece con toda la estridencia de que es capaz. Pero River no se queda ni mucho menos. Aprieta los dientes y se va arriba con todo. Sabe que está perdido y se juega. En el césped hay 80 grados. Toda la tribuna adicta lo acompaña. Los nervios pasan a ser principal protagonista. Y Boca congela, y la gente festeja.

* * *

River va una y otra vez, sin claridad, sin orden, pero con ganas, con polenta, haciendo pesar a sus punteros respaldándose en un juego del off-side que comanda López pero que a veces Viéitez no respeta.

Madurga se llama la llave del contragolpe, un arma especial para explotar cuando se tiene con qué. El "muñeco" pide y pica con capacidad y fe. Así le llega una cesión de Rojitas que corre por 20 metros, superando a López y clavando la pelota contra el segundo palo. Parece el fin para River. Pero su gente no lo cree y lanza todo el aliento acumulado por años de esperanzas.

* * *

Así se plantearon 45 minutos finales que se recordarán por mucho tiempo. Dominichi entró por Viéitez. A River pareció que le cambiaron el aire. Se largó desde la salida a arrollar decididamente Con fuerza, con ganas, y se producen fricciones, y gestos malos, y amagos de agresión. El partido ya es para los bomberos. En cualquier momento podía saltar la bronca. River es torbellino. Boca se quedó inexplicablemente. También su inmensa legión abandonó el aliento. Esto envalentonó más todavía a River, que pasó a ser dueño y señor de la mitad de la cancha hasta Sánchez. Llegó el empate por gravitación lógica, porque todos creyeron en él y lo buscaron a lo guapo, jugando el resto en cada pelota. Y hasta pudo llegar la hazaña pero ya no había piernas para concretarla. Boca capitalizó el respiro y le alcanzó para llegar a un final de pañuelos blancos y vuelta olímpica. El silbato final no se escuchó. No hacía falta. Ya los boquenses estaban en pleno festejo, mientras River pateaba al aire su gran posibilidad... que de todas maneras ahora necesitará otras dos corajeadas para poder arribar a una compensación...

• ACTUACION INDIVIDUAL

RIVER. Pérez: Respondió siempre con acierto. **López:** Fue figura por presencia y por juego. **Viéitez:** Lo anularon repetidamente y fracasó. **Ferreiro:** Tuvo dificultades de manejo pero dominó su zona. **Merlo:** Fuerte hasta la mala intención. **Recio:** Solvencia en todo momento. **Montivero:** Voluntad y vigor. **Rodríguez:** Pierna fuerte, fervor. Lo de siempre. **Trebucq:** Trató de tocar, pero no se dio el juego. **Marchetti:** Un golazo, premio a su movilidad. **Mas:** Factor de peligro, mantuvo en jaque a todo Boca. **Dominichi:** Se fue bien al ataque que es su fuerte.

BOCA. Sánchez: Sorprendido en el gol de Mas, antes y después rindió una barbaridad. **Meléndez:** Mantuvo bien su zona por anticipo. **Marzolini:** Algunos quedos del segundo tiempo le restaron brillo a su labor. **Suñé:** Siempre ubicuo. Salvo un gol hecho. **Madurga:** Lo mejor del partido. Por juego y por los dos golazos. **Rogel:** Seguro y capaz de arriba y de abajo. **Ponce:** Una actuación de tono medio. Aciertos y errores repartidos. **Savoy:** Buen primer tiempo. Fue salida para el ataque. **Rojas:** Mostró su habilidad en aislados pasajes. **Medina:** Se movió bien por todos los sectores. **Peña:** Desacertado casi todo el partido.



PITADA FINAL. Savoy llora. Coch lo consuela y Novello grita su alegría. Tres reacciones ante la felicidad.



LA INVASION. Las tribunas quedaron desiertas. El ruido pasó a la calle y se desparramó por toda la ciudad.

MELENDEZ Y EL "AUSENTE"

Meléndez y Novello son dos símbolos en este momento. El primero por su presencia, actividad, demostración de serenidad y firmeza, en este partido culminante y el segundo por su fervorosa adhesión, junto al equipo de Boca Juniors, en el momento culminante. Por eso quizás al término del gran cotejo Meléndez y Rogel llevaron en andas al "tano" como le dicen cariñosamente

Para Lucho Meléndez es el momento más emocionante de su vida:

—¡Como peruano no conozco a fondo el ambiente aunque naturalmente ya he tenido tiempo de darme cuenta! Pero en este momento la impresión es tan fuerte que me parece estar viviendo un sueño. Es una impresión tan aturdidora, que no he podido dormir y de la cual participa mi esposa... ¡Es grande poder compartir una alegría así con la gente de uno!

—¿Tenía confianza en el triunfo?...

—Sí y creo que no hemos ganado por casualidad. Reconociendo que River nos apuró en la segunda parte, creo que en el primer tiempo perdimos por lo menos dos goles cantados. Son cosas del fútbol. Lo que ocurre es que siempre queda el recuerdo de lo último que se hizo y entonces parece que el empate es justo...

—¿Por qué llevaron ustedes en andas a Novello?...

—¡El pobre se lo merecía! Sufrió con nosotros. Estuvo pese a que no jugaba en la Candela, en los entrenamientos... y luego esta tarde siempre allí cerca del borde alentándonos... ¡Es un gran muchacho y un gran jugador y yo sé lo que es estar lesionado y no poder entrar a la cancha con el equipo... más en un momento así!

Por su parte Novello si bien con algo de nostalgia estaba muy contento por el triunfo:

—¿Vió los goles de Madurga? ¡Estuvo un kilo el "muñeco"! —y agrega— pienso que el resultado es justo... Boca sin tener la pelota jugó más fue más peligroso y llegó siempre claramente. Pudo tener por lo menos un gol más... Luego River reaccionó bien y llegó merecidamente al empate...

—¿Cuándo volverá a jugar?

—No lo sé... Todo depende de la curación de mi lesión... Es una molestia grande, pero el doctor Giojosa me asegura que quedaré bien y yo confío en él... Y no se olvide que estamos de suerte...



RECOMPENSA AL AUSENTE. Meléndez y Rogel llevan en andas a Novello, el que no pudo jugar.

EXTRACTO DEL NACIONAL

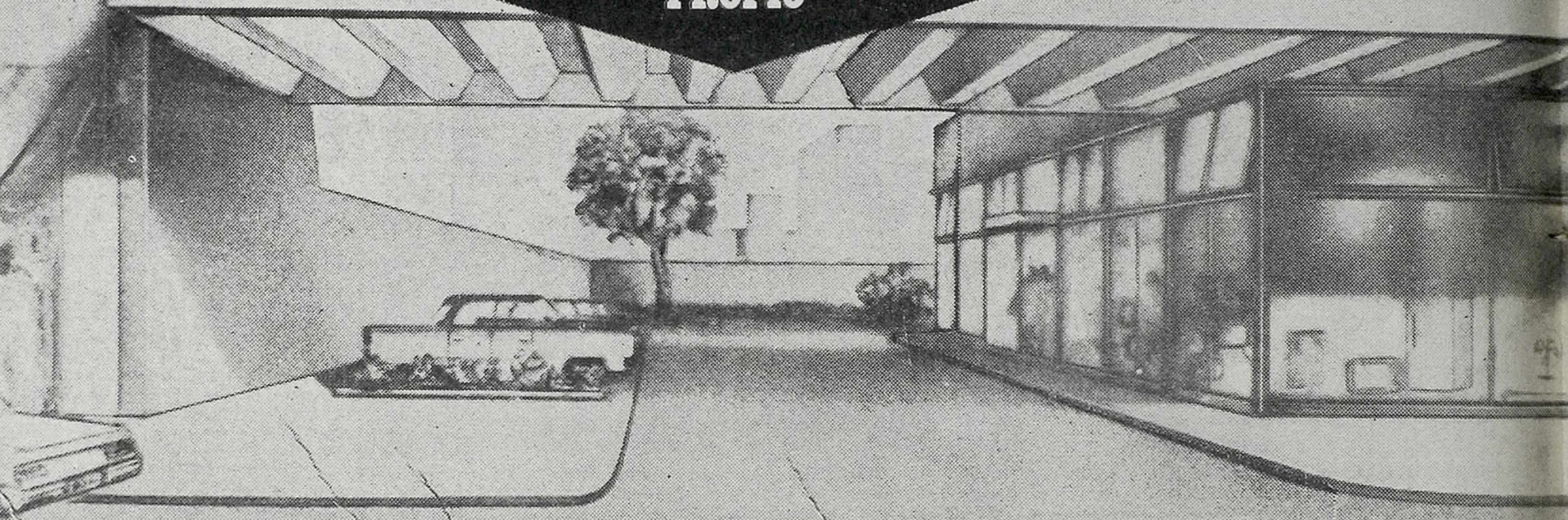
	BOCA JUNIORS	CHACARITA JRS.	DESAMPARADOS	ESTUDIANTES	HURACAN	INDEPENDIENTE	LANUS	PLATENSE	QUILMES	RACING	RIVER PLATE	S. LORENZO, ALM.	S. LORENZO, M.P.	S. MARTIN, Men.	S. MARTIN, Tuc.	TALLERES, Cba.	UNION de Sta. Fe	V. SARSFIELD	GANADOS	EMPATADOS	PERDIDOS	GOLES A FAVOR	GOLES EN CONTRA	PUNTOS	POSICION
BOCA JUNIORS		1-0	1-1	2-0	1-0	2-0	2-1	3-1	3-0	2-1	2-2	3-2	1-0	0-1	4-1	6-0	1-1	1-0	13	3	1	35	11	29	1°
CHACARITA JRS.	0-1		2-1	2-2	0-2	1-1	2-0	4-2	1-4	0-3	2-5	1-1	2-1	3-0	1-1	3-0	1-1	1-1	6	6	5	26	26	18	7°
DESAMPARADOS	1-1	1-2		0-4	3-0	1-4	4-2	3-0	2-4	1-2	0-7	2-3	5-2	0-0	2-3	0-2	2-1	1-1	5	3	9	28	38	13	13°
ESTUDIANTES	0-2	2-2	4-0		0-2	0-4	1-0	4-3	1-2	2-2	0-1	2-3	3-1	2-0	0-1	1-2	3-1	1-0	7	2	8	26	26	16	10°
HURACAN	0-1	2-0	0-3	2-0		1-2	0-1	2-2	1-0	1-0	1-3	1-2	5-0	2-2	2-0	1-0	1-2	0-0	7	3	7	22	18	17	9°
INDEPENDIENTE	0-2	1-1	4-1	4-0	2-1		3-1	1-1	2-0	1-3	1-0	2-0	1-1	2-0	7-1	1-0	4-1	0-1	11	3	3	36	14	25	4°
LANUS	1-2	0-2	2-4	0-1	1-0	1-3		3-1	4-0	0-2	0-2	1-2	0-2	0-0	1-0	2-0	1-1	1-2	5	2	10	18	25	12	14°
PLATENSE	1-3	2-4	0-3	3-4	2-2	1-1	1-3		3-3	1-2	0-0	0-2	2-0	1-1	2-2	4-1	0-1	2-3	2	6	9	25	35	10	15°
QUILMES	0-3	4-1	4-2	2-1	0-1	0-2	0-4	3-3		2-0	0-1	0-3	6-3	7-1	1-0	2-3	1-0	3-2	9	1	7	35	30	19	5°
RACING	1-2	3-0	2-1	2-2	0-1	3-1	2-0	2-1	0-2		0-1	1-3	1-2	1-1	5-1	0-1	2-1	0-0	7	3	7	25	20	17	8°
RIVER PLATE	2-2	5-2	7-0	1-0	3-1	0-1	2-0	0-0	1-0	1-0		1-1	4-1	1-0	1-1	2-2	2-0	1-0	11	5	1	34	11	27	2°
S. LORENZO, ALM.	2-3	1-1	3-2	3-2	2-1	0-2	2-1	2-0	3-0	3-1	1-1		2-0	4-1	5-0	5-2	2-0	1-1	12	3	2	41	18	27	2°
S. LORENZO, M.P.	0-1	1-2	2-5	1-3	0-5	1-1	2-0	0-2	3-6	2-1	1-4	0-2		2-3	0-0	1-3	2-1	0-5	3	2	12	18	44	8	18°
S. MARTIN, Men.	1-0	0-3	0-0	0-2	2-2	0-2	0-0	1-1	1-7	1-1	0-1	1-4	3-2		3-1	1-1	2-2	1-1	3	8	6	17	30	14	12°
S. MARTIN, Tuc.	1-4	1-1	3-2	1-0	0-2	1-7	0-1	2-2	0-1	1-5	1-1	0-5	0-0	1-3		0-4	1-1	1-2	2	5	10	14	41	9	17°
TALLERES, Cba.	0-6	0-3	2-0	2-1	0-1	0-1	0-2	1-4	3-2	1-0	2-2	2-5	3-1	1-1	4-0		1-3	0-3	6	2	9	22	35	14	11°
UNION de Sta. Fe	1-1	1-1	1-2	1-3	2-1	1-4	1-1	1-0	0-1	1-2	0-2	0-2	1-2	2-2	1-1	3-1		0-0	3	6	8	17	26	10	16°
V. SARSFIELD	0-1	1-1	1-1	0-1	0-0	1-0	2-1	3-2	2-3	0-0	0-1	1-1	5-0	1-1	2-1	3-0	0-0		6	7	4	22	14	19	6°

NOTA: Por resolución del Tribunal de Penas a Unión se le descontaron dos puntos.

LA LUCILA – PARA LA ZONA DE: BECCAR – SAN FERNANDO – TIGRE – GRAL. PACHECO – EL TALAR – BENAVIDEZ – ING. MASCHWITZ – GAR

SOLO FALTAN 7 DIAS

DESDE EL MARTES 23



SIN ANTICIPO - SIN C



HELADERA PHILIPS
Con burlete magnético
EN CUOTAS DES DE $3500



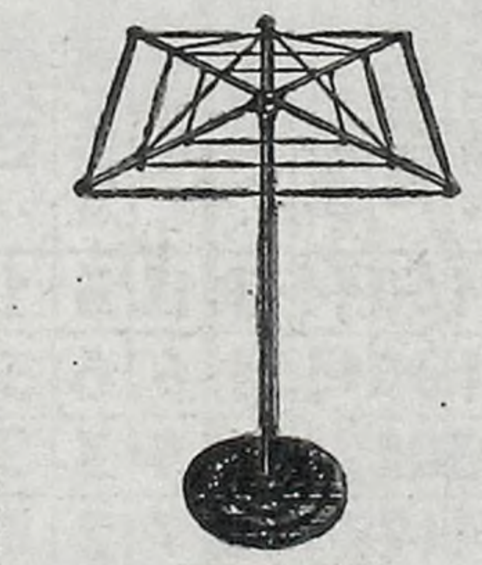
COCINA ORBIS
Mod. Coquete 583 - 3 hornallas - Plancha levadiza - Termómetro horno - Parrilla grill
EN CUOTAS DE $1700



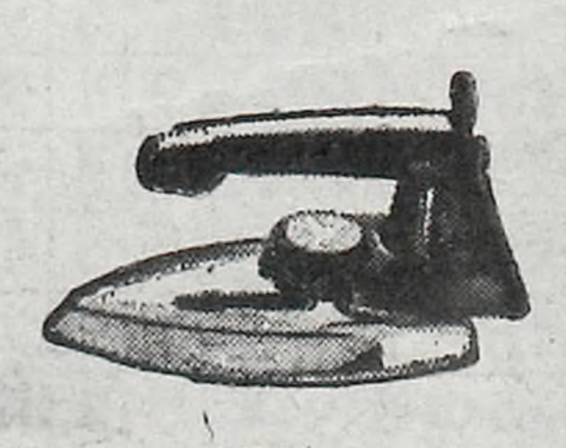
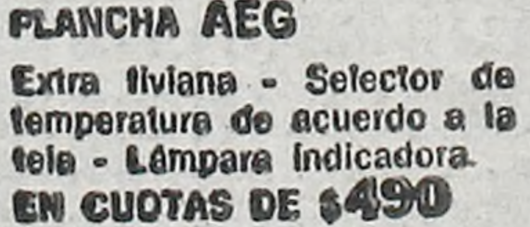
CAFETERA PHILIPS
Mod. HD-5105 - Eléctrica.
EN CUOTAS DE $820



SECARROPAS KOH-I-NOOR
Centrífugo
EN CUOTAS DE $1650



TENDER BARBIERI
Giratorios - Plegables - Extensibles - De techo.
EN CUOTAS DESDE $480

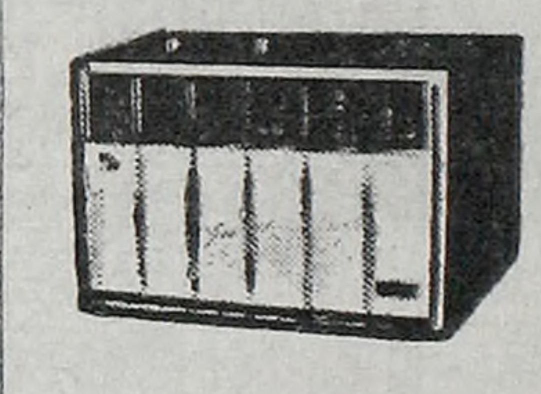
PLANCHA AEG
Extra liviana - Selector de temperatura de acuerdo a la tela - Lámpara indicadora.
EN CUOTAS DE $490



SECADOR SUNBEAM
Muy liviano - No ocupa espacio - Totalmente silencioso - Regula temperatura de 20 a 80º.
EN CUOTAS DE $1500



BALANZA DRAGO
De baño.
EN CUOTAS DE $550



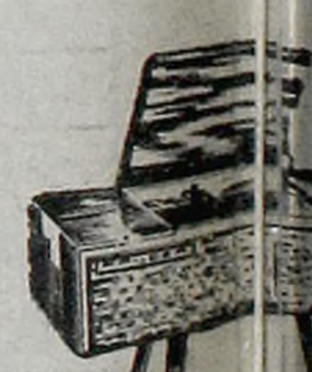
ACONDICIONADOR YORK
Frío solo o frío y calor.
EN CUOTAS DESDE $6650



TELEVISOR ZENITH
Mod. Y-2212 - Pantalla de 21' (50 cm.) - Portátil - Con antena incorporada.
EN CUOTAS DE $5770



TELEVISOR S
Mod. 120 (DW) 12' (30 cm.) transistorizado.
EN CUOTAS DE



ESTEREOFONIC
Mod. CE-934-A - S tal - 2 parlantes - Automático de
EN CUOTAS DE

OLIVOS – VICENTE LOPEZ – FLORIDA – MUNRO – CARAPACHAY – VILLA ADELINA – BOULOGNE – SAN MARTIN – SAN ANDRES – PABLO NOGUES – GRAND BOURG – LOS POLVORINES – V. DE MAYO – DON TORCUATO – JOSE LEON SUAREZ – CHILAVERT – VILLA BALLESTER – MALAVER – PARA LA ZONA DE: BEC

...-DEL VISO - TORTUGUITAS - GRAND BOURG - PABLO NOGUES - LOS POLVORINES - V. DE MAYO - DON TORCUATO - JOSE LEON SUAREZ - CHILAVERT - VILLA BALLESTER - MALAVER - SAN ANDRES - SAN MARTIN - BOULOGNE - VILLA ADELINA - CARAPACHAY - MUNRO - FLORIDA - VICENTE LOPEZ - OLIVOS - LA LUCILA

EN SAN ISIDRO

Av. CENTENARIO 560 (A 200 Mts. de la estación)

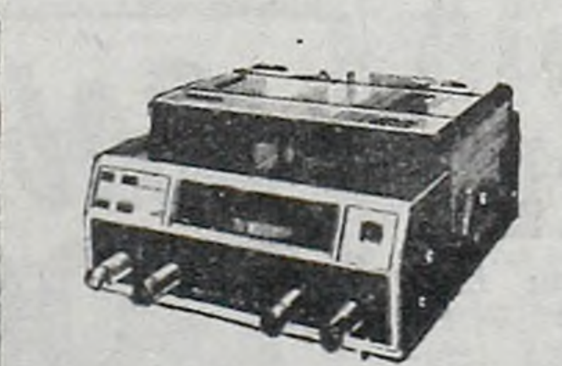
10º Centro Comercial



...CUOTAS ADICIONALES



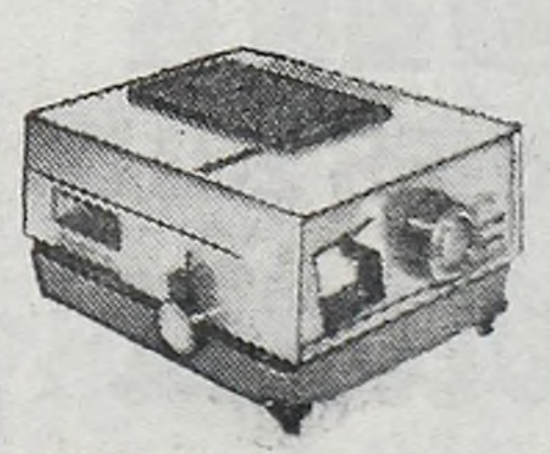
TELEVISOR ...
Mod. ... (DW) · Pantalla de ... cm) · Totalmente transistorizado.
EN CUOTAS DE $4830



RADIO SONY
Mod. TR-840 D · Portátil · 3 bandas · Onda corta · Lámpara en el dial · Conexión para grabador · Audífono · Antena.
EN CUOTAS DE $1540



STEREO CAR WINCO
Mod. SC-870 · Con un magazine incluido · Garantía 1 año.
EN CUOTAS DE $2750



CAMARA FOTOGRAFICA MINOLTA
Mod. Hi-matic 7S · Cámara de ojo eléctrico automático con exposímetro incorporado y CLC · Lente Rokkor de 45 mm F/1.8
EN CUOTAS DE $3000



PROYECTOR DE DIAPOSITIVAS PAXIMAT "S"
Nacional · proyector semiautomático
EN CUOTAS DE $1280

CORTADORA DE CESPED WAYRA
Mod. Corsario · Corta en un ancho de 47 cm. todo tipo de pastos · ¾ HP.
ANTICIPO Y CUOTAS DE $2600

STEREOFONO RANSER
Mod. ...934 · Sonido ... parlante · Cambiador automático de ... velocidades.
EN CUOTAS DE $2920



TRAGADISCOS TONOMAC
Con funda · 4 transistores
Gabinete plástico
EN CUOTAS DE $1700





CENTRO: BME. MITRE ESQ. MAIPU 34-5634/5649
(Estacionamiento gratis Bmé. Mitre 770)
BELGRANO: CABILDO ESQ. MENDOZA 73-6072 · 76-0456
(Estacionamiento gratis Amenábar 2134)
BARRIO NORTE: SANTA FE ESQ. URIBURU 85-0760/0981
ALMAGRO: CORRIENTES 3883 86-3307/09
(Estacionamiento gratis Corrientes 3848)
FLORES: RIVADAVIA 6426 66-7100/7733
LINIERS: RIVADAVIA 11626 64-7617/8440
(Estacionamiento gratis José León Suárez 75)
AVELLANEDA: AV. MITRE 378 22-1949/1919
L. DE ZAMORA: ESPAÑA CASI ESQ. LAPRIDA 243-5003
QUILMES: AV. RIVADAVIA 25
(Estacionamiento propio)
S. ISIDRO: AV. CENTENARIO 560
(Estacionamiento propio)
ADMINISTRACION: ESTADOS UNIDOS 3049 · SOLICITE UN VENDEDOR 93-3029

...E: BECCAR SAN FERNANDO - TIGRE - GRAL. PACHECO - EL TALAR - BENAVIDEZ - ING. MASCHWITZ - GARIN - DEL VISO - TORTUGUITAS - LA

TRASNOCHE DE EUFORIA

En la Ribera se Jugó al Carnaval del Gol


FIESTA. Cam-pe-o-nes. Un grito que se extendió por la ciudad. Y le dio un toque de alegría al domingo.

Todo terminó... ¿a qué hora? Difícil de determinar, porque, francamente, a nadie le importaba mirar el reloj. Boca campeón había que disfrutarlo hasta que la garganta no emitiera un solo sonido, hasta que el estómago rechazara una gota de cerveza, hasta que las piernas parecieran quebrarse... Y toda la Boca vibró e hizo vibrar a la ciudad en pleno.

Y la historia comenzó con la pitada final de Oscar Veiró. A esa hora (casi las 19.30) las bocinas de los coches, la gente alborozada, ganaron particularmente dos calles: Patricios y Almirante Brown. Era cuestión de improvisar, porque la alegría surge del corazón, que no sabe de organizaciones. Y hombres, mujeres, niños, se lanzaron al festejo de otra estrella de este Boca que a veces los hace sufrir, pero... ¡tan pocas veces!

Lo que estaba organizado era el acto de agasajo al equipo en el estadio. Y a las nueve de la noche ya había una multitud ocupando las graderías, los palcos, las plateas. Y el campo. Tanta fue la gente que se introdujo en el rectángulo, que la policía amenazó con arrojar gases. Pero Alberto J. Armando, el presidente, lanzó una arenga que tuvo singular éxito. Porque bastante gente salió y así pudieron entrar los muchachos para dar la vuelta olímpica, esa que Rattin no hubiera dejado dar en River si hubiera estado en el equipo porque "lo que no me gusta que me hagan a mí no quiero que se lo hagan a los demás".

Los jugadores, con ropa de calle, intentaron dar la tradicional vuelta, por supuesto que apretujados por mil chiquilines, y ovacionados por una impresionante multitud que prácticamente colmó el estadio.

Gritos, banderas, cantos... Un clima verdaderamente inolvidable allí dentro, mientras afuera la gente pugnaba por entrar a compartir la fiesta del campeonato.

Todos dieron el periplo. Todos menos Rattin, que se negó a hacerlo a pesar del pedido de sus compañeros, y fundamentalmente el de las tribunas, que lo vivaron incesantemente.

Nos costó bastante trabajo ingresar al campo y vivir la intimidad de los jugadores en ese momento. Pero valió la pena. Porque esas lágrimas de Meléndez, por ejemplo; o aquella expresión de entusiasmo de Rogel, eran verdaderamente significativas. Tipificaban, por mejor decir, el estado espiritual de todos.

Alberto J. Armando, sin prescindir de los festejos, estaba en otra cosa: vendía impresionantes cantidades de bonos, pasando por las tribunas y "obligando" amablemente al público.

Allí en el estadio las luces se apagaron cuando las agujas del reloj habían quebrado la simetría de las 23.15.. ¿Y fin?

¡No, por supuesto! Los jugadores, con sus esposas o novias; los dirigentes y el cuerpo técnico fueron a la Barca de Bachicha para dedicarse a una cena, la cena del campeonato, dentro de una relativa intimidad.

En cuanto el público descubrió que estaban allí, intentó penetrar en el local para abrazar a sus ídolos. Pero no consiguieron sus propósitos, y ciertamente no se amargaron demasiado por eso.

La fiesta siguió en las calles, a un ritmo ya infernal. En los bares de Almirante Brown, en las pizzerías que no contenían un alfiler más, en las veredas atestadas. En la alegría de la gente, esa genuina alegría de pueblo que festejaba la conquista de su Boca.

La vieja campana "de los campeonatos" sonó una y mil veces, cerca de la una de la madrugada, los barcos anclados en el Riachuelo dieron su serenata de sirenas que, otras veces, pudieron dar sensación de lejanía, soledad y tristeza; y esta vez, sin embargo, simbolizaron la alegría de esa parte vital "de la República".

No hubo excesos, todo se desarrolló dentro de una encomiable serenidad, a pesar de la desbordante alegría, de la incontenible euforia, del impresionante fervor.

Nos habían dicho que solo Boca era capaz de producir un fenómeno de esa naturaleza; y no nos habían exagerado... Porque lo que se vio anoche en La Boca, no puede verse en ninguna otra parte.

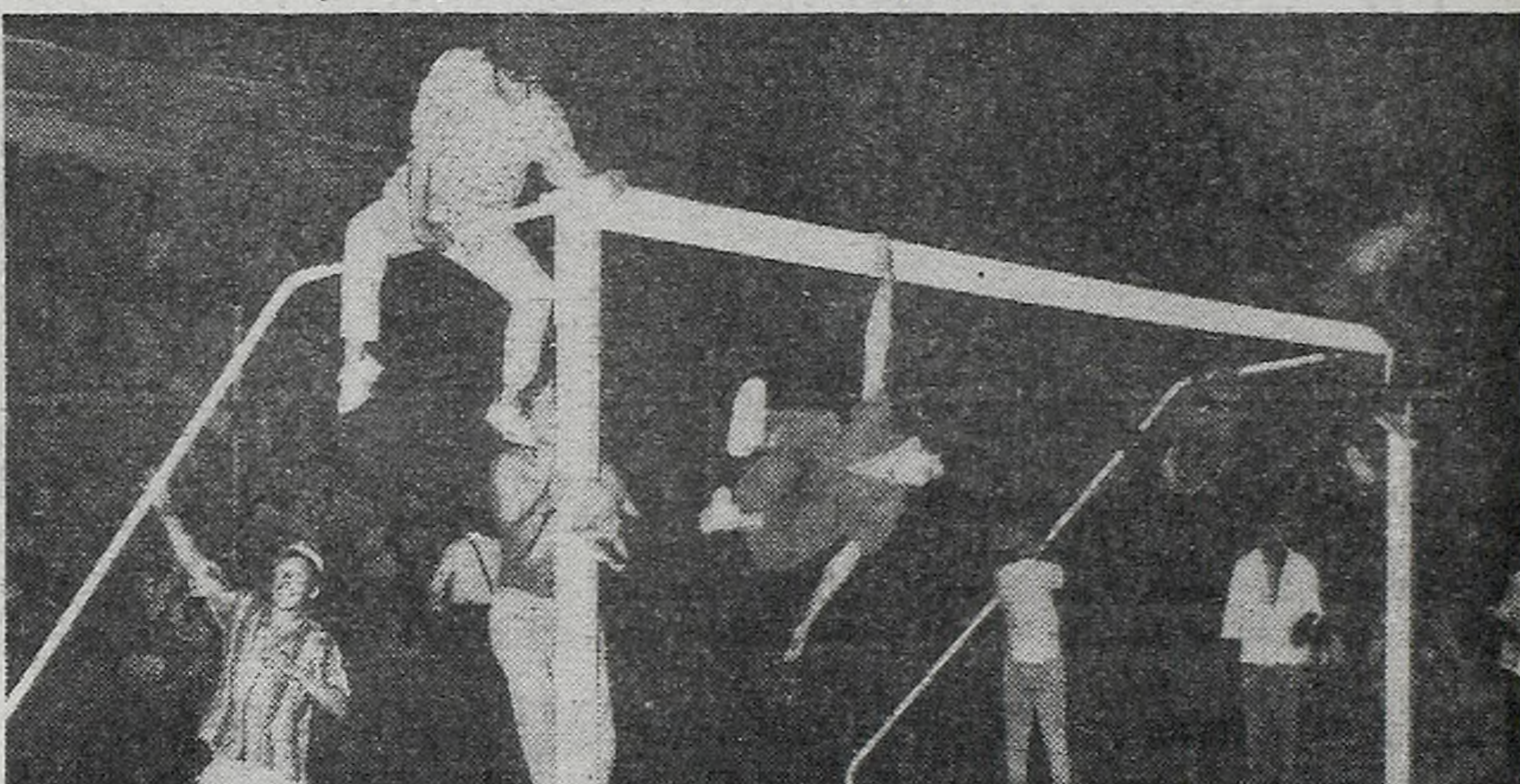
El optimismo no se contagia, porque vive en cada uno de esos "número 12" que se olvidaron que "mañana hay que ir al laburo" y le dedicaron a su Boca las horas del descanso.

El plantel de campeones, tampoco se quedó corto en materia de júbilo en la cantina donde comieron: hubo baile, cantos, música. Todo dentro de un clima de camaradería magnífico, sencillamente estupendo.

Di Stéfano dio piedra libre para comer, beber y trasnochar. Hubo cargaditas para todos, de parte de todos. Hubo bromas, chistes... Todo con excelente humor.

Después, se separaron algunos grupos con rumbos desconocidos. Posiblemente casas particulares, o, por qué no, a escuchar un buen tango en algún lugar nocturno.

Todo espléndido. Todo fuera de lo común. Algo que los que estuvieron allí recordarán por muchos años, porque fue para no olvidar. Una demostración de que Boca es algo sin comparación alguna.


ACROBACIA. Todo es importante cuando se quiere dar rienda suelta a la alegría. Incluso los parantes que a veces hicieron "estrellar" una pelota de gol.

¿Y... ESTA ALEGRE?

El interventor en AFA, doctor Juan Martín Oneto Gaona, estuvo desde temprano en el Monumental. Ocupó una butaca en el palco de honor, siguió con atención y tensión el desarrollo del encuentro, comentó algunas acciones, se emocionó con los goles. Y, al final, opinó así para nosotros:

—Fue un partido intenso, y pienso que River estuvo más cerca del triunfo, pero eso no importa tanto como la organización del espectáculo que realizó esta institución... Algo que debe ser imitado verdaderamente. En este aspecto, ganó el fútbol.

Preguntado acerca de otros temas, Oneto dijo que estaba únicamente para ver el clásico y que no era momento para hablar de otros problemas, "aunque —agregó— esperemos ahora que los partidos de desempate por el segundo puesto resulten nuevas fiestas del deporte; estoy seguro de que mucha gente concurrirá a esos espectáculos".

Se retiró del estadio después de haber saludado en los camarines a Boca Juniors.


CON LA BOCA LLENA DE BOCA. Así grita este grupo de hinchas "xeneizes" la obtención del título 1969. El perrito mira sin entender. Su dueña sí entiende.


CARNAVAL, CARNAVAL... Por las calles, la mitad más uno festeja. Globos, sombrillas, banderas, matracas y gargantas que siempre dan un poco más por Boca.

GRITO EN AZUL Y ORO

LA "BOMBONERA" ESTALLO DE JUBILO

Todo un barrio alborozado acompañó anoche la vuelta olímpica de los cracks de Boca Juniors en "La Bombonera". Fue la expresión cumbre del sentir popular que acompañó a los hombres de la divisa auriazul en el acto simbólico y expresivo de su gran conquista. Tribunas repletas y ansiosas de volcar toda su reprimida alegría esperaron durante largo rato la salida de sus queridos jugadores.

Hombres mayores recordaban entre lágrimas los difíciles comienzos de Boca Juniors, su origen popular que fue creciendo con el paso de los años. Viejos socios del club de la ribera recordaban la conquista de las primeras estrellas y de otras posteriores que dieron lustre al blasón "xeneize".

Pero todos coincidían en la trascendental importancia de ésta, lograda en 1969, después de varios años de especial contienda por alcanzar el título.

Y también una enorme juventud, ignorando el paso y mirando solo este victorioso futuro hizo atronar sus gargantas hasta esta madrugada. "La bombonera presentó anoche el imponente espectáculo de hombres, mujeres y niños poseídos por una misma pasión boquense.

Tanto fue el ímpetu popular, que a pocos minutos de abrirse las puertas conducentes a las tribunas, ya muchos ganaron la gramilla y se instalaron en ella para recibir a los campeones en su vuelta olímpica.

El número fue creciendo en forma vertiginosa sobre el campo de juego, hasta que en un momento dado resultó totalmente imposible que los campeones salieran del túnel.

Directivos de Boca Juniors resolvieron entonces aguardar hasta que pudiera ser desocupado el campo de juego. En ningún momento se quisieron adoptar medidas de fuerza contra aquellos que habían ganado la gramilla y por el contrario se actuó con persuasión, aunque esto no dio gran resultado.

Un rato muy largo debió esperar el equipo campeón en los vestuarios rodeado de la expresiva alegría de los pocos dirigentes y socios que habían podido llegar hasta allí. También algunos familiares lograron convenciendo a los infranqueables porteros introducirse en el "comando xeneize" y abrazar a sus seres queridos luego de la conquista lograda. Allí en los vestuarios y la utilería todo era serena alegría, que expresaba con qué serenidad y hondura recibió la muchachada "xeneize" una victoria largamente trabajada.

"Sí, porque como nunca este es el fruto del trabajo", la frase dicha por el preparador físico boquense reveló en esos momentos el sentir de todos, allí en la utilería

EL PRESIDENTE DE RIVER TUVO UN GRAN GESTO

En los vestuarios "xeneizes" encontramos al presidente de los "millonarios", escribano Julián W. Kent, quien nos expresó estos conceptos:

"He querido saludar, como es mi costumbre luego de cada partido, a nuestros colegas, los dirigentes boquenses y a sus jugadores, en estas horas de gran júbilo para ellos y su numerosa legión de simpatizantes.

"Del resultado del encuentro prefiero no hablar, pues ello ya ha quedado atrás, solamente que nuestros jugadores han brindado una gran demostración del espíritu de lucha al remontar un 2 a 0, desfavorable. Dieron cuenta así, de la tónica que impera hoy en River Plate y que sus dirigentes y cuerpos técnicos le han sabido inculcar; se debatieron con ahinco y con una fe inquebrantable que pudo, eso sí, tener mejor suerte; ahora solo nos queda aplaudir a los nuevos campeones, leales rivales de todas las épocas y esperar a volver a encontrarnos pronto con ellos en otra de estas emotivas pujas, que será sin duda en la disputa de la copa Libertadores.


LAS BOCAS EN "O" para gritar bien largo el nombre del Campeón Nacional. Así se las gastó la hinchada "auriazul" prolongando la noche del barrio de Quinquela.

VARIOS COMENTARIOS EN EL MAS ALTO NIVEL

Cuando el partido finalizó, fuimos en busca de opiniones. Y encontramos las de altos funcionarios de gobierno e importantes dirigentes de clubes. Son éstas:

Dr. Santiago A. de Estrada (secretario de Promoción y Asistencia de la Comunidad): "Hemos presenciado un buen partido. Los dos jugaron muy bien y sobre todo, correctamente. Si bien River dominó en la segunda mitad, Boca me pareció más peligroso en el primer tiempo".

Dr. José M. Dagnino Pastore (ministro de Economía y Trabajo): "Fue muy buen partido. Durante el primer tiempo Boca dominó más jugando muy bien. En el segundo el juego se enredó, pero se marcaron en general muy buenos goles. Pero lo más importante fue que el match fue muy correcto".

Monseñor Segura: No entiendo mucho de fútbol pero creo que el primer tiempo fue muy movido. Fue un hermoso partido, donde se peleó hasta el último momento, pero siempre con altura y limpieza".

Doctor Guillermo Borda (ex ministro del Interior): "Partido espléndido y los rivales se alternaron el dominio uno en cada tiempo. El resultado creo que se ajusta a la realidad".

Rubens San Sebastián (secretario de Trabajo): "Entiendo que en el segundo tiempo River mejoró mucho, superando lo hecho por Boca en el primero. Mi opinión es que River mereció ganar".

Doctor Juan M. Oneto Gaona (interventor en la AFA): "Estoy muy contento por la corrección del partido y creo que River Plate estuvo más cerca del triunfo".

Doctor Alejandro Caride (ministro de Gobierno de Buenos Aires): "Muy intenso, disputado y emotivo fue el partido. No bajaron la guardia en ningún momento. En términos generales todo fue correcto y el resultado equitativo. Boca fue más en el primero y River en el segundo".

Aaron Wolfman (titular de Relaciones Públicas de River): "Que quiere que le diga. Los resultados son los que mandan. Estoy muy conforme con mi equipo".

Luis M. Bortnik (secretario boquense): "La República de la Boca vive ya el júbilo por esta nueva estrella. Nuestros muchachos demostraron toda su gran calidad en el primer tiempo donde pudieron elevar las cifras. En el segundo supieron aguantar a pie firme la lógica y desesperada ofensiva de River, que fue un gran rival, pero que no llegó a equiparar nuestros méritos para la victoria final".



LA BOITE "LA BOMBONERA", FUE EL TEMPLO DEL SUCUNDUN





LA NOCHE DEL GRAN JUBILO. Las tribunas prietas de la Bombonera muestran la pasión popular que inspira Boca. A poco de abrirse las puertas del estadio una multitud copó las graderías para expresar su agradecimiento a los campeones, quienes en medio de muchos simpatizantes dieron la tan esperada vuelta olímpica.

EL MUÑECO DE REYES



TODO POR ELLA... Ahora en las buenas como antes en las malas, doña Germana, su madre, es guía para Madurga.

★ Emocionada Ofrenda a Mamá Madurga
★ Rotunda Consagración: Hombre del Año

"Este maravilloso halago de ser campeón con Boca se lo dedico a mi madre que tantos sacrificios hizo por mí". Así se expresó esta mañana Norberto Rubén Madurga, el héroe de la víspera en Núñez, al que prácticamente sacamos de la cama 2 horas después de haberse acostado, para someterlo al reportaje.

—Es que anoche la verbena se hizo larga, nos dijo el "Muñeco". Yo con Novello y Ponce teníamos resuelto desde antes, si es que Boca lograba el título, pasar la noche en vela. Pero los hechos superaron lo previsto y después de cenar en la "Barca de Bachicha" anduvimos de festejo hasta las 8 de hoy.

Naturalmente sus ojos reflejaban la "fajina", pero su lenguaje, como siempre, era de todos modos calmo y coherente: "Para mí el hecho de que Boca haya alcanzado finalmente el campeonato no me sorprende en absoluto. No es que haya subestimado a nadie, pero ya de mucho antes tuve inconmovible fe en el equipo. Hay gente joven y con auténticas aptitudes y todo esto no fue sino el corolario lógico de su trabajo conjunto".

—¿Pero si no hubiesen llegado sus dos goles de ayer...?

—Los hubiera hecho cualquier otro muchacho. El hecho de que haya sido yo el elegido por la suerte me alegra, pero no me envanece; en el fútbol, lo único que cuenta son las conquistas conjuntas y no el lucimiento personal.

Madurga, al que sus familiares íntimos llaman "Rulo", justo es señalarlo, con esta última expresión no había hecho más que ratificar una personalidad compacta y madura, pese a sus 24 años (nació el 29 de diciembre de 1944).

—No tiene sentido, piensa, al respecto, el volante xeneize, "agrandarse porque las cosas vengan bien. Yo supe de las malas y ahora me tocaron las buenas, pero no sé que me espera en el futuro, así que cualesquiera sean las alternativas de la vida, siempre voy a ser el mismo.

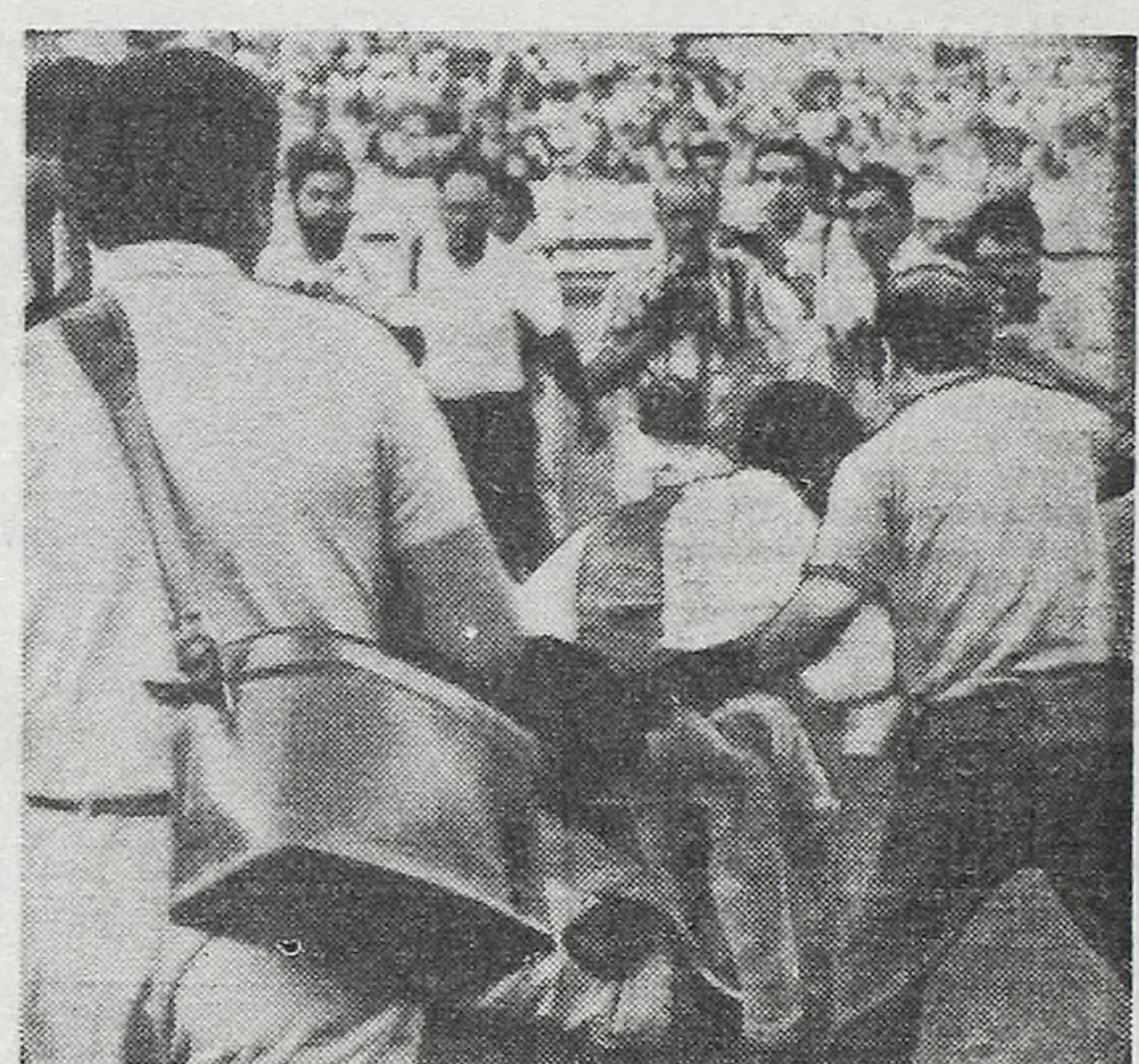
Que esto no era declamación de circunstancias lo podían confirmar los numerosos amigos que aún conserva por Liniers. Antonio Olivo, por ejemplo, al que lo une una vieja amistad desde la infancia o cualquiera de los habitués al salón de billares de Montiel y Ramón Falcón. Allí en ese humilde y recio barrio del oeste nació, vivió y se integró humanamente este muchacho al que le crecen los recuerdos en esta hora de triunfo.

Para mí es inolvidable el paso por las canchitas de San Cayetano, Glorias Argentinas o General Lamadrid. Allí aprendí lo mejor que pude el "oficio" y allí también, cuando desmoralizado por una sucesión de contrariedades pensaba dejar el fútbol, apareció un día el "Nano" Gandulla para llevarme a Atlanta. Lo demás ya lo saben.

—¿Y de aquí en más, qué...?

—Volver a ganar campeonatos con Boca y si me reclaman, la selección. Sería un gran orgullo para mí vestir la celeste y blanca.

Su madre, que permanecía invariablemente a su lado, sonrió complacida. Nosotros supimos alguna vez por confidencia del "Muñeco", un sobrenombre que le puso José Luis Luna, de su heroico esfuerzo por llevar adelante el hogar en que creció Norberto Rubén. De su viudez joven y del esfuerzo denodado que cumplió para llevar adelante la crianza de 3 hijos. "Rulo" el menor, nunca se olvida de eso y de allí que en esta hora de gloria, lo anteponga a todo.



ABSURDO HECHO. Jugadores de River Plate agreden a un espectador luego de finalizado el partido de ayer.

LA PARTE TRISTE DEL ESPECTACULO

La fiesta tuvo su parte amarga, con este saldo: 1 muerto, 31 heridos y 220 detenidos.

Durante el segundo tiempo del encuentro, el señor Eusebio Amador Sánchez, 55 años, tío de Rubén, el arquero de Boca, fue retirado en camilla de la tribuna Almirante Brown. Había sido fulminado por un síncope cardíaco. En cuanto a los heridos, solamente dos debieron ser atendidos en el hospital Pirovano. Se trata de Oscar Marcelo Quiroga, de 17 años, con domicilio en Corrientes y Anchorena de esta capital: corte profundo en el brazo derecho producido por una botella; y de un niño de 9 años, con un fuerte golpe y profunda herida en la rodilla.

Pero en la enfermería del estadio Monumental se atendió a Carlos Crovzelles, Juan Jufré, Jorge Crespín, Osvaldo Romano, José Pedernera, Ramón Achával, Mario O. Gómez, Juan Gregorio, Reynaldo Dalcolleto, Hugo Bonini, Ismael Daffe, Félix Vicente, Gerardo Medina, Eduardo Reynoso, Raúl Wilkinson, Beatriz Rinaul, José Hermida, Osvaldo Montes Enrique Paludi, Alberto Gil, Humberto Donachini, Oscar Rauch, Pedro Díaz, Gerónimo Acuña, Alberto Gil, Alberto Israel, Raúl Quinteros, Gladys Moreno, Jorge Contogeorgios y Roberto Páez.

● 220 DETENIDOS

Un total de 220 detenidos recibió ayer la comisaría 33ª. De ellos, 91 deberán permanecer 30 días en Villa Devoto, por infracción al edicto de reuniones deportivas y las restantes serán sumariados por delitos que van desde desmanes hasta robo.

Asimismo, en la seccional se informó que estuvo demorado por espacio de 45 minutos en la Intendencia de River Plate, el director técnico Angel Labruna y un allegado "millonario" de apellido García... Pero aclarada la situación fueron dejados en libertad.

Era el telón a la jornada, en cuanto al espectáculo vivido en la cancha. La jornada seguiría en la Boca... y en los calabozos.

DECRETO DEL DICTADOR

El Presidente-Dictador de la República de la Boca, Toto Caffarena, en ejercicio de sus funciones, firmó un decreto-ley-ordenanza, por el que se convoca al pueblo bajo su mando, a embanderar y pintar árboles, cordones postes y alambrado y hasta algún transeúnte, con los colores del hijo mayor de la barriada, el nuevo campeón nacional de fútbol: Boca Juniors.

INSOLITA AGRESION EN EL MONUMENTAL

No todo fue brillo en la culminación del gran clásico en la cancha de River. Mientras la parcialidad auriazul festejaba su conquista y la riverplatense en su gran mayoría ceptaba con hidalguía deportiva su nueva postergación, hubo quienes no estuvieron a tono con lo que la situación exigía. Y lo más lamentable fue que hubo condenables excesos por parte de jugadores, de protagonistas de un espectáculo que como tales se deben al público y deben cuidar como nadie su conducta.

● EL ATAQUE

Todos los espectadores vieron cómo luego de terminado el partido un hincha que entró a la cancha a expresar su pasión por los campeones fue agredido por algunos jugadores riverplatenses. El grito de "¡Viva Boca!" lanzado por el aficionado en presencia de algunos hombres del equipo "millonario" recibió la respuesta de un puñetazo en el rostro por parte del "Chamaco" Rodríguez, que así lo derribó al suelo, donde fue golpeado por otros jugadores sin posibilidad de defenderse, hasta que la presencia de otras personas con más cordura impidió que algo tan lamentable continuara ante la vista de miles de aficionados.

● DURO Y FUGAZ

Todo duró solo unos segundos pero fue inocultable el injustificable para la multitud presente en el Monumental y sus protagonistas quedaron en evidencia ante la presencia popular y las cámaras de televisión. No es nuestra misión otra que la de informar y dejamos el juzgamiento de los hechos a cargo del público y de los responsables del orden en el fútbol. Pero se hace necesario recordar el caso de Alberto José Poletti, que no podrá jugar nunca más al fútbol por haber agredido a un adversario al cabo de un partido cargado de tensiones donde había demasiado en juego. Ahora la agresión en la misma situación ha tenido por objeto a un espectador que quiso volcar su alegría. La justicia debe ser pareja para ser justa.

SEGUNDOS: DECIDIRAN DONDE JUEGAN

Esta noche a las 21 se reunirán en la AFA los delegados de San Lorenzo de Almagro y River Plate para considerar la organización de los partidos de desempate del segundo puesto del Campeonato Nacional. Como se sabe deben jugarse dos matches en campo neutral, y si persistiera la igualdad al término del último de ellos se alargaría 30 minutos y luego ganará el que tenga más goles en favor, en este caso San Lorenzo, que tiene 41 tantos contra 37 de los Millonarios. River propuso un partido en cada cancha, pero San Lorenzo quiere un campo neutral, preferentemente Racing, jugándose el primer match el jueves por la noche y el segundo el domingo a las 20, con un fondo común.

EL SEGUNDO, MI ALMA

San Lorenzo en el Gran "Sprint"

San Lorenzo de Almagro. El "gran equipo" para muchos, el de "los matadores" que casi por fuerza tenían que seguir "matando" y que, sin embargo, largaron en este Nacional con una serie de traspiés sorprendentes. Se quedaba irremisiblemente a mitad de camino cuando todo hacía creer que era "el equipo", junto con Boca Juniors. Pero luego de ese comienzo, San Lorenzo reacciona visiblemente hasta llegar a las 14 fechas consecutivas sin conocer la derrota.

Ayer, cuando terminó el primer tiempo en cancha de River Plate, el equipo de Boedo estaba ya clasificado para la Copa América. Porque Boca le ganaba a River 2 a 1, Racing a Independiente 2 a 0 y San Lorenzo a Huracán 1 a 0. Después, el empate final en Núñez, la definitiva derrota "roja" y su 2 a 1, hizo que deba disputar su aspiración a intervenir en la copa con River.

En resumen, que los "gauchos" llegaron. Con problemas, superando inconvenientes que al principio parecían fácilmente obviables por la calidad de los hombres que integran su plantel, pero llegaron. Al decir de uno de los hombres que habrán de enfrentar a este equipo, Ferreiro, **"San Lorenzo es el mejor equipo del campeonato"**. No creemos que lo haya demostrado, y el hecho visible es que Boca es el campeón. Pero no hay duda de que cuenta con valores individuales de jerarquía en gran cantidad. Y ayer, a San Lorenzo le pasó lo que en todo el torneo. Comenzó frío, sin dejar entrever siquiera que aspiraba a la segunda colocación, desorientado. Fue levantando poco a poco y obtuvo una merecida victoria, pero que sigue dejando dudas. Telch fue la figura, Rendo anduvo en su nivel, pero fallaron puntos altos y la hinchada debió gritar mucho para sacar al equipo de un letargo que hacía peligrar la chance.

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

SAN LORENZO. Buttice: Flojo de manos. **Calics:** Fuerza en la marca. **Rosl:** Sobrio y sereno. **Villar:** Sin fallas visibles. **Telch:** Incansable, gestó el gol del triunfo. **Albrecht:** Gravitó al adelantarse. **Ayala:** Buen primer tiempo. **Rendo:** Nervio motor, garra y tesón. **Veglio:** Desacertado. **Tojo:** Buen comienzo, después se desdibujó. **García Ameijenda:** Peligroso y rendidor.

HURACAN: Navarro: Bien. **Buglione:** Sólido y expeditivo. **Chazarreta:** Con virtudes. **Diez:** Solo discreto. **Vilanoba:** Buen manejo. **Cantú:** Su clase de siempre. **Olmedo:** Sin fuerza en el área. **Brindisi:** Buen trabajo. **Araquem:** Falto de fútbol. **Gómez:** Dinamismo permanente. **Giribet:** Peligroso.



FELIZ CANSANCIO. Vean la cara de Telch, y la expresión de Rendo. Cansados, pero felices. ¿Ciclón a la Copa?



TRISTEZA NO TEN FIN. Rostros vencidos de Monges y Pavoni. Independiente ya no puede ser segundo. Se acabó.

MEMORIA Y BALANCE

Boca Juniors fue el equipo que más triunfos obtuvo en el campeonato Nacional. Ganó 13 encuentros, de los cuales ocho los obtuvo en la Bombonera y cinco como visita. El campeón de los empates fue San Martín de Mendoza, que igualó en ocho ocasiones. Boca Juniors y River Plate fueron los menos vencidos. Perdieron solamente un encuentro. Los menos vencedores del torneo resultaron ser Platense y San Martín de Tucumán, con dos triunfos solamente.

* * *

Se mantuvieron invictos como locales dos equipos: River Plate y San Lorenzo de Almagro, mientras que como visitante, el único que no perdió fue Boca Juniors. San Martín (T) y San Lorenzo (MdP) fueron los únicos que no ganaron como visitantes.

* * *

Quilmes fue el campeón de los "chicos" y Talleres de Córdoba el campeón de los "chacareros".

* * *

Las mejores series de efectividad en cuanto a triunfos, correspondieron a Boca y River. Ambos lograron 8 triunfos consecutivos. La peor: San Lorenzo de Mar del Plata, con 10 fechas sin ganar y 8 perdiendo en forma continuada. Para jugadores, la mejor serie de efectividad estuvo a cargo de Fischer, que logró 9 goles en 7 fechas consecutivas. En goles: San Lorenzo de Almagro, logró 38 goles en 13 fechas seguidas. Las peores: Vélez y Quilmes, con 4 sin convertir. San Lorenzo de Almagro logró ser el más goleador con 41 tantos, mientras que San Martín de Tucumán logró 14 y fue lo más inefieaz del año. Boca y River tuvieron las vallas menos batidas con 11 goles en contra y San Lorenzo de Mar del Plata fue lo más goleado, con 44 en su contra. Bulla (Plat.) y Fischer (SLA) fueron los goleadores, con 14 tantos.

* * *

El encuentro Quilmes 6, San Lorenzo de Mar del Plata 3 fue el de mayor cantidad de goles. River con Desamparados; Quilmes con San Martín (M) e Independiente con San Martín (T) fueron los que más goles hicieron en un partido: 7 tantos. Bianchi, de Vélez, el que más goles hizo en un encuentro: 5. River 7, Desamparados 0, el triunfo más holgado del torneo.

* * *

Fueron sancionados 64 penales. Se convirtieron 48. Se desviaron 2 y fueron atajados 15. Bulla fue quien más convirtió logrando 9 tantos. Recúpero, quien más erró: en 2 ocasiones. Garzón el arquero que atajó más penales: en tres ocasiones. Quilmes fue el más favorecido, con 9 penales, mientras que Boca, los equipos de Córdoba y Mar del Plata y Vélez Sársfield, los menos favorecidos con solo una sanción. Los más perjudicados fueron los santafesinos, con 7 penales en su contra y River fue el único que no tuvo penas máximas en contra. San Lorenzo de Almagro tuvo ciento por ciento de efectividad en los penales: tiró 4 y embocó 4. Chacarita Juniors tiró 3 y marró los 3. Fue lo más improductivo.

EL DIABLO FUE RACING

No era un clásico común. Independiente jugaba su gran chance. La posibilidad de entreverarse en el segundo puesto. Esa colocación que brinda la inigualable perspectiva de jugar la Copa Libertadores de América. Todo el año había trabajado para ocupar los puestos de vanguardia. Cuando entró Pedernera, un triunfo tras otro hablaron de una nueva fisonomía en el conjunto. Llegó hasta la cancha de Boca con inmejorables condiciones. Incluso hasta allí podía campeonar... Se cayó, o mejor dicho, Boca lo doblegó sin atenuantes. Y quedaba este partido reivindicatorio. Si ganaba River no tenía posibilidades. Pero empatando sí, mucho más perdiendo.

Justamente en la cronología de los guarismos. River perdía y también lo hacía Independiente. Y aquí sí cabe el análisis de lo acontecido. Independiente decepcionó. No justamente porque finalizó este Nacional con otra derrota, sino por la forma de hacerlo. Ni Racing, tal vez justificadamente, ni Independiente, que ya no nos parece tanto, tuvieron mucho interés en ganar el encuentro. Racing salió a cumplir con un compromiso más. En la pasividad de su juego blando, débil en su andar y de poca imaginación. Independiente, entonces, tenía todo a su favor. Claro, que menos un argumento: su defensa. Una línea de cuatro que favoreció el resultado final, simplemente por regalar situaciones propicias para hacer llegar la pelota a la red.

El "arranque" del equipo aspirante sin embargo fue bueno. Tan bueno como fue durante el transcurso del campeonato con Raimondo y Pastoriza. Su vocación ofensiva, tal vez con algunos errores mayores, la misma que puso de manifiesto en encuentros de trascendencia. Pero la defensa con un poco más de debilidades que las demostradas anteriormente. Claro que ahora no nos parece tan extraño que haya empatado con los marplatenses en su propio campo, luego de una excelente campaña. Porque si Racing mostró desde el comienzo una alarmante flojedad en las marcas, donde Rulli en lugar de fogonero hacía las veces de acompañante, donde Adorno no estuvo en función de atacante y menos de defensor, tenemos una pauta de lo acontecido. Que fue muy poco y que culminó con un cambio de camisetas de un picado entre vecinos. Pero con 'diablo" cambiado...

● **ACTUACION INDIVIDUAL**

INDEPENDIENTE. Santoro: No pudo con su defensa. **Monges:** Serias vacilaciones. **Pavoni:** Desconocido. **Comisso:** Incansable. **Raimondo:** Gestión critetiosa, aunque inútil. **Garisto:** Desubicado. **Cirrincione:** Se cansó de tirar centros. **Pastoriza:** Sin fuerza en la llegada. **Yazalde:** Impreciso y falto de definición. **Sosa:** Solo "chiches". **Tarabini:** Alguno que otro remate y un mal gol.

RACING. Cejas: Tarde excepcional. **Perfumo:** Sacó a cualquier parte. **Chabay:** Le tocó bailar con Cirrincione. **Paolino:** Tarde apacible. **Aguirre:** Gran despliegue. **Basile:** Solamente despejes en vertical. **Lamelza:** Jugó "en serio". **Rulli:** Ausente sin aviso. **Cárdenas:** Aprovechó los "pases" de Monges. **Adorno:** Un ídem. **Comminelli:** Un gol y algo más.

LO MEJOR CHACARERO

Los Cordobeses por Goles a Favor

De los tres partidos restantes —que se jugaron en el interior —lo más destacable es el triunfo de Talleres de Córdoba sobre Quilmes. También Desamparados de San Juan se impuso a Lanús y, por último, Vélez Sársfield salió airoso en Tucumán ante San Martín, en un partido que debía jugarse el viernes por la noche, pero se postergó por la lluvia.

Talleres de Córdoba ha sido el mejor del interior según la tabla de posiciones, pese a que empata la 11ª ubicación con San Martín de Mendoza, pero los cordobeses tienen más goles en su favor. **Quilmes** cumplió una labor realmente decepcionante, con fallas en el ataque y en la defensa, mientras los cordobeses, con un fútbol desordenado, mantuvieron la primacía en las acciones. El tanto logrado por los locales a los dos minutos pesó sobre el match, pese a que Bertolotti empató en la primera etapa. A pesar de las fallas defensivas locales consiguió Talleres un triunfo holgado, lo que señala la poca efectividad de los quilmeños.

Desamparados de San Juan llevó poca gente a la cancha del Parque de Mayo. Es que la labor del team local no ha sido nada lucida en este torneo a juicio de los aficionados sanjuaninos, y los equipos porteños que visitaron la provincia, si no estaban en las posiciones principales, parecían llegar a San Juan en excursión de turismo. Lanús dio la razón a la ausencia de gente por su labor sin fuerza, terminando la primera etapa con dos goles de los locales. En la segunda parte los sanjuaninos se quedaron y así pudo empatar la visita. Por eso desde los ocho minutos a los 28' en que Desamparados recuperó la doble diferencia hubo animación. Pero muy poco para soportar el calor de la tarde.

Tampoco **San Martín** y **Vélez** llevaron gente al campo de la Ciudadela, donde se jugó el partido de Tucumán. Vélez mostró mejor disposición que acentuó con la entrada de Moreyra en la segunda parte. La sobresaliente labor del arquero Ruiz, del equipo tucumano, impidió una mayor ventaja de los porteños que hubiera resultado justa. San Martín volvió a tener una de sus labores desvaídas, desilusionando aún más a sus más acérrimos partidarios.

LUIS DI PALMA GANADOR EN EL CIRCUITO SUREÑO

COMODORO RIVADAVIA, 15 (De nuestro corresponsal). — Con el triunfo de Luis Di Palma, finalizó la reunión inaugural del autódromo General San Martín, de esta ciudad. Luego de una breve ceremonia, a la que asistieron los gobernadores de Santa Cruz y Chubut, se procedió al corte de la cinta que liberaba la pista y en ese momento un moderno automóvil conducido por el campeón de TC, Gastón Perkins, que llevaba como pasajeros a los citados mandatarios, se procedió a la largada de la primera serie a 20 vueltas, en la que venció Luis Di Palma, quien empleó 30'50"8|10, a un promedio de 146,427 kph.; segundo fue Jorge Ternengo, en 30'52"3|10; tercero Carlos Pairetti, 31'11"2|10; 4º Gastón Perkins, 31' 39"8|10; 5º Oscar M. Franco, 6º Adrián Villegas, a una vuelta; 7º Héctor Rey, 8º Matías Mujica, a tres vueltas.

Posteriormente, se corrió la final a 40 vueltas, que significó un duelo picante entre Di Palma, Ternengo y Pairetti, mientras el cuarto, Perkins iba muy distanciado de aquellos.

Al promediar la carrera, a Ternengo se le rompió el parabrisas y Pairetti tuvo problemas de motor, con lo que el triunfo de Di Palma no corrió peligro a partir de allí. La clasificación final fue la siguiente: 1º Luis Di Palma, 1h. 11m.1|10, a 150,097 kilómetros de promedio; 2º Jorge Ternengo, 59m.33s.8|10, 39 vueltas; 3º Carlos Pairetti, 1h.32s. 1|10, 39 vueltas; 4º Gastón Perkins, 1h. 55s.5|10, 39 vueltas; 5º Adrián Villegas, 1h.1m.29s.1|10, 37 vueltas y 6º Héctor Rey, 1h.43s.1|10, 36 vueltas. El record de vuelta fue de Di Palma, en el circuito 27º, con 1m.26s.7|10 y un promedio de 150,97 kph. Con lo cual el magnífico volante hizo tabla rasa con los halagos de la hermosa jornada.

EN BOLIVIA FESTEJARON LA CONQUISTA DE BOCA

LA PAZ, 15 (ANSA). — La obtención del título nacional argentino por parte de Boca Juniors, fue celebrada en Bolivia quizás como en el propio Buenos Aires boquense. Cientos de hinchas de la popular entidad xeneize festejaron alborozados el resultado del match ante River Plate que se retransmitió por algunas emisoras locales.

En las cinco canchas donde se jugaron partidos por el torneo nacional boliviano, el pueblo asistente prorrumpió en aplausos al saber de cada gol de Boca Juniors.

La popularidad de Boca en Bolivia se ha hecho patente, sobre todo por las demostraciones de afecto a Bolivia de su presidente, Alberto J. Armando, quien el año pasado trajo a su equipo para un partido de beneficio, destinado a recaudar fondos para una campaña para adquirir bancos escolares.

PROFUNDO PESAR POR LA MUERTE DE 3 CORREDORES

VILLA CARLOS PAZ, 15 (De nuestro corresponsal). — Viva impresión causó en la legión de aficionados que ayer presenció el Premio de la Montaña, para turismo anexo J, la noticia de los accidentes que costaron la vida de tres deportistas.

Especialmente, cuando se supo que antes de largar había perecido el popular volante entrerriano Alberto Esteban Roggero y su acompañante, el joven uruguayo Jesús Roggio.

Luego, el otro accidente, en que perdió la vida Alberto Macchiavelli, terminó de impactar el ánimo de los concurrentes. Afortunadamente, la noticia de que el copiloto Jorge Bianchi Colombo, que fue atendido en la clínica "Conde", de esta ciudad, se había retirado del establecimiento pues sus heridas no revestían ninguna gravedad, lograron paliar la angustia que había ganado a los espectadores.



HIERROS RETORCIDOS. Así quedó el auto de Alberto Roggero, luego del choque producido antes de largar.

"GOYO"-ELLIS EN LA SEMANA CULMINANTE DE SU TRAINING

Entramos en la semana de la culminación para Jimmy Ellis y "Goyo" Peralta. La sensacional pelea se viene encima: sábado próximo en el estadio de Boca Juniors. Y mientras va acentuándose el pasionismo, la expectación por este histórico acontecimiento de que la Argentina sea por primera vez el escenario donde todo un campeón del mundo jugará su cetro de los pesados, concediendo además directa chance a un argentino (ambos rivales están completando lo más rígido del plan para encarar el combate en la plenitud de su caudal físico y espiritual).

Hemos seguido paso a paso este trajín, todo el operativo que en forma integral desarrollan ambos púgiles y hemos podido comprobar que tanto el moreno astro norteamericano como nuestro compatriota han alcanzado ya el más alto nivel en uno y otro aspecto. Vale decir, que al ser convocados para entablar la singular porfía que tendrá la virtud de conmover a toda América y llevar sus ecos a todo el mundo, saldrán con su mejor arsenal en lo anímico, en lo atlético y en lo combativo.

El footing mañanero recorriendo alrededor de diez kilómetros de marcha, lo cubre "Goyo" Peralta en su concentración de San Lorenzo de Almagro, donde alrededor del medio día, bajo el experto control de su director técnico Héctor Nesci efectúa las sesiones de guantes y los demás ejercicios complementarios, secundado por sus habituales sparring Humberto Ghiotti, Luis Zarlenga, Julio Montiel y Pedro Rimosky. El doctor Pedro José De Gracia (médico de la entidad azulgrana) atiende gentilmente a "Goyo" y nos ratifica que en lo psíquico y espiritual está también perfectamente a punto. En verdad, Peralta refleja serenidad absoluta, fe en que solventará con bien el tremendo compromiso, sostenido por la vida disciplinada que como deportista integral ha cumplido siempre, y porque tiene la arcilla de los capaces de verdad: comprobación realmente asombrosa a sus 35 años de edad y con una prolongada campaña en la exigente profesión; o sea, digno ejemplo para muchos que aparecen lamentablemente, como oscuro contraluz.

Ellis retornó esta mañana a realizar trote en los bosques de Palermo bajo la vigilancia de su técnico Luis Sarria y teniendo por acompañantes a los sparrings Rufus Brassel y Charles, hermanito de Jimmy, con los cuales por la tarde efectuó otra dura sesión de guantes en el gimnasio del Círculo Militar... Como ya informamos en la víspera, ayer Ellis gustó del clásico River-Boca en Núñez... Se hizo hincha de los auriazules después de haber estado recorriendo la "República de la Boca"

NOVELLO SERA OPERADO DE LA RODILLA DERECHA

Nicolás Novello, forzosamente inactivo por su conocida inferioridad física a causa de una importante lesión, será intervenido mañana por el Dr. Giolosa, médico de los boquenses, sometiéndolo a una operación en la rodilla derecha. En ésta forma, el crack pronto habrá de recuperarse total y definitivamente para tornar a los campos de juego con sus grandes condiciones de jugador al punto de haberse erigido en uno de los puntales del conjunto auriazul.

Mientras llega el momento del bisturí, Novello aguarda confiando el resultado feliz de la intervención, puesto en manos de un experto como el nombrado doctor... Y disfruta a pleno el alegrón de toda la familia boquense por la brillante consagración del Boca Campeón.

INVESTIGAN LA MAFIA EN EL BOXEO Y CITAN AL PROMOTOR DEL MADISON

NUEVA YORK, 15 (France Presse). — El promotor del Madison Square Garden, Terry Brenner, fue citado por el fiscal Frank Hogan en la investigación abierta a propósito del supuesto control de la mafia sobre el boxeo profesional en el estado de Nueva York.

No se sabía aquí si la declaración de Brenner ante el fiscal, prevista para principios de enero, será prestada como simple testigo o si el promotor fue procesado en dicho asunto.

En mayo último, los boxeadores Nino Benvenuti (Italia) y Dick Tiger (Biafra) habían declarado ante el tribunal

De fuente segura se indicó que el fiscal Hogan comunicará en breve el resultado de la primera parte de su investigación. Se afirma que dicho resultado causará sensación y que provocará el más estrepitoso escándalo del mundo pugilístico

Hace diez años, se comprobó ya, que el "mafioso" Frankie Carbo era en realidad el poder oculto del boxeo profesional, en calidad de "manager de los managers", por la investigación desde mayo último, cuando Nino Benvenuti fue vencido por puntos por Dick Tiger, en momentos en que el italiano era el sólido favorito de la pelea.

El Norteamericano Bert Yancey Ganó el Torneo de Golf

Tuvo rúbrica magnífica el IX Torneo de Maestros "El Gráfico" con otra jornada de jerarquía y atracción en los links del Olivos Golf Club adjudicándose el preciado título el joven deportista norteamericano Bert Yancey, con un total de 273 golpes, seis bajo el par para las cuatro vueltas... uno más del record en poder del chileno Enrique Orellana. El segundo puesto le correspondió al rosarino Orlando Tudino con 274 golpes.

Por su parte, Florentino Molina —otro de los grandes golfistas riocuartenses— y que faltando apenas 9 hoyos puntearba en la competencia, obtuvo un halagüeño tercer puesto con 275. Compartieron el cuarto lugar Juan Quinteros, Jorge Soto y Carlos Ordóñez, registrando en su tarjeta 278 golpes. El norteamericano George Archer sumó 280 y su compatriota Jack Nicklaus 283 aventajados también por Fidel De Luca (279), Carlos Asnaldo (279) y Emilio Cchomidt (280).

A NACIONAL LE FALTA UN PUNTO PARA OBTENER EL CAMPEONATO

MONTEVIDEO, 15 (France Presse). — Nacional se aseguró prácticamente el título de campeón uruguayo de fútbol 1969 al derrotar a Cerro por dos tores a cero, cuando aún faltan tres fechas para que el torneo uruguayo finalice.

El líder del certamen acumuló ya 40 puntos, seis más que su inmediato perseguidor, Peñarol, con el cual deberá enfrentarse pasado mañana. Con solo empatar, Nacional habrá conquistado el campeonato.

La victoria que obtuvo fue pálida inconvincente, porque no jugó bien, siendo superado en muchos pasajes por un modesto equipo de Cerro que se mostró sereno, ordenado y se adueñó del medio campo.

No obstante, dos de pejes defectuosos de la defensa de este último permitieron al alero izquierdo Morales convertir los dos goles que dieron el triunfo al puntero del campeonato.

Por su parte, Bella Vista, tercero en la clasificación, empató 1 a 1 con Sudamérica.

Las posiciones tras esta segunda fecha de la tercera y última rueda en que solo seis equipos disputan el título, quedaron así: Nacional 40 puntos, Peñarol 34, Bella Vista 24, River Plate 22, Sudamérica 21 y Cerro 16.

PANORAMA

Tanto Nacional —primero e invicto— como Peñarol que lo escolta y que batió a River Plate por 2 a 1, ya están clasificados desde el fin de la segunda ronda para disputar la Copa Continental en febrero próximo.

Nacional tiene el mérito de continuar con la delantera más eficaz con 52 anotaciones en 21 partidos y la valla defendida por el brasileño Manga es la menos vencida con ocho goles.

El delantero argentino Luis Artime —que está batiendo este año todos los records del fútbol uruguayo de las dos últimas décadas— es el goleador absoluto con 24 tantos en 22 partidos.

HONORES A LUIS ARTIME

Reiteradamente se ha dicho que Luis Artime es el hacedor de la victoria de Nacional, y en tal sentido se programan diversos honores al jugador argentino, quien, en rigor de verdad, resultó pilar de la conquista. Pero también se considera importante a Artime por su significación en el resurgimiento de una mentalidad de gol.

Expresivas inscripciones en carteles y paredes, dicen del triunfo de Artime y de la conmoción que ha provocado en el fútbol montevideano.

DESPUES DEL DISCO



POR VADARKABLAR

LA actuación de los favoritos, ayer en San Isidro, fue desastrosa. No ganó ninguno de ellos en las nueve carreras, registrándose dividendos elevados en cuatro carreras, el primero de ellos de entrada, a cargo de Trancas, con $ 14,30 en ancas gracias a la labor del aprendiz Gaitán, que estuvo muy acertado en la dirección de la hija de Sobresalto, con la que obtuvo un magnífico triunfo. Hubo algo de lucha por los 300 metros, pero el dominio de la pupila de Juan de la Cruz era notorio y se concretó en el disco con un largo y medio de ventaja sobre Teñida, que de atropellada dejó terceras a Parrafita y Fiesta Gaucha, discutiendo la colocación en el photochart, a varios cuerpos de las primeras.

• • •

UNA coincidencia pocas veces vista. A renglón seguido ganó Noviciada, a cargo de Juan de la Cruz y con el número 12 en el mandil y $ 14,20 de sport. Número, dividendo y cuidador casi iguales que en la prueba inicial. Faltó solo asociarse en el doblete Sánchez Cáceda, para el carbónico de los resultados de ambas carreras. Barataria salió como alma en pena desde la gatera. Sus partidarios aplaudían faltando aún más de diez cuadras de recorrido. En los codos cambiaron las cosas y encimándola se vio a Noviciada a su costado, dominándola en seguida de pisar el derecho, donde Barataria se fue a baraja para llegar a la meta en último término, como si le hubiese ocurrido algo. Noviciada siguió su marcha sin obstáculo y cruzó el disco con seis cuerpos de ventaja sobre Arabianguía, que en recia carga pasó por los palos al costado de Valbona —favorita— y la precedió por tres cuerpos.

• • •

NO hay dos sin tres y el aserto cobró asidero en la tercera carrera, donde comenzaba la apuesta triple. Aquí ganó Perillezo, con Sierra en su montura y filete en sus manos. Desde el pique a la raya sostuvo una recia puja con Bayard, saliendo airoso el defensor del stud Gardelito frente al Optimist de El Zorzal, y todo quedó enlazado en una hermosa melodía de cuatro cifras, que fueron las más altas de la jornada: $ 17,50, y la cotización de los vales a razón de $ 9.505,10. Lejos y sin intervenir para nada en la lucha, llegó tercero Steinwein, precediendo holgadamente al Surubí de Las Dalias. Barney, cotizado favorito, finalizó antecola y en su descargo, cabe señalar que al formalizarse la carrera sufrió un pequeño tropiezo que obligó a su jinete a sujetarlo casi de golpe. Luego no quiso correr y llegó como pudo.

• • •

A la hora de los canjes de los vales, la gente lo meditó lunga por el alto valor de los mismos y anduvo buscando datos para asegurar el trámite y al final la mayoría de esos papeles se repartieron entre Giuletta, Gangpur, Aurora Boreal y La Bemol, convirtiéndose en hermosa realidad los canjeados en las ventanillas del cuatro, o sea Gangpur, que ganó por poco y de pura suerte una carrera que le regaló Giuletta al filtrarse por el lado interior sin mucha luz y en tardía atropellada final, quedando a solo el pescuezo de la tordilla del "América", con la que hicieron la ídem los que juegan con preferencia a los pupilos de Salvati. Tricheusse salió a la cancha con careta de color rojo y costuras amarillas, que fue algo así como la premisa para no perderla de vista durante el desarrollo. En realidad no hacía falta el aditamento, porque su jockey la colocó en punta y sacó muchos cuerpos de ventaja a Gangpur que corría segunda, pero en los codos finales dejó la sensación de que la tiraban de la cola. Muchos creyeron que fue Torres Benítez el de la travesura, pero no fue así. Se paró sola y de paso quedó cola. Aurora Boreal se había acercado bastante en la elipse, pero en la recta no respondió a las exigencias de Cosenza y quedó tercera a cuatro cuerpos de Giuletta.

• • •

TERMINABA la triple en la quinta carrera, que era prácticamente un match entre Cunning y Acassuso, que fueron los más jugados, y ganó el segundo de los nombrados por lo que quiso Da Silva, que en el paseo preliminar parecía la ecuyere del circo, parado sobre el lomo del animal y en carrera un ovillo en la montura del mismo. El citado jinete le metió manija desde el vamos y bien arrimado a los palos dejó por el camino a sus rivales, de los cuales Tigrone en larga atropellada final llegó segundo a cuatro cuerpos, superando por uno y medio al favorito Cunning, que tiró la esponja en mitad de la pelea, finalizando muy cansado por el esfuerzo de seguir de cerca al expreso de Posadas.

• • •

INTERESANTE se presentaba la séptima carrera, con un montón de fijas que promocionaron el "beeting". Favorito fue Alhajero, que llegó último. ¡Qué linda alhaja; y qué cara para sus apostadores, que vieron enterrados más de dos millones y medio de ganadores, los placés y los vales de las distintas llaves, apenas pisado el derecho final, donde no podía seguir la carrera. Ganó Sun Cun con facilidad "Aparente" sobre este pupilo de Manuel Alvarez. El jockey D'Elía le dio a la manija sin cesar y esa táctica dio sus frutos, a razón de $ 16,50 por barba y 27,50 en la combinada 3-3. El Rabioso cargó fuerte al final, pero un poco tarde, ligando por ello solo el tercer lugar, a dos y medio cuerpos del segundo, salvándose la ropa con los seis pesos "escasani" del placé.

• • •

OTRA sonatina para el elegido de la cátedra en la octava carrera. El enterrador de turno fue Manfred, pero lo hizo en forma honrosa, ocupando el segundo puesto a solo medio pescuezo de The Duke, al que pudo vencer con un poco de suerte en el desarrollo. Cosenza lo sacó limpito de la gatera y corrió un trecho en punta. Lo hizo por tener el uno de los palos y contrarió la manera de correr del grandote alazán del stud María Elisa. The Duke con su habitual modalidad, corrió de firme en todo momento. Al final le estaban jabonando la barba, pero escapó a la navaja con éxito, conteniendo bien el recio rush de Manfred, tras quitarse de su lado a Batueco que se le había pegado como abrojo. Este platense hizo buena carrera al llegar a las patas del segundo.

• • •

NO podía fallar la retahíla de fracasos de los favoritos y en la última se encargó del entierro Fortres, que parecía fort-acho frente a Bella Mora, que ayer parecía de carrera al ganar por una cuadra y de orejitas paradas. Hubo lucha únicamente por el segundo puesto entre La Maitesam, Fortres y Saida, que así fueron clasificadas, pegaditas como si fuese un postre de milhojas.

LUNATION LOGRO TRES EXITOS EN QUINCE DIAS

Reunión tipo familiar fue la de ayer en San Isidro. Claros por todas partes ponían en evidencia el ausentismo de los burreros en la jornada máxima que tuvo el fútbol nacional, pero no todos cambiaron la perrera por el tablón, como dice nuestro compañero Tresidós en sus sabrosas charlas sobre el popular deporte. Seudónimo entrador que cobrará actualidad con el cambio de la guita, que vuelve a los carreristas a las mínimas apuestas del uno y uno y del tres y dos como parada de los grandes. Los que no fueron al Monumental de Núñez y asistieron al césped tenían pegados a los oídos el receptor a pila para cinchar por los pingos en vivo y en directo y seguir las alternativas del sensacional match a través de los relatos radiofónicos, y es por ello que en muchos lugares del amplio escenario norteño se formaron grupos de aficionados para escuchar el partido durante el descanso entre una y otra carrera a partir de las 17.30. A la hora de disputarse el clásico Miguel Alfredo Martínez de Hoz no existía aún el interés por el partido y todos estudiaron a fondo para acertar el cotejo clásico, que contó con la participación de siete de los nueve inscriptos, entre ellos Lunation, la única potranca del lote, que defendió con éxito nuestro pronóstico, haciéndolo como una crack sobre la media docena de adversarios.

Lunation no iba a disputar el Martínez de Hoz, según la primera opinión del cuidador Marinetti, tras ganar con la mencionada descendiente de Idle Hour el Premio Comisión Nacional de Hipodromos, el domingo anterior en La Plata, a solo ocho días de haberse adjudicado el Comparación en Palermo. Mucho esfuerzo para una potranca de tres años, que en solo quince días recorrió en público 6900 metros, a los cuales hay que agregar los que pasó a manera de ensayos. Por supuesto que eso no hizo mella en Lunation, que ayer ganó "caminando" el Martínez de Hoz, bajo la hábil dirección de Osvaldo Tévez, que mediante un planteo bien concebido la llevó al triunfo en una de las confrontaciones más difíciles de sus diez presentaciones, en las cuales salió airosa seis veces. Campaña brillante que la ubica en primer término entre sus coetáneas, no obstante haber sido vencida por La Sevillana, a la que se le atribuyó el cetro con justicia, pero que puede perderlo en nuevos cotejos con la defensora del Indecis.

Lunation se vio asediada muy de cerca por Tinsel, el invicto de Salvati que se jugó una carta brava y perdió, siendo lamentable lo sucedido, que empaña el brillo de sus dos victorias logradas en igual número de presentaciones. A Tinsel lo dejó fuera de carrera Lunation, con su superioridad. Aprovechó la lucha inicial Snow Circus, ubicado tercero lejos en el opuesto y cuya atropellada en la recta final puso en peligro las posiciones de Lunation, a la que se había acercado mucho y en forma peligrosa. Tévez, miró de soslayo, observó a su colega Fajardo codicioso de triunfo y sin pensarlo dos veces, le dio un par de chirlos a su piloteada y se conjuró el peligro, anulándolo por completo y desde los cien metros finales a la raya lo tuvo en ídem hasta la misma, que traspuso con un largo a su favor. Buena carrera de Snow Circus, que solo exhibe en su campaña el triunfo entre perdedores y buena fue también la de Falstaff, no obstante haber llegado tercero a cuatro cuerpos del segundo. Laconic llegó cuarto sin pena ni gloria. El tren lento de la carrera lo perjudicó. Su jockey no se dio cuenta de ello y lo contuvo casi todo el tiro en último término, careciendo de eficacia su atropellada final, que en otras oportunidades le significó resonantes éxitos o clasificaciones destacadas.

Lunation descansará después de su sexta victoria, pero no sería nada difícil que cruzase el charco para intervenir en el "Día de Reyes" en el Municipal uruguayo.



EN APUROS. Lunation se vio "apurada" por Snow Circus al que venció en definitiva por un cuerpo en 2'29" 4|5.

FACTORY INTERVENDRA EN EL PREMIO GESTOR EL 28

Factory, que al actuar por última vez venció por un cuerpo a Solercia en 1'50" 3|5, volverá a competir el 28 del corriente en los 2800 metros del Premio Gestor.

■ OTRAS NOTICIAS

Comisario fue vendido y puesto al cuidado de Olegario Ruiz, quien reemplaza así a su colega Enrique M. Argüello.

• • •

Tenebroso II fue adquirido por una caballeriza extranjera. El pensionista de Domingo Lora proseguirá su campaña en los Estados Unidos de Norteamérica.

• • •

El cuidador A. Cevasco recibió para su cuidado a la potranca Princesa Pilla, hija de Pillo.

EL PRIMER PUESTO ES BRAVO, PERO LA COMBINADA SE HIZO

Faltan solamente cuatro reuniones para la terminación de la temporada hípica 1969 y la estadística ha sufrido un cambio fundamental, al fracasar Jara en sus actuaciones y al ganar varias carreras, su colega Cosenza, que se ubicó a dos puntos con su triunfo del sábado pasado en Palermo, por conducto de India Guasa. La puja se hace interesante entre ambos profesionales, que cuentan con enorme cantidad de partidarios y puede definirse en el photochart. El ganador no se puede anticipar, pero la combinada ya se hizo con ambos pilotos que llevan a Julio Fajardo 19 y 17 carreras de ventaja respectivamente. El látigo uruguayo que obtuvo dos éxitos en el fin de semana pospuso al cuarto lugar a Aníbal Etchart, que totalizó hasta ahora 58 triunfos.

Entre los cuidadores no se produjeron variantes. Don Juan Lapistoy con el triunfo de su pensionista Mon Courage aumentó a once la diferencia que lo separa de Julio F. Penna, que se mantiene segundo. Este rubro puede darse por definido, aunque puede producirse un milagro en las últimas cuatro reuniones del año. El tercer lugar lo retiene Sergio Lema con 42 éxitos y el cuarto, lo comparten Adolfo Pedro Giovanetti —revelación 1969— y Alfonso L. Salvati, ambos con 38 carreras ganadas por sus pupilos. A continuación y como lo hacemos todos los lunes, publicamos las posiciones de cuidadores y jockeys que actúan en los hipódromos de Palermo y San Isidro.

JOCKEYS

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	N.	D.	T.
E. Jara	—	2	13	8	9	9	8	4	5	10	9	2	79
O. Cosenza .	4	6	3	7	8	4	9	9	5	8	8	6	77
J. Fajardo .	2	3	2	3	7	10	3	8	10	3	5	4	60
A. Etchart .	9	4	2	7	4	2	2	9	4	4	9	2	58
O. Tévez ..	1	5	6	6	3	5	3	8	3	2	7	2	52
J. Torres ..	4	4	3	7	1	4	4	2	7	2	7	4	49
F. Lerma .	5	3	4	5	8	5	3	5	3	3	2	—	46
A. Sánchez .	4	2	4	1	1	6	2	4	—	1	4	2	31
V. S'uinetti	1	3	2	1	—	1	3	7	3	2	4	4	31
R. Encinas .	4	2	2	1	—	2	2	4	4	5	—	—	26
O. Do'guez .	2	6	3	5	1	2	3	—	—	1	—	1	24
J. Ca'retti .	4	5	1	—	1	4	1	1	1	2	3	—	23
H. Ci'dini .	2	1	4	1	3	2	3	1	2	1	3	—	23
E. P'rdomo .	3	1	—	1	2	5	1	3	—	1	5	—	22

CUIDADORES

	E.	F.	M.	A.	M.	J.	J.	A.	S.	O.	N.	D.	T.
J. Lapistoy .	6	5	5	2	4	8	6	5	5	5	5	4	60
J.F. Penna .	3	5	5	3	4	2	4	7	3	4	5	4	49
S. Lema ...	1	1	3	5	8	1	8	2	5	3	5	—	42
A. P. Gi'tti .	4	2	2	2	2	3	5	4	2	3	8	1	38
A. L. Sa'tti .	5	5	2	6	1	5	3	1	2	2	3	3	38
F. Martín .	—	1	4	1	—	6	1	—	1	5	2	—	21
A. J. G'tti .	1	—	5	—	2	1	4	1	—	1	1	3	19
V. H. S'tos .	2	1	2	—	—	2	2	1	1	3	3	2	19
J. F'gonese .	1	2	1	2	2	3	1	2	2	1	—	—	18
R. B'cacio .	2	1	1	4	—	2	1	—	3	1	1	—	17
G. B'nutti .	1	2	1	—	2	1	—	4	2	1	3	—	17
A. L'dart .	1	1	1	3	—	2	1	3	2	1	—	1	16
L. A. Ferro .	3	2	1	—	2	2	—	3	—	2	1	—	16
T. Arana ..	1	4	2	1	—	2	1	2	1	1	—	—	15



LICITACIONES

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE. — Ferrocarriles Argentinos; Ferrocarril General Mitre; Departamento Abastecimiento. — Licitaciones públicas Nros. 832|69, 833|69, 834|69, 835|69, 836|69, 837|69, 838|69, 839|69 840|69 por la adquisición de repuestos para locomotoras Diesel eléctricas, que vencían el día 12-12-69, han sido prorrogados sus vencimientos para el día 26-12-69, a la misma hora. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302, p. b., of. 11, o en Tesorería Rosario, Av. Wheelwright y Av. Corrientes, de lunes a viernes hábiles, en Buenos Aires, de 10 a 15 horas, en Rosario, de 8 a 12 horas.

SECRETARIA DE ESTADO DE TRANSPORTE - FERROCARRILES ARGENTINOS - FERROCARRIL GENERAL MITRE - DEPARTAMENTO ABASTECIMIENTO. Licitación Pública Nº 846/69. Adquisición de accesorios para coches - apertura 5-1-70 a las 13 horas. Pliego m$n. 1.500. 850/69. Reacondicionamiento de 600 elásticos semielípticos - apertura 22-12-69 a las 16.30 horas - pliego m$n. 2.000. 851/69. Nuevos centros de distribución de corriente alternada estación Retiro - apertura 22-12-69 a las 17.30 horas - pliego m$n. 2.000. Consulta y retiro de pliegos en Tesorería Buenos Aires, Av. Dr. J. M. Ramos Mejía 1302 p.b. of. 11 ó en Rosario Av. Wheelwright y Av. Corrientes de lunes a viernes hábiles: en Buenos Aires de 10 a 15 horas: en Rosario de 8 a 12 horas.

RACHAEL II APUNTO PARA GANAR

HIZO 47" 2/5, PALERMO; CON VIT, LA PLATA, 1'27" 3/5, Y AFINITE, ARENA, 1'

Hubo movimiento en los tres escenarios esta mañana. En Palermo se lució Rachael II con 47"2|5, mientras en La Plata, Con Vit hizo 1'27"3|5, y en el Norte Afinité 1'.

● APRONTES DE PALERMO

(Pista Grande, Normal, Codo Nuevo y Viento a Favor en la Recta)

RACHAEL II, O. Cosenza, y Tercryl, J. Srur, 800, codo, 47" 2/5, con 11" 3/5; QUE NINFULO (pelo), D. Molina y Arco, A. de Arriba, 1000 en 1' 2/5, codo, con 12" 3/5, dominando por 2 cuerpos el primero, exigido con espolines para tender luego la vuelta al galope; INDIO BELLO, E. Navarro, 2000 de floreo en 2' 24" 2/5; ARAPANA, A. de Arriba, 1600 en 1' 42" 4/5. Los últimos 1400 junto a Gold Brini, J. Srur, en 1' 29" 3/5; CIELITO LINDO (filete), H. Galeppi, 1000 en 1' 2" 2/5, de los 1200 a los 200, pista auxiliar; ANTIQUE, J. Oural, y Sol Inca, M. Funes, 1200 en 1' 15" 2/5, dominando por 5 cuerpos Antique; VIVA MARIA, J. Oural, 1200 en 1' 15" 3/5; HAY PIFIE, J. Oural, 1000 en 1' 3" 3/5; SODICO, J. Oural, 800 en 48" 2/5, con 12"; DUPLONIO, J. Srur, 800, codo, en 49"; PIOCHA, J. Oural, 800 en 49" 3/5.

(ENSAYOS DE PRODUCTOS)

UNDIPAZ, O. Cosenza, y Jutita, J. Srur, 600 de recta en 35" 2/5, con 12"; LINDA JOVITA, peón, y Pillinco, peón, 600 en 37" 2/5, en pelo y manta.

● ENSAYOS DE SAN ISIDRO

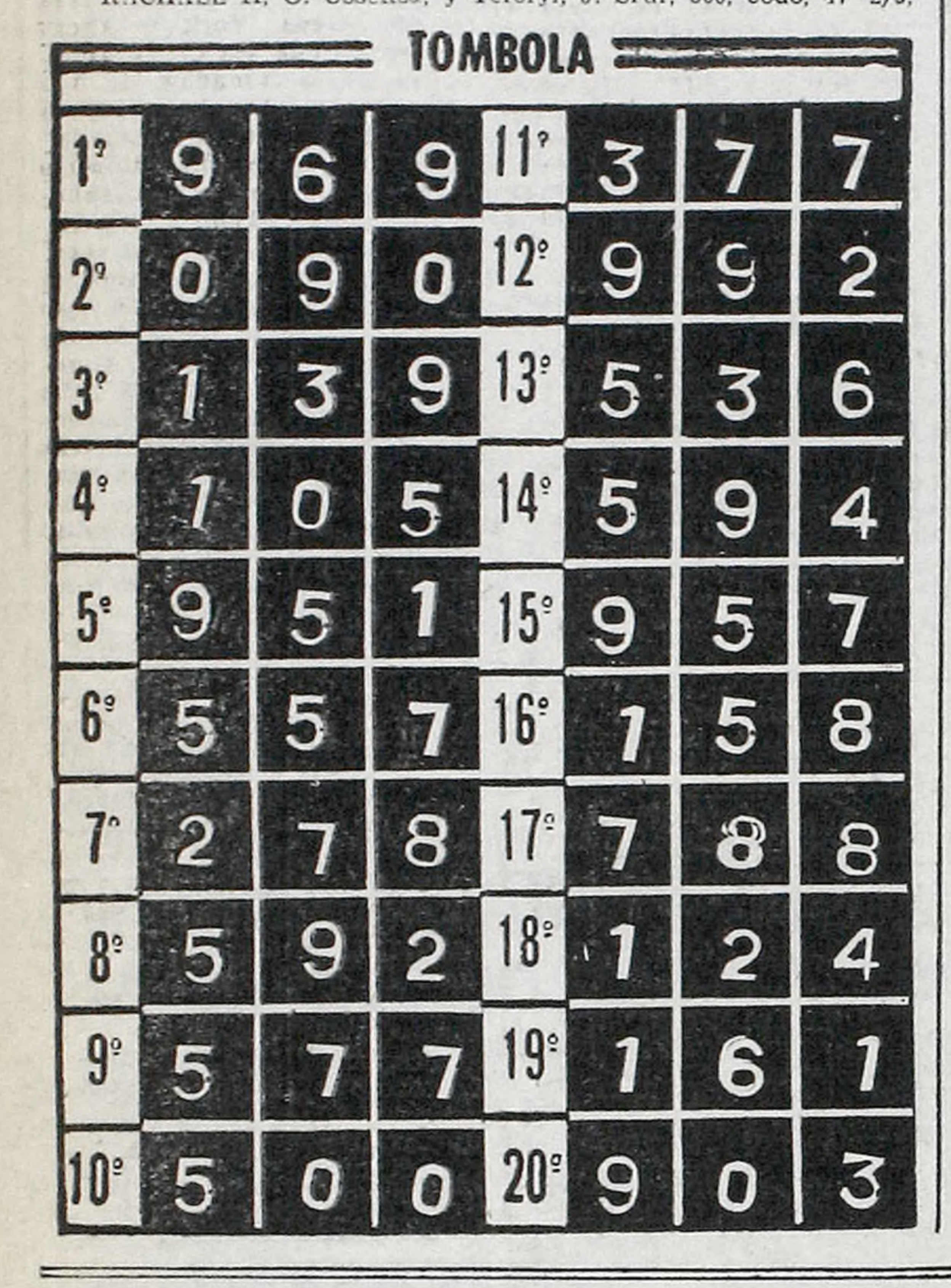
(PISTA DE ARENA, NORMAL)

AFINITE, A. Sánchez, y Bacolet, D. Demilio, 1000 en 1' con 12". Dio el primero 2 cuerpos y dominó por igual margen; DALE ROJO, M. Barroso, 1000 en 1' 1" 4/5; DOCTOR JUAN CARLOS, A. Sánchez, y Etienne, D. Demilio, 800 en 49"; SNOW LEGEND, J. Periale y Vitarte, V. Sanguinetti, 800 en 49"; MOUSET, J. Periale, 500 en 29" 2/5; HOPE BAY, D. Demilio, 600, cómodo, en 37" 2/5; GRIGNAN, J. Periale, 800 en 49" 3/5; FLAMBERO, H. Borges, 700 en 43"; SILBS, V. G. Sabín, 800, cómodo, en 52"; TACURAL, R. Durante, y Tacuareti, C. Herzog, 1000 en 1' 4" 3/5,

● EJERCICIOS DE LA PLATA

(PISTA GRANDE, NORMAL)

CON VIT, P. Tárrago, 1400 en 1' 27" 3/5, últimos 1100 a la par de Vitarica, F. Mazzeo, en 1' 8" 2/5; CHACHO, J. Periale, 1200 en 1' 16" 3/5; LA PANDORGA, O. Baratucci, 1200 en 1' 16" 4/5; CHISCON, J. Juárez, 1500 en 1' 38" 4/5; GALLEGUITO, I. Gorráis, 2500 en 2' 48"; TESTUDO, R. Di Nitto, 2100 en 2' 24"; DULCE ESPERA, C. Gamarra, 1800 en 1' 59"; CON AMOR, J. Yalet, 1100 en 1' 9" 2/5; ALEGRETTO, O. Baratucci, 2300 en 2' 34"; GRUTA, F. Echagüe, 1800 en 1' 56" 3/5; HAZAÑOSO, J. Vázquez, 1000 en 1' 2" 2/5; TALQUITA, J. Martino, 1500 en 1' 38"; EL MORRO, A. Martínez, 1000 en 1' 3" 2/5; MUCHACHITO, J. Yalet, 1400 en 1' 28" 3/5;



TOMBOLA

1º	9	6	9	11º	3	7	7
2º	0	9	0	12º	9	9	2
3º	1	3	9	13º	5	3	6
4º	1	0	5	14º	5	9	4
5º	9	5	1	15º	9	5	7
6º	5	5	7	16º	1	5	8
7º	2	7	8	17º	7	8	8
8º	5	9	2	18º	1	2	4
9º	5	7	7	19º	1	6	1
10º	5	0	0	20º	9	0	3

DESCALIFICARON A PELE EN MAROÑAS POR GANAR DOPADO

MONTEVIDEO, 15 (ANSA). — Al comprobar un análisis del laboratorio químico el estado anormal del material extraído a Pelé, éste resultó descalificado. El caballo Pelé había ganado la segunda carrera del domingo 7 en Maroñas, sorprendiendo a las autoridades y público con una performance muy superior a las realizadas anteriormente. La sanción impuesta por la comisión de carreras del Jockey Club establece la descalificación del caballo a los efectos del premio, la suspensión preventiva de su cuidador, Héctor Bentancor, y del capataz Francisco Peraza y tres meses a Pelé.

A TACO Y LONJA EN EL BOSQUE

Por PRETEXTO

TODO el interés de la discreta jornada se concentró en la disputa del clásico Carlos Pellegrini, uno de los encuentros más importantes sobre la milla, que destaca al mejor ejemplar de estas pistas. Y se alzó con todos los honores The Paco, frente a Alisios, al ue doblegó en la última parte en muy buena forma. Robadamas hizo el gasto desde la salida, con parciales sostenidos, tanto que los primeros 600 los pasó en 34"2|5. Y ya por los 800 había dado por cumplida su misión. Pasó entonces Alisio como para servirse en bandeja el triunfo que le había preparado el de José S. Leguizamón. Pero también un poco arrebatado. En los 500 se había alejado cuatro cuerpos, sin tener en cuenta a sus rivales. Mantuvo esa diferencia hasta los 300 donde le agarró un "parate" que daba pena, accionando con mucha lentitud. Surgió entonces The Paco, bien llevado por Víctor Centeno, y en los 200 ya estaba junto al puntero, al que redujo metros más para ir graduando su triunfo, que alcanzó en definitiva por un cuerpo,

* * *

EL reintegro del mago Néstor Yalet a la actividad resultó la nota más simpática de este fin de semana. El notable jinete, que a consecuencia de una afección cardíaca estuvo alejado mucho tiempo de las pistas, reanudó el ejercicio de su profesión el viernes último con Mareado, en la quinta prueba. Y su reintegro fue recibido por el numeroso público con muestras de simpatías, por el bien ganado prestigio y el concepto que goza en el ambiente, merced a las extraordinarias hazañas cumplidas,

* * *

LAS autoridades del comisariato están actuando con mucha indecisión. Ayer el final de la tercera carrera dio motivos para el reclamo. Al dominar Eminente por el lado exterior, comenzó a sesgar su línea hacia adentro, molestando la libre acción de Teñido, que corría a su flanco izquierdo mientras por los palos avanzaba Maneyro. Y el de Nicolás Vismara siguió cerrando hasta el disco, sin dejar accionar libremente al de R. Ledesma, quien entabló reclamo, que no prosperó, ya que las autoridades luego de corta espera decidieron mantener el fallo, sin adoptar ninguna medida.



● THELMA: LOCA CON LA "COQUELUCHE"
● LIDO: ¡UN ESTRENO ALLA EN PARIS!
● JORGE: IGUAL QUE CLIFF RICHARDS

★ THELMA

Las circunstancias quisieron que un amigo que vino de España me trajese para Thelma Biral una comedia de gran éxito por allá, escrita por nuestro compatriota Roberto Romero y titulada "Coqueluche o la tos convulsa", que se mantuvo en Madrid casi 2 años en cartelera y que ahora llevará al cine, en la península, nuestra Analía Gadé.

Thelma está enloquecida con "Coqueluche", que tal es la denominación del personaje, como también es el nombre del microbio de la tos convulsa. Leí la comedia y realmente me reí mucho con la gracia y picardía de sus situaciones. Es algo frívolo, pero..., con un trasfondo de cruda verdad. Y justifico plenamente el enloquecimiento de la niña, pues el personaje es de los que pueden hacer soñar a cualquier actriz.

★ LIDO

Mientras la decena de Bluebell que hay por aquí se apresta a viajar al otro lado de la cordillera con el elenco del teatro El Nacional, para actuar en el casino de Viña del Mar, y en una sala de Santiago de Chile. Al tiempo que las treinta Bluebell Girls del Lido de París acaban de estrenar un nuevo espectáculo en la capital de Francia, como siempre, debido a la inspiración de Guérin y Fraday, con "mise en scene" de Turk, y titulado "Grand Prix". El mismo cuenta con Marlene Charell en el sitio que tenía nuestra Nélida Lobato. El momento culminante de la revista es un cuadro, un poco mezcla de "Ascot" de "Mi Bella Dama", y donde tienen lucimiento los caballos auténticos de Chiffre, que salen en escena, reproduciendo con realismo una carrera de caballos estilo "Grand Prix". También sobre la pista de hielo hacen sus arabescos la pareja Theo y Helga. El Lido trabaja por aquellas latitudes todos los días, sin descanso semanal, en funciones a las 23 horas y a la 1.15

★ JORGE

Creo que alguna vez le conté que Jorge Barreiro hizo por aquí un filme titulado "Lucía", inspirado en la obra del pastor Billy Graham, o mejor dicho, en sus ideales. La película nunca se estrenó en salas comerciales, pero sí se dio y se ha dado en distintas iglesias cristianas de todo el mundo hispanoamericano.

Un caso parecido es el del cantante Cliff Richards, quien está revolucionando al mundo "pop" de la música inglesa con "The living New Testament" (El Nuevo Testamento viviente), que es versión actualizada en términos y palabras, que ha vendido 7 millones y medio de ejemplares en el mundo. Cliff sacará ahora un disco long play inspirado en tal libro. Lo secundará el grupo vocal "Joystrings" que es tan luego una rama musical moderna del Ejército de Salvación. Como usted verá, no todos son malos ejemplos en la vida de los cantantes juveniles.

★ ARCHIES

Usted habrá visto en las listas figurando un número titulado "Azúcar, azúcar" por The Archies. Hay en estos momentos una serie de protestas —mi amigo "Leorama-lector"— con reclamaciones ante el MIDEM, el organismo internacional que agrupa a los sellos y otorga lauros anuales. Las protestas son contra el productor norteamericano Don Kirshner, quien presenta artistas "inexistentes" y conjuntos "que no tocan". Fue el que elaboró a The Monkees y ahora a The Archies. Estos últimos están basados en una famosa historieta, que como tira diaria se publica en distintos periódicos. El primer disco de los Archies no fue "Azúcar, azúcar" sino otro titulado "Bang Shang a Lang". Detrás de este grupo, anónimos músicos tocan, mientras en las cubiertas salen los dibujos de la famosa historieta (¿?).

★ JULIO

Pocas veces vi una campaña de publicidad previa tan inteligente, como la realizada por el "Novísimo equipo" para presentar en marzo próximo la obra de Julio Mauricio "La depresión" en el escenario del Teatro Del Globo. Recibí una tremenda caja en forma de cubo y dentro de ella una supuesta "bomba" de "telgopor", con su mecha y tal como se las diseña en los dibujos animados. La abrí y venía una gacetilla que comenzaba con esta frase: **"¿Usted tuvo en sus manos alguna vez una bomba? Tal vez por lo menos una «noticia bomba». Esta es una bomba con una noticia adentro...".** Y a continuación la información correspondiente.

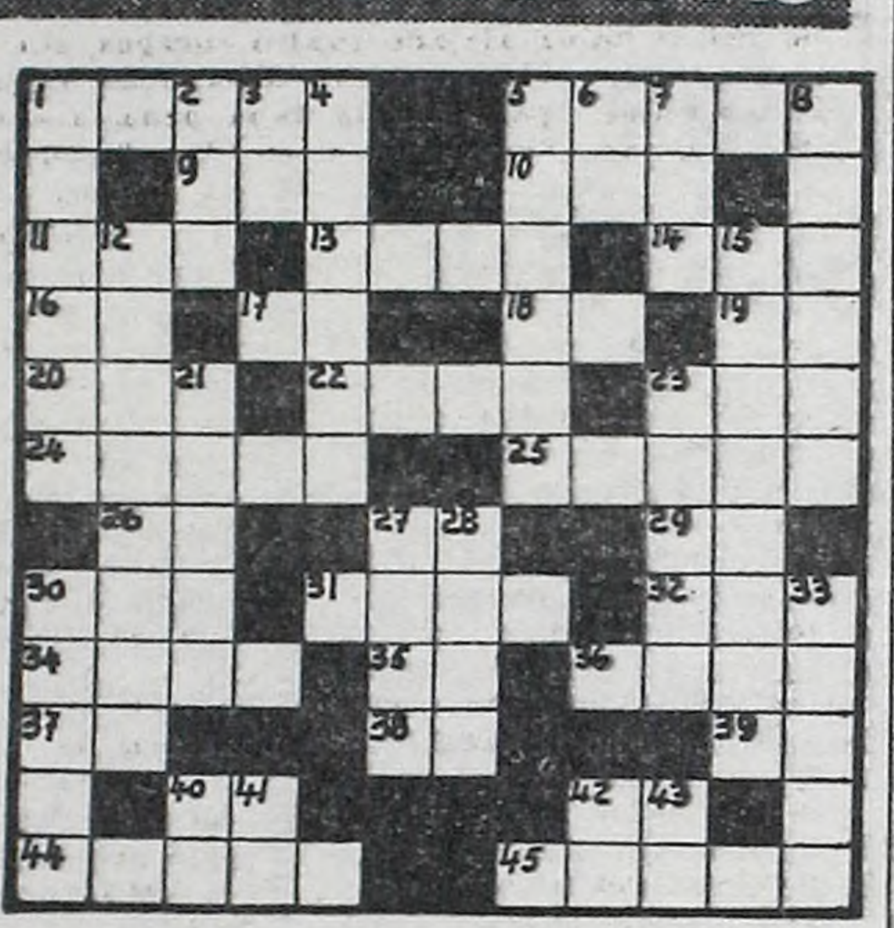
★ RICARDO

Ricardo Lavié junto con su mujer, la simpática Noemí Laserre, me contaron cuál fue el motivo por el que durante la temporada pictórica que pasó no expuso en Buenos Aires el cotizado pintor Ricardo Machado —que tal es el verdadero nombre de Lavié— en ninguna galería porteña. Lo mismo expuso en famosas salas de los Estados Unidos, donde sus cuadros se venden muy, pero muy bien. La causa se debe a que ha cambiado completamente su tipo de pintura, y cuando en el cercano 1970 vuelva a las galerías de exposición argentinas, causará tal sensación como cuando lo hizo la primera vez.

¡FLASH!

A Raúl Matas le hicieron un homenaje en Ruggantino, y si bien había muchas figuras del mundo de la canción, me parecieron pocas comparando la cantidad de personas que han surgido de sus programas radiales y televisivos. ◆ Sacha Distel estuvo trabajando en el famoso Plaza de Nueva York y ahora parece que sea cierto aquello de la filmación de una película sobre los primeros años de Maurice Chevalier. ◆ **El argentino Roberto Romero, que de aquí saliera como bailarín y ahora es autor teatral de gran suceso en Madrid, después de su comedia "Acelgas con champagne" viene terminando la tercera: "La noche de los muñecos". En otro lugar de esta columna le comento algo más referente a este compatriota.** ◆ Pasquale Festa Campanile está elaborando "Con quale amore, con quanto amore" (sin título aún en español), en la que, por supuesto, trabaja Catherine Spaak. ◆ Y... **la farándula sigue su marcha.**

PALABRAS CRUZADAS



Horizontales:

1) Paleta de una rueda hidráulica; 5) Especie de acacia; 9) Licor alcohólico de la melaza; 10) Jefe de una monarquía; 11) Poema lírico; 13) Vasija pequeña en asa que sirve para beber; 14) Pronombre demostrativo; 16) Arbusto de la China; 17) Virtud teologal; 18) Nota musical; 19) Apócope de uno; 20) Ciudad de Finlandia, a orillas del Báltico; 22) Tosco, basto; 23) Río de Suecia, desemboca en el golfo de Botnia; 24) Residuo de una cosa; 25) Casa antigua, cuna de una familia noble; 26) Artículo demostrativo; 27) Nombre de una consonante; 29) Preposición latina; 30) Ocre; 31) República sudamericana; 32) Impar; 34) Condado de Inglaterra a orillas del Támesis; 35) Símbolo químico del bismuto; 36) Mamífero rumiante doméstico;; 37) Otorga, dona; 38) Sufijo aumentativo; 39) Terminación verbal; 40) Antigua ciudad sumeria; 42) Apócope de "ídem"; 44) Mortífero, mortal; 45) Polvo que proviene de la desagregación de las rocas.

Verticales:

1) Poner cotos; 2) Piedra consagrada del altar; 3) Té medicinal procedente de la China; 4) Completo; 5) Instrumento de labranza; 6) Nota musical; 7) Percibe los sonidos; 8) Colocar una cosa de modo que estorbe a otra; 12) Disminuye la fuerza; 15) Que suma o adiciona; 21) Piedra preciosa tornasolada; 23) Lancero del antiguo ejército ruso; 27) Alimento que se dá a los animales para engordarlos; 28) Antiguo nombre de Irlanda; 30) Hilo o cuerda de la caña de pescar; 33) Escuadra o cartabón; 40) Antigua nota musical; 41) El Sol entre los egipcios; 42) Encaminarse; 43) Preposición.

S	I	R	■	D	O	M	A	■	C	A	M
O	M	A	R	■	L	A	■	T	E	M	E
R	A	D	A	R	■	■	P	U	R	O	S
■	N	O	■	O	■	■	A	■	E	R	■
D	■	N	O	S	O	T	R	O	S	■	T
U	T	■	■	A	■	■	R	■	■	F	E
R	E	■	■	R	■	■	I	■	■	A	L
O	■	A	S	I	M	I	L	A	R	■	A
■	O	P	■	N	■	■	L	■	E	A	■
E	S	O	P	O	■	■	A	M	I	G	O
R	A	L	O	■	D	I	■	U	R	A	L
A	R	O	■	S	E	N	A	■	A	R	A

(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)
No permita retrasos en asuntos de trabajo, de su actitud depende el éxito. En amor carta o noticia feliz. Se alejan preocupaciones en casa.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)
Es el momento de poner en práctica planes que ha ido dejando de lado. En amor, cuidado con los celos. Se solucionan inconvenientes en hogar.

GEMINIS
(23 de mayo al 21 de junio)
Buen día para poner en orden tareas que ha ido dejando de lado, colaboración de compañeros. En amor, inquietud por desencuentro. Alegría en casa.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)
Carta o noticia relacionada con asuntos de dinero o intereses, pronto cobran una cantidad. En amor, todo tiende a mejorar. No descuide la salud.

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)
Prudencia ante cambios o traslados en su trabajo, no es el momento propicio. En amor, importante relación. No discuta con familiares o amigo.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, carta o noticia esperada. El azar y la salud, bien.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)
Satisfacciones por su trabajo, sus ideas encuentran feliz eco. En amor, importante relación. Colabore con familiares en asuntos del hogar. Descanse.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de noviembre)
No permita retrasos en planes de trabajo bien encaminados, de su actitud depende el éxito. En amor, obre con simpatía y comprensión. Visitas.

SAGITARIO
(22 de novi'bre al 21 de dic'bre)
Asuntos de trabajo reclamarán su atención, no deje nada en manos de extraños. En amor, carta o noticia esperada. Buen momento en el hogar.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)
Active planes de trabajo, es el momento indicado. En amor, ponga en orden sus sentimientos y sea sincero. Evite discusiones por dinero.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)
Se confirman buenos planes de trabajo, pero las ganancias llegarán más adelante. En amor, imprevisto encuentro. Cuide la salud y descanse más.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)
Altibajos por asuntos de dinero, cobran una cantidad, pero también surgen gastos. En amor, buenos momentos. Colaboración de amigos en el hogar.

BING BEN BOLT — Por: JOHN CULLEN MURPHY





ROLDAN, EL TEMERARIO — Por: DON BARRY



...TAMPOCO DOS MISTERIOSOS PASAJEROS... PARECE QUE ROLDÁN FUE VÍCTIMA DE UN SECUESTRO...

Y, EN TANTO

UN CASTILLO EN LA MONTAÑA Y UN EJÉRCITO PRIVADO. MI ANFITRIÓN "ES" IMPORTANTE...

CISCO KID — Por: JOSE LUIS SALINAS







POPEYE, EL MARINERO — Por: BUD SAGENDORB







EL PATO DONALD — Por: WALT DISNEY

BUENO, ¿CÓMO TE SIENTES HOY?
¡MAL!
¡YO TUVE VARICELA CUANDO ERA UNA NIÑITA Y NO FUE TAN MALO!
¡SÍ... PERO APUESTO A QUE NO TE ENFERMASTE EL MISMO DÍA QUE...
...SE ROMPIÓ TU TELEVISOR!
Derechos Reservados.

crónica
EDICION DE LA TARDE
DIRECCION, REDACCION, ADMINISTRACION
PUBLICIDAD Y TALLERES: RIOBAMBA 280
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 939.689
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

HISTORIA DE PASIONES EN UN MARCO DE VERTIGO

Según informa Universal Films, ha de estrenar en la sala del Gran Cine Atlas, el jueves 25 del corriente, su producción cinematográfica titulada "500 Millas", que fue filmada en 70 mm, Technicolor y Panavisión, con sonido estereofónico total con seis bandas de salida.

"500 Millas" tiene a Paul Newman, Joanne Woodward y Robert Wagner como protagonistas, y ha sido dirigida por James Goldstone, sobre un guión cinematográfico de Howard Rodman, contando con música original de Dave Grusin.

Aparte de presentar con auténtico verismo la famosa carrera de Indianápolis y otras más de trascendental importancia, esta novedad suma a ese espectáculo visual una bien urdida trama argumental, que vuelca en el terceto interpretativo del filme un fuerte drama de pasiones.

Por eso en "500 Millas" se hacen citas como ésta: "Viven peligrosamente... aman violentamente y en la pista de carreras o en el amor... ¡se arriesgan a todo con tal de ganar!...

Los acontecimientos más insólitos se suceden en la trama y —según anticipa Universal Films— el público vibrará de emoción ante los bólidos en carrera y por el apasionante choque de pasiones protagonizado por Newman-Woodward-Wagner.

La mayor parte de las tomas de la clásica prueba estadounidense son documentales, y en muchas de ellas se asiste a impresionantes accidentes, muy comunes —por otra parte— en la carrera que año a año centraliza la atención del mundo entero. Y en el filme, ella es eje y marco al mismo tiempo de una historia de perfiles realmente vigorosos.



TRIUNFADORES. Al menos, parecen serlo Robert Wagner y Paul Newman, mientras flanquean a una bella rubia.

MENSAJE DE NAVIDAD DE JOHN Y YOKO POR MEDIO DE CARTELONES

LONDRES 15 (EFE). — El beatle John Lennon y su esposa japonesa Yoko Ono han decidido no enviar tarjetas de Navidad este año a sus amigos de todo el mundo... en su lugar, enviarán carteles. En los centros comerciales de 11 capitales del mundo se colocará uno ideado por Yoko, con las siguientes palabras: "La guerra ha terminado. Si tú lo quieres. Felices Navidades de parte de Lennon", quien dijo ayer noche, que ha reservado 2.000 vallas en los lugares más concurridos de Londres para que todo el mundo pueda ver su "poster". Espacio publicitario en autobuses y metros han sido alquilados también. Los carteles estarán en inglés en todas las ciudades anglófonas, y serán traducidos en las demás. Las ciudades elegidas para exhibir el mensaje han sido: Londres, Nueva York, Los Angeles, Toronto, Montreal, París, Roma, Berlín, Amsterdam, Atenas y Tokio.

A la pregunta de cuanto le costaría este gesto de Paz, expresó: "No tiene importancia, si la gente comprende nuestro mensaje. Y puedo ganar lo bastante para pagarlo con discos y otras cosas".

BORGES: "ANTES DE MORIR, ME GUSTARIA SER UN ESCRITOR"

WASHINGTON, 15 (Associated Press). — El escritor argentino Jorge Luis Borges fue aclamado en una clase ante la cual leyó sus poemas. Unos 250 estudiantes, melenudos muchos de ellos a los cuales el viejo autor argentino no podía de todos modos ver, colmaron el aula de la Universidad de Georgetown que había invitado a Borges. **"Una de las cosas que quiero lograr antes de morir es ser un poeta, un escritor"**, dijo Borges. **"No estoy seguro de haber tenido éxito"**.

Los círculos literarios norteamericanos no abrigan las mismas dudas. Se le considera aquí como uno de los grandes escritores del mundo. Borges vino a Washington para leer sus poesías en la Universidad de Georgetown. Los estudiantes se apretaron en la sala que no tenía cabida ni para la mitad de ese número.

John Updike, que en 1961, ganó el premio de los editores juntamente con el actual premio Nobel Samuel Beckett, dijo que el escritor argentino "es un gigante de la literatura".

Luego de terminar su recital una hora después de lo programado los estudiantes ovacionaron al escritor.

"La pérdida de la vista parece estar liberándome de algunos impedimentos o al menos ayudando a encontrarme a mí mismo. La considero como una nueva experiencia, una nueva felicidad, un nuevo dote que se me ha dado. Así he escrito este poema", explicó Borges.

El poema titulado "Cambridge", dijo Borges, había sido escrito desde Buenos Aires pensando en Cambridge. Pero agregó el poeta, cuando estaba en Cambridge pensaba en Buenos Aires. Una serie de obras del autor argentino han sido publicadas en inglés. "Laberinto", es la de mayor éxito editorial.

Seis poemas del libro actualmente en prensa aquí bajo el título de "In praise of darkness" (Elogi de la oscuridad) aparecen en la edición de esta semana de "The New Yorker": "La oscuridad viene despacio / sin traernos dolor: / corre sobre una suave / y sabe a eternidad".

Esas líneas (traducidas libremente del inglés) son un himno a su ceguera. Otro poema contenido en el semanario se llama "El custodio de los libros" y trata sobre un bibliotecario que no podía leer.

"Sería el diario de mi vida —dijo Borges—, si yo hubiese llevado un diario".

SHIRLEY TEMPLE: MAYOR LUGAR PARA LOS JOVENES

NUEVA YORK, 15 (EFE). — Shirley Temple Black, representante norteamericana ante la Asamblea General de las Naciones Unidas, dijo hoy que "espera que la organización internacional admita pronto a personas menores de 21 años como miembros con derecho a voto".

Hablando durante el programa televisado "Encuentro con la prensa", la antigua niña prodigio del cine norteamericano dijo que "El 50 por ciento de los jóvenes en los países en proceso de desarrollo cuentan ahora con menos de 21 años.

● PARTICIPACION

"En 1970, el 50 por ciento de la población total del mundo serán menores de 25 años", dijo Shirley Temple. "La juventud tiene que participar e intentar resolver los problemas de la raza humana y su medio ambiente con nosotros. No podemos continuar ignorando a la juventud".

Shirley Temple continuó diciendo que había lanzado un llamamiento en las Naciones Unidas por la inclusión de personas jóvenes en cada delegación, "personas menores de 25 años, menores de 21 quizá, como miembros con derecho a voto. Y espero que el gobierno tome este paso".

● PROBLEMAS

Respondiendo a la pregunta de un periodista, Shirley dijo que está "completamente de acuerdo con una reciente declaración en el sentido de que los problemas mayores del mundo no son problemas creados por la juventud, sino por la generación de adultos.

"Por ejemplo —explicó—, los problemas del medio ambiente los hemos creado nosotros, no los jóvenes".

ARTISTAS UNIDOS ANUNCIA SU PLAN DE NOVEDADES PARA EL AÑO PROXIMO

Artistas Unidos anuncia un variado programa de estrenos para la próxima temporada, que abarca una vastísima gama de temas, entre ellos drama, acción, comedia y gran espectáculo.

Durante 1970 tendremos, de este sello, en cartel: **"Satiricón"**, de Federico Fellini. En Technicolor y Panavisión.

"El secreto de Santa Victoria", con Anthony Quinn, Anna Magnani y Virna Lisi. Dirección: Stanley Kramer. Technicolor y Panavisión.

"La batalla de Inglaterra", con Laurence Oliver, Michael Caine, Curt Jurgens, Michael Redgrave, Trevor Howard y Christopher Plummer. Dirección: Guy Hamilton. Technicolor y Panavisión.

"Perdidos en la noche", con Dustin Hoffman, John Brenda Vaccaro. Dirección: John Schlesinger. Color de Luxe.

"Al servicio secreto de Su Majestad", superproducción de Saltzman y Broccoli del Agente 007 James Bond. Dirección: Peter Hunt. Technicolor y Panavisión.

"Alice's Restaurant" con Arlo Guthrie, Pat Quinn, James Broderick. Dirección: Arthur Penn. Color De Luxe.

"Quemada", con Marlon Brando, Evaristo Marques, Renato Salvatori. Dirección: Gillo Pontecorvo. Technicolor y Panavisión.

"Si es martes, debe ser Bélgica", con Suzanne Pleshette, Ian McShane, Vittorio De Sica, John Cassavetes, Virna Lisi, Joan Collins, Elsa Martinelli, Anita Ekberg y Ben Gazzara. Dirección: Mel Stuart. Color de Luxe.

"Vida, amor, muerte", un filme de Claude Lelouch, con Amidou y Caroline Celier. Color De Luxe.

"Gaily, Gaily", con Melina Mercouri, Beau Bridges y Brian Keith. Dirección: Norman Jewison. Color De Luxe.

"La sirena del Mississippi", con Catherine Deneuve y Jean Paul Belmondo. Dirección: François Truffaut. Color.

"El puente de Remagen", con George Segal, Robert Vaughn, Ben Gazzara y Bradford Dillman. Dirección: John Guillermin. Panavisión y Color De Luxe.

"La amante que volvió", con Catherine Deneuve, Michel Piccoli y Roger Van Hool. Dirección: Alain Cavalier. Color De Luxe.

"Papi", con Alan Arkin y Rita Moreno. Dirección: Arthur Hiller. Color.

"Women in love", con Alan Bates, Oliver Reed y Glenda Jackson. Dirección: Ken Russell. Color De Luxe.

"Viaje hacia la libertad", con Oliver Reed, Michael J.Pollard y Karin Baal. Dirección: Michael Winner. Color De Luxe.

"Rebelión contra la generación hipócrita", con Jason Robards, Britt Ekland y Norman Wisdom. Dirección: William Friedkin. Color De Luxe.

"Pistolero profesional", con Franco Nero, Tony Musante, Jack Palance y Giovanna Ralli. Dirección: Sergio Corbucci. Technicolor.

"La última carta", con David Janssen, Robert Drivas, Rosemary Forsyth y Brenda Vaccaro. Dirección: Garson Kanin. Color De Luxe.

"Complot internacional", con Yul Brynner, Charles Gray y Edward Woodward. Dirección: Sam Wanamaker. Color De Luxe.

"El que viaja con el diablo", con Robert Mitchum y Angie Dickinson. Dirección: Burt Kennedy. Color De Luxe.

"El escuadrón Mosquito", con David McCallum, Suzanne Neve y David Buck. Dirección: Boris Sagal. Color De Luxe.

"Vuelven los siete hombres", con George Kennedy, James Whitmore y Reni Santoni. Dirección: Paul Wendkos. Color De Luxe y Panavisión.

"Asalto de 1000 aviones", con Christopher George, Laraine Stephens y Gary Marshall. Dirección: Boris Sagal. Color De Luxe.

SOSentimental

Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta de esta índole deberá ser remitida a Renzo Cassan, sección S.O.S. Sentimental.

★ R. R. O., de Villa Adelina: Soy casada, de 35 años, de edad, con dos hijos. Hasta hace un tiempo éramos felices con mi marido, pero luego comenzó a sentir celos porque yo me arreglaba mejor que antes. Fue entonces que su conducta se hizo violenta, gritándome e insultándome en presencia de los chicos. Esto provocó mi reacción, impulsándome a iniciar relaciones con un hombre de mi edad, que está unido a una mujer, con la que no se lleva de acuerdo, hasta el punto de que en distintas oportunidades ha tenido que pegarle, cosa que mi marido nunca hizo conmigo. El me pide que vaya a vivir con él, pero no me atrevo a dar un paso así. Mis hijos saben ya de nuestras relaciones y lo quieren mucho y dicen que si yo me voy, ellos se van conmigo, abandonando al padre. Estoy muy nerviosa por todo lo que ocurre y no sé lo que hacer. Por favor, aconséjeme.

★ **RESPUESTA: Parece poseer usted una mentalidad un tanto primaria, que se pone de relieve en la redacción de su carta, en la que explica los hechos con una desaprensión que resultaría graciosa si no fueran tan presumiblemente lamentables las consecuencias que puede traer aparejadas su conducta. Hace dos meses que traiciona a su marido con el que dice haber sido plenamente feliz durante muchos años y no ha tenido ningún empacho en permitir que sus propios hijos se enteren de la situación, lo que implicará, inevitablemente, que su propio esposo se entere tarde o temprano. Dice que su marido le grita por celos y por eso lo califica como el peor de los hombres, pero justifica que el otro, propine continuas palizas a su mujer, sin que esto le parezca reprobable. En fin, que su carta, de no ser tan elemental, parecería una página plena de humorismo muy agudo. Con todo, la voy a aconsejar: quédese con su marido y olvídese desde ya del otro, a riesgo de sufrir en su vida muy graves complicaciones.**

* * *

Loreta, de Capital: Le aconsejo ser más alegre, espontánea y predispuesta a mirar las cosas con mayor optimismo. El problema que me expone es mínimo, pero lo magnifica con su manifiesta pesimista vocación para enfocar las cosas de la vida. Sobre el caso en sí, no puedo darle ningún consejo.

* * *

Teré, de Avenida Ricchieri: Nada hay que no sea subsanable en su caso. Todo consiste en poner un poco de buena voluntad para afrontar los hechos. Su novio no es enteramente culpable de lo ocurrido. Alguna responsabilidad le cabe en el episodio, pero no tanta como para que no pueda perdonarlo.

FRANK SINATRA ACABA DE CUMPLIR AÑOS, PERO NADIE SABE CUANTAS VELITAS DEBIO APAGAR EN SU TORTA DE CUMPLEAÑOS

PARIS, 15 (France Presse). — Frank Sinatra acaba de cumplir más de cincuenta años, de los cuales ha dedicado más de treinta a la canción. Sinatra apagó las tradicionales velitas de cumpleaños el pasado día 12. Pero nadie está de acuerdo con el número de velas. Unos biógrafos dicen que nació en 1915; otros afirman que fué en 1917 y los más favorables dan como seguro 1918. Esto le permite hacer oscilar su edad entre 51 y 54 años.

En el umbral de los sesenta, Franckie puede hacer un balance más que positivo. Vida profesional: Cientos de millones de discos vendidos, superpopular desde hace treinta años, dos Oscar por su labor cinematográfica, propietario de la casa de discos "Reprise", presidente del consejo de administración de las "Empresas Sinatra", vicepresidente del sello cinematográfico Warner Bros, propietario de diez emisoras de radio y de otras empresas a la cual más rentable. Sueldo anual: cinco millones de dólares.

Vida privada: Tres esposas (Nancy Barbato, Ava Gardner y la jovencita Mia Farrow). Dos hijos, dispuestos a conquistar la misma celebridad que papá: Nancy y Frank Jr., ambos cantantes, la primera mucho más conocida.

Según rumores que circulan en París, Frank Sinatra se dispone a iniciar una nueva etapa sentimental. La elegida es otra jovencita, la encantadora actriz hollywoodense, Carol Linley.

● EXITO DE NELLY KAPLAN

PARIS, 15 (France Presse). — La directora de cine argentina, Nelly Kaplan, está obteniendo un inmenso éxito taquillero y de crítica con la última película que realizó en Francia y que acaba de estrenar en París con el título de "La novia del pirata".

Inyectando fuertes dosis de humor negro, violento, hispánico, goyesco, a una picaresca historia erótica perfumada de brujería, que situó en la monótona campiña del este de Francia, Nelly Kaplan realizó una irónica sátira del mundo masculino subyugado y perdido ante los encantos de una bella mujer, aunque esa mujer sea una mujer "cualquiera".

Todo el pueblo fue representado por Nelly Kaplan en algunas de las figuras prototípicas de todo villorrio que se precie: el rico del pueblo, el cura, el boticario, el tabernero y tendero, el guardabosques, el adolescente.

Todos estos personajes, pintados con vivos colores, giran alrededor de una muchacha de la que abusaron cuanto quisieron hasta que ella abrió los ojos y comenzó a pedirles dinero a cambio de sus favores.

El único amigo que tiene esa joven es un espléndido chivo, imagen tradicional del diablo.

Precisamente, el "asesinato" del animal por el guardabosques es lo que desencadena el proceso de la venganza de la muchacha.

La crítica estuvo entusiasta con Nelly Kaplan, desde "Combat" hasta "Le Monde", pero algunos periódicos lamentaron lo que calificaron de "irreverencias inútiles".

GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ FLORIDA. Florida 171. (Galería Güemes). 30-5360. De 13 a 22 hs Sábados de 18 a 1.15 hs.: MUJERES DESVIADAS... A CUBA Sexy-revista, con VERONIKA, Nancy Colbert, Katty Nolan, Don Pipo y las estrellas del Non Stop Strip Tease. (P|18|añ.)

★ LITTLE THEATRE. Lav. 770. Gran estreno de la revista cómica musical y Strip Tease: CUMPLEAÑOS DEL NUDISMO PORTEÑO Cont. lunes a jueves de 13.45 a 23.30; viernes de 13.45 a 0.45; sábados y domingos de 17.30 a 0.45; Sábado trasnoche de 1 a 2.15 h.

★ PAYRO. San Martín 766. 32-5922. 22 hs. La nueva canción ES en el Payró. Hoy, OSVALDO PUGLIESE y su orq. Aire acondicionado.

★ REGINA. Santa Fe 1235. 41-5709. Refrigeración. Hoy 22 hs.: LA VALIJA de J. Mauricio. Eleneo Nuevo Teatro. Domingo despedida. Mañana 21.30 hs. recital de ASTOR PIAZZOLLA (Balada para un loco).

VARIEDADES

★ ANFITEATRO. Río de la Plata Av. Figueroa Alcorta y Pueyrredón. Los famosos delfines de Miami: BONZO y RICCO. Otra vez en Buenos Aires Espectacular show acuático. Lunes a viernes 19 y 21.30 Sábado y dom. 17, 19, 21 y 23.

CINES

CENTRO

★ ALFIL. Cor'tes 1755. 40-5680|7575. Refrig. 16 y 20.45: Var.: 17 y 21.45. **La Condición Humana** (P|18|añ.) El más conmovedor alegato del cine moderno. Laureada mundialmente. La obra maestra de Masaki Kobayashi. Enero 1º 1970: **Julio César** Marlon Brando y James Mason. 70 mm. y 6 bandas magnéticas

★ AMBASSADOR. Lavalle 777. 392-9700 Refrig. Vuelve a su sala de estreno a las 14.55, 18.30 y 22 la comedia musical que convulsionó al cine: LA NOVICIA REBELDE (S|R.) con J. Andrews, Ch. Plummer y E. Parker Magistral direc. de Robert Wise sobre música y libro de Rodgers y Hammerstein en maravilloso color de luxe: 14.35 18.10 y 21.45 hs.: Notic.

★ AMERICA. Callao y Santa Fe 13.20, 16.20, 19.20, y 22.35. El espectáculo musical más deslumbrante en la historia de la fantasía Dick Van Dyke, Sally Ann Howes y Lionel Jeffries, en: CHITTY CHITTY BANG BANG (S|R.) Direc.: Ken Hugues, en Tec. Super-Panav. y 70 mm. 13, 16, 19 y 22.10: Notic. Arg.

★ ARIZONA, Lavalle 727, 392-6967. 13, 15.5, 17.10, 19.15, 21.20 y 23.25: LOS HIPPIES EN SUNSET STRIP Con la mejor música beat. Contin (P|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ ASTOR. Corr'tes. 746. 45-5541. Doble programa Platea $ 220. A las 12.20, 15.55, 19.35 y 23.10: EL LIBRO DE LA SELVA (S|R.) 80 min. Tech. W. Disney, y 13.40, 17.20 y 21: El fantasma de Barbanegra (S|R.) 100 min Tech.

★ ATLANTIC. Belg. 1260. 38-2726. Goliath y la conquista de Damasco Frankenstein conquista el mundo; Los californianos. Cont.

★ ATLAS. Lavalle 869. 392-1936. Refrig. 13, 15.30, 18, 20.30 y 23.5: Sensacional filme en 70 mm. Tec sonido estereof. Alain Delon, Virna Lisi, Akim Tamiroff, en: EL TULIPAN NEGRO (I|m|14|añ.) con F. Blanche; 15.5, 17.40, 20.10 y 22.35 hs.: Notic. Próx estr. 1970, en 70 mm. Tech. P. Newman y J. Woodward: Las 500 millas

★ A. KRAFT. Florida 683. 392-2775. 13.25, 15, 17, 19, 21 y 23 hs.: Notic y el estreno exclusivo de: LA FALLECIDA 2ª semana del Ciclo Cultural del Nuevo Cine Brasilero. (P|m|18|a.)

★ AVENIDA. A. Mayo 675. 33-6626. Refrig. Perm. 11, 12.30, 14.15, 15.55, 17.35, 19.20, 21 y 22.45, color: M A C H O L. McJulián, K. Parker, P|14. $ 90.

★ BIARRITZ. Suip. 482. 392-0356. 13.10, 15.15, 17, 19.5, 21.10 y 23.15: 40 GRADOS DE AMOR Shirley Eaton, Joan Sims. (P|14). Exclus. esta sala. Prec. rebajados. 14.40, 16.35, 18.40, 20.45 y 22.50: Noticiero

★ BROADWAY. Ctes. 1155. 35-2345. A las 14.30, 17.10, 20 y 22.50. El mejor filme del año y de muchos años. A. Quinn e Irene Papas: ZORBA EL GRIEGO (P|m|18|añ.) 14.10, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.: Notic.

★ CALLAO. Callao 27. 46-1898. 15.40, 18, 20.20 y 22.40 hs.: SISSI EMPERATRIZ Romy Schneider, Tec. 14.50, 17.20 19.40 y 22 hs.: Varied. (S|R.)

★ CAPITOL. Sta. Fe 1848. 44-2379. A las 14.40, 16.45, 18.50, 20.55, 23. Romy Schneider y Karlhenz Bohm SISSI EMPERATRIZ Eastmancolor. 14.20, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 hs.: Notic. (S|R.)

★ CASINO. Maipú 336. 45-0202. Cinerama. Refrigeración. EN BUSCA DEL PARAISO 14.30, 17.20, 19.55 y 22.35: Notic de América: 14.20, 17.10, 19.45 y 22.25 hs. Todos los días $ 250. S|R., con R. Hudson, E. Borgnine

★ CERVANTES. Belg. 1820. 38-2698 Cont. 16.10, 19.30 y 23 hs. Tamara Baroni, en: LAS SOBRINAS 14.15, 17.40 y 21.10: Sexy Report. (Juego de amor). (P|18|añ.)

★ COLISEO. Charcas 1119. 44-0242. 41-1115. Refriger. A las 16.45, 18.40, 21.5 y 23.30 hs. La más espléndida de las reposiciones. La exitosa com PAN, AMOR Y FANTASIA La película que consagró a Gina Lollobrigida, con Vittorio De Sica. (S|R.) Pr. único $ 300. A las 15.30, 17.55, 20.20 y 22.45 hs.: Notic. y Variedades italianas.

★ COSMOS 70. Ctes. 2046. 49-0862. 14.30, 16.25, 18.30, 20.35 y 22.40 Not. y Var. 15, 17.5, 19.10, 21.15 y 23.10 (Inc|m|14|añ).

La Calle de los Tres Alamos

★ ELECTRIC. Lav. 836. 392-1846. SIGFRIDO Y KRIMILDA A quienes los dioses quisieron destruir: A todo escape.

★ GAUMONT. Riv. 1635. 40-3050. Refrig. 13.50, 15.45, 18, 20.15 y 22.30 hs.: Varied. y Notic.: 14.10, 16.15, 18.30, 20.45 y 23 hs. en HI-FI Estereo 70 mm. (Relieve tercera dimensión), el filme: OPERACION TAIFUN Color. (S|R) Próx.: My Fair Lady. A. Hepburn, Rex Harrison. (S|R.)

★ GLORIA. A. Mayo 1225. 38-6966. Agustina de Aragón, A. Bautista: La corista, M. Díaz, colores. S|R NO-DO

★ G. MITRE. Bmé. Mitre 1332. 38-5591. Los 3 mosqueteros de Dios J. Solís. Las chicas de la Cruz Roja NO-DO. (S|R.)

★ GRAN REX. Ctes. 857. 392-8000 3ª sem. de gran éxito A las 14.15 16.25, 18.40, 20.55 y 23.15 hs. Terence Stamp y Carol White: POBRE VACA (P|m|18|a.) Direc.: K. Loach, Tec 13.50, 16, 18.15, 20.30 y 22.45: Notic Próx. estr. J. Cassavetes, B. Ekland y P. Falk: LOS INTOCABLES

★ G. SPLENDID. S. Fe 1860. 44-0368 15.30, 18.10, 20.30 y 23. G. Peck. A. Valli, A. Todd y Ch. Laughton: AGONIA DE AMOR Dir.: A. Hitchcock; 15, 17.35, 20.15 y 22.35: Varied. (I|m|14|añ.)

★ G. VICTORIA. Av. Mayo 882. 34-1493. El golfo, Raphael: Por mis pistolas, Cantinflas.

★ HINDU. Lavalle 842. 392-1114. Refrig. 13.30, 15.20, 17.10, 19.5, 21 22.50: Notic. Tecn. Kay Fischer: LAS SOBRINAS Sábado trasn. (P|18|añ.)

★ IDEAL. Suipacha 378. 35-3300 REFRIGERACION ¡¡ULTIMAS 2 SEMANAS!! Hoy y todos los días men. $ 200 De extr. éxito: 15.15, 18.45 y 22.25 Sáb. trasn. 1.10. Supercinerama:

Estación Polar Zebra

P. Mc Goohan y J. Brown. Una obra maestra de suspenso, acción y aventura; 14.45, 18.15 y 22.5 hs.: Suc. y Varied.

Jueves 1º de Enero: Extr. estreno Metrocolor:

Adiós, Mister Chips

Llega un regalo de Año Nuevo trayendo carcajadas y lágrimas. La más hermosa película del año. Con Peter O'Toole y Petula Clark

★ IDOLO. Corrientes 829. 392-8509. Refrig. 14.15, 16, 17.45, 19.30, 21.15 y 23.45 hs.: UNA LECCION PARTICULAR Eastmancolor, con N. Delon, R. Verley. (P|18|añ.) Notic. 14, 15.45, 17.30, 19.15, 21 y 22.45. Sábado trasnoche Precio único $ 250.

★ IGUAZU. Lavalle 940. 392-4431 Refrig 13.50, 16, 18.15, 20.30, 22.45 Notic. Romy Schneider. Tecn.: SISSI EMPERATRIZ (Apta para todo público).

★ LIBERTADOR. Ctes 1334. 40-7443 14.15, 16.25, 18.40, 21 y 23.20: CHARADA INTERNACIONAL con Ken Clark. Dir.: T. Hathaway Techniscope y Technic. 16, 18.15, 20.35 y 22.55: Notic. (P|14|añ.) Sábado trasnoche: 1.15 hs.

★ LOIRE. Corr'tes. 1524. 49-1900. (Road-Show de Arte). Refrig. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10 y 23. L. Buñuel fustiga sin piedad al género humano. C. Deneuve en:

Belle de Jour

(P|18|añ.) Próx.: La revolución de Octubre.

★ LORCA. Corr'tes 1428. 40-5017. Cont. 13.20, 15.20, 17.20, 19.20, 21.20 y 23.15, de Francois Truffat:

La Hora del Amor

Grand Prix del cine francés. (P|18).

★ LORRAINE. Ctes. 1351. 46-7501. 14, 15.35, 17.25, 19.15, 21.10, 23 hs. Alain Jessua y su agudo idea de la realidad. P|18|añ.):

Juego de Masacre

Mañ.: Placeres de la locura.

★ LOS ANGELES. Corr'tes 1776 40-3742. UNICA SALA EN EL MUNDO CONSAGRADA A WALT DISNEY 13.50, 15.25, 17.15, 19, 20.55 y 22.35 Not. y estreno exclusivo:

Charlie, el Puma Solitario

Charlie, el Puma Solitario

hablado en cast. y tec. ¡La más tierna aventura infantil! Próx. Los tres caballeros.

★ LOSUAR. Corr'tes 1743. 40-6100. (Road-Show de Arte). 13.30, 14.50, 16.30, 18, 19.40, 21.20 y 23. El genial Chaplin en:

El Incomparable Carlitos

(Cop. original). Mañ.: El debut de Sharon Tate en: El signo del diablo

★ LUXOR. Lavalle 865. 392-3893 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.10 hs Stephane Audran y Maurice Ronet: LAS INFIELES (P|m|18). en Tecn.: 14.40, 16.35 18.40, 20.45 y 22.50: Notic.

★ MAJESTIC. Pueyrredón 230. 87-9636. Refrig. 18.20 y 22.45: El oro de Mackenna, con G. Peck y Omar Sharif: 16.10 y 20.30: De aquí a la eternidad, con F. Sinatra y Burt Lancaster. (P|14|añ.)

★ METRO. Cerrito 570. 35-4219. 15.5, 17.5, 19.5, 21.10 y 23.20 hs.:

Los Crímenes del Alfabeto

(S|R.) Tony Randall, Anita Ekberg y Robert Morley; 14.45, 16.45, 18.45 20.50 y 22.55: Notic.

★ METROPOLITAN. Cor'tes. 1343. 40-0816|1064. Refrig. 13.50, 15.50, 18, 20.20, 22.45: Suc. Arg.; 14.10, 16.15, 18.30, 20.50 y 23.15:

Cuéntame tu Vida

(I|m|14|añ.) I. Bergman, G. Peck bajo la dirección del mago del suspenso, A. Hitchcock. Jueves 25: Comedia a alta velocidad: EL RALLY DE MONTECARLO y los Cuatro Locos del Volante Tecn. y Panav. Tony Curtis, Bourvil, Walter Chiari, Jack Hawkins, Nicoletta Machiavelli.

★ MONUMENTAL. Lavalle 780. Super-Refr. 12.45, 14.10, 15.50, 17.50, 19.30, 21.20 y 23.10: Notic. y Gary Cooper, Grace Kelly, Lee Van Cleef en la obra maestra del género: A LA HORA SEÑALADA (S|R.) Sábado: trasnoche.

★ MUNDIAL. Ctes. 959. 392-3545. Continuado - Refrigeración. A P A C H E Con Burt Lancaster y Jean Peters. (S|R.) Platea $ 100.

★ MUNIC. GRAL. SAN MARTIN. Corr'tes 1530, 46-8611, Sala Lugones. Refrig. 15.15, 16.45, 18.25, 20.5, 21.35 y 23.15 hs.: Nn sombrero de paja de Italia, de R. Clair, con A. Prejean, O. Tschekowa. (S|R.) 16.35, 18.5, 19.45, 21.25, 23.5: Notic. Mañ.: Anfitrión. $ 160.

★ NORMANDIE. Lav. 861. 392-1000. Refrig. 12.30, 14.55, 17.30, 20.5 y 22.40 hs.: Suc. Arg. y

El Ocaso de los Cheyennes

Panav. color, 70 mm. R. Widmark, C. Baker, K. Malden, Dolores del Río, R. Montalban, Sal Mineo. S|R

★ NOVEDADES. Florida 364. — 45-5155. Cont. Refrig. Not. Español, Francés, Alemán, Soviético. CARLITOS CHAPLIN Gato Malandrín, Canario Tuiti, Espagueti, Pájaro Loco, Disney, etc

★ OCEAN. Lavalle 739. 392-1515. Refrig. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 hs. y trasn. 1.30 h.: ENTRE VIBORAS HUMANAS (P|18|añ.) con Curd Jurgens, Tec Direc.: Rolf Olsen; 13.20, 15.40, 18, 20.20 y 22.40: Notic. Próx. estreno. EL BASTARDO

★ OPERA. Corrientes 860. 35-1335 A las 14.45, 17.20, 20.5 y 22.30. La más grande creación del mago del suspenso:

Rebeca, una Mujer Inolvidable

con cuatro ganadores del Premio Oscar: L. Olivier J. Fontaine, A. Hitchcock y D. O. Selznick y un reparto multiestelar. (S|R.) 14.20, 16.55, 19.40 y 22.25: Suc. Argentinos Próximo estreno: TODO O NADA Una recia historia de acción vibrante con Montgomery Ford, Bud Spencer y Tatsuya Nakaday.

★ PARAMOUNT. Lav. 845. 392-9999. Cont. 13, 15, 17, 19, 21.5 y 23.15: CHARADA INTERNACIONAL (P|14|añ.) Era la clave de un atentado político. Tec. y Techniscope; 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Sábado trasnoche: Charada internacional. Iniciación temporada 1970: ALIAS HO, con Jean Paul Belmondo.

★ PARIS. Lavalle 769. 392-2016. Cont. Platea $ 200. 13.45, 18.5, 22.30 LA PISCINA Alain Delon: 15.55 y 20.15: Demasiado para vivir: Notic. (P|18|añ.) Sábado trasnoche.

★ PLAZA. Corr'tes 939. 392-7577. Refrig. Tecnic. y 70 mm.: 13.50, 16.45, 19.35 y 22.25: Varied. y Not.; 14.20, 17.10, 20 y 22.45: El FABULOSO MUNDO del CIRCO John Wayne, C. Cardinale y un gran elenco

★ PREMIER. Ctes. 1565. 46-2113. Refrig. 14.10, 17, 19.50 y 22.40: R. Harris y V. Redgrave en:

Camelot

Color, 70 mm. Una hermosa historia de amor. (P|14 I|18|añ.). 14, 16.40, 19.30 y 22.20. Suc. Argent.

★ PRINCESA. Suip. 460. 392-1112. 11, 13.25, 15.45, 18.5, 20.25 y 22.45: EL HOMBRE DE DOS REINOS Tecn. Orson Welles. $ 80. (S|R.)

★ REAL. Esmeralda 425. 392-3600. Refrig. Cont. desde 12 hs.: Gran fiesta del dibujo, con los Reyes de la risa. Cómicas de Chaplin, Laurel y Hardy. Dib. con Gonzalito, Coyote, Correcaminos. Not. P $ 120

★ RENACIMIENTO. Lavalle 925. 35-1850. 13, 16.20, 19.45 y 23.10 hs.: LA BRIGADA INVENCIBLE con Tony Kendall y Brad Harris; 14.30, 17.55 y 21.20: Starblack, con Robert Woods y E. Andersen. Cont. (P|m|14|añ.)

★ ROSE MARIE. Ctes. 780. 45-6448 Cont. (P|18|añ.) T. Musante en: EL INCIDENTE Rasputín, el monje maldito

★ ROTARY. Corr'tes. 565. 49-7061. Refrig. Notic. Cont. Nacida para pecar. (P|18|añ.) Color. C. Linley.

★ SARMIENTO. Lavalle 852. 392-3338. Ref.: 12.55, 17.50, 20.30 y 23: Refrig. 12.55, 17.50, 20.30 y 23 hs.: LOS PROFESIONALES con Burt Lancaster, C. Cardinale J. Palance; 15, 17.30, 20.30 y 22.40: Notic. (P|14|añ.)

★ S. LAVALLE. Lav. 921. 35-0235. 12.20, 15.40, 19.5 y 22.50 hs.: AL BORDE DEL ABISMO R. Widmark, S. Poitier; 14.5, 17.30 y 21.5: Rifles de revancha. Cont. Platea $ 150. (S|R.)

★ TROCADERO. Lav. 820. 392-1455 Cont. 13, 15, 17, 19.5, 21.5, 23.20: UNO DESPUES DEL OTRO (P|18|a.) En cinemascope y Eastmancolor, con R. Harrison, Pamela Tudor, Paul Steven: 14.45, 16.45, 18.45, 20.50 y 22.50: Notic. Sábado trasnoche 1.30: Uno después del otro

ALMAGRO

★ PALACIO DEL CINE. Riv. 3636. 88-4818. Cont. 16, 19.30 y 23.10 hs.: SISSI EMPERATRIZ Romy Schneider: 14.10, 17.35; 21.10: Desirée la amante de Napoleón. Marlon Brando (S|R.)

★ ROCA. Rivadavia 3753. 87-1517. Refrig. Contin. 14.30, 18.30, 22.35 REBECA, UNA MUJER INOLVIDABLE con L. Olivier y J. Fontaine; 16.35 y 20.40: Cuéntame tu vida, con I. Bergman y G. Peck; 14.15, 18.15 y 22.20 hs.: Notic. (S|R.) Próx. estreno: Todo o nada e Il bell'Antonio.

BELGRANO

★ BELGRANO. Cabild|2356. 73-5691 15.30, 19.10 y 23 hs. A. Delon: El tulipán negro, tecn.; 14, 17.25 y 21.10 hs.: Buenas noches Alejandro. M. Jobart.

★ CABILDO. Cabildo 2347. 73-3852. 17 y 22 hs.: Donde las águilas se atreven; 15.10 y 20.10: La sangre de Fu Manchú. Cont. (P|14|añ.)

★ CUMBRE. García del Río 4127. 70-5572. Rojo 7000, peligro; El satán de la montaña. Cont. 14.30 hs. Platea $ 60. (S|R.)

★ G. BELGRANO. Cabildo 2165. 78-7200. 14.5, 18.20 y 22.30: La carrera del siglo; 16.30 y 20.45: La muralla de sangre. S|R.

★ G. PAZ. Cabildo 2702. 781-1412. Refr. Cont. 14, 17.30 y 21.5: La noche se hizo para robar, c|P. Leroy; 15.55, 19.25 y 23: Sissi, con Romy Schneider; 15.40, 19.10 y 22.45: Not. (Inc. m|14|a.).

★ G. SAVOY. Cabildo 2829. 78-6500. Cont. Refr. 14.10, 18.15 y 22.30: Zorba, el griego. Anthony Quinn; 16.25 y 20.40: Guía para un hombre casado (P|18).

★ LIDO. Cabildo 3241. 701-2996. Carnaval de ladrones; Con la vida en un rilo. S. Poitier. Cont. 14.30. Platea $ 60. (S|R.)

★ MIGNON. Juramento casi Cabildo. 73-3899. Al estilo de Walt Disney. 15.35, 19.10 y 22.45: PEQUEÑO GIGANTE Vera Miles; Estreno en Cinemascope; 17.15 y 20.50: Un novio del espacio; Apolo XI. Sensacional. - Días hábiles niños $ 150.

★ RITZ. Cabildo 785. 77-0686. Cont. 14.50, 19 y 23. Steve McQueen: en: BULLITT de Peter Yates: 17 y 21 hs: Reestreno excl. en cinemascope y Tec AL ESTE DEL PARAISO de Elia Kazan, en copia nueva (P|m|14). Miérc. 22 hs., gran recital Beat, TRIO MANAL.

BOEDO

★ CUYO. Boedo 858. 97-6975. 15.25. 19.10 y 22.50: LOS PROFESIONALES Tec., Burt Lancaster y C. Cardinale; 14, 17.30 y 21.15: El salvaje. Marlon Brando (P|14).

★ EL NILO. Boedo 1063. 97-2984. De Rusia con amour, Sean Connery agente 007: James Bond; Proyectiles de oro; Cita en el espacio. Cont. (P|18).

★ GRAN S. JUAN. S. Juan 3246. 97-4293. Yo, mujer; El mundo al desnudo; Yankee. (P|18|a.) P. $ 100

★ LOS ANDES. Boedo 777. 97-4233. Cont. 14, 18.10 y 22.30: La carrera del siglo; 16.25 y 20.45: Murallas de sangre. Niños $ 150.

★ MODERNO. Boedo 937. 97-8601. Los hijos de Katie Elder; La prueba del león; El dilema de un bandido. May. $ 70. Men. $ 30.

★ NAT. PALACE. S. Juan 2461. 97-1723. Tarzán y la diablesa; Tarzán en la selva negra; Tarzán y la diosa verde. Niños $ 60.

★ SEL. S. JUAN. S. Juan 2540. 97-5908. Cadenas de odio; Fugitivo; Oro ensangrentado. P. $ 60. (S|R.)

COLEGIALES

★ A. THOMAS 841. 54-4999. 14.30. y 19.10: El monstruo de 3 cabezas; 16 y 20.40: El tronar de los tambores; 17.40 y 22.30: Nombre clave Tigre. Cont. (S|R.) Pl. $ 80.

★ ARGOS. F. Lacroze 3455. 54-0673. 14.30, 18.40 y 22.50: REBECA (UNA MUJER INOLVIDABLE) L. Olivier y Joan Fontaine; 16.45 y 20.55: Cuéntame tu vida, I. Bergman y G. Peck; 14.15, 18.25 y 22.35: Suc. Arg. (Inc. m|14). Jueves: Charada internacional, Agonía del amor

★ ATALAYA. Av. Córdoba 4633. 773-0700. Cont. desde las 14 hs. El tesoro del lago de plata; Los piratas del Missippi; La posada de los 3 secretos. Pl. $ 80. (S|R.)

★ REGIO. Córdoba 6056. Men. $ 50. Dingaka; El justiciero; Infierno 17. W. Holden.

★ RIALTO. Córdoba 4287. 86-3764 Platea $ 200. Niños $ 80. El regreso de King Kong; Los aventureros. Alain Delon; El mundo de papá

FLORES

★ COLISEO. Bonorino 36. 63-6181. Cont. 14.30, 18.20 y 22.5: EL TULIPAN NEGRO Alain Delon: 16.30 y 20.20: Buenas noches, Alejandro, P. Noiret. S|R.

★ CONTINENTAL. Carabobo 945. 63-2218. Lee Van Cleef, en: AJUSTE DE CUENTAS No suban el puente, bajen el río. con Jerry Lewis; Bunny Lake ha desaparecido (P|14).

★ FENIX. Riv. 7802. 612-8858. Niños tarde $ 150. 15.30, 19 y 22.35: Suc. Arg. y PEQUEÑO GIGANTE Tec. 14, 17.20 y 20.50: Apolo XI; Var. Tec. El terror de las chicas, Tec. Jerry Lewis (apto |pt|púb.).

★ FLORES. Rivadavia 6661, 63-3701 Techo corredizo. Nueva proyección lámpara Xenon. 14.40, 19 y 22.40 SISSI, EMPERATRIZ c|Romy Schneider; 16.50 y 20.40: La noche se hizo para robar, c|F Leroy y C. Spaak (S|R).

★ GRAND PRIX. Gaona 3263. 52-2551. 14.15 y 19.30: Dos hijos de Ringo. 16 y 21.10: Cara de Angel. 17.50 y 22.50: Un delito casi perfecto (Inc|m|14).

★ GRAN RIVADAVIA. Riv. 8636. 69-1356. El castigo de Frankenstein; Ultimo atardecer, K. Douglas. Cont. 14 hs. Platea $ 60.

★ PUEYRREDON. Rivadavia 6871 612-0889. Refrig. Continuado 14.5. 18.15, 22.35: Not.: 14.20, 18.30, 22.50: REBECA, UNA MUJER INOLVIDABLE c|Joan Fontaine, L. Olivier; 16.30 y 20.50: Cuéntame tu vida, c|I. Bergman (Inc. 14|a.). Jueves: Charada internacional, con Kent Clark. En Technicolor.

★ R. INDARTE. R. Indarte 44. 612-5500. 14, 18.30, 22.50: Zorba el griego, con A. Quinn: 16.10, 20.50: El valle de las muñecas, con S Tate (P|m|18|añ.)

★ S. JOSE. Riv. 7350. 611-5989. 13.30, 17.50, 22.10: La carga de la brigada ligera; 15.35, 19.55: La marca de la horca. (P|18|añ.)

★ S. MARTIN. Riv. 7060. 612-5416. El rostro impenetrable, M. Brando; La calavera del marqués. Cont. A las 13.30 hs. Pl. $ 60. (P|14|a.)

LINIERS

★ G. LINIERS. Av. G. Paz 47. 658-2266. Cerrado por refecciones.

★ ODEON. Montiel 160. 64-7673. El libro de la selva; El fantasma de Barbanegra; Goliath; 29 grado. dib. Cont. Niños $ 100.

MATADEROS

★ ALBERDI. J. B. Alberdi 6165. 68-0496. El regreso de King Kong: Los aventureros, color. $ 100. Niños, continuado.

★ BS. AIRES. Av. Trabajo 5427. 68-2525. Los insaciables: Desliz de una noche; Muy joven para amar. Cont. 14 hs. (P|18|añ.)

★ EL PLATA. J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 14.20, 18.10 y 22.10. Burt Lancaster en: Los profesionales. Lee Marvin; 16.30 y 20.30: El salvaje, Marlon Brando; Var.

★ LUGANO. Murguiondo 4062. 60-3457. El estrangulador de Boston, T. Curtis; 100 rifles, R. Welch; La reina de los vikingos. (P|18).

ONCE

★ LORIA. Rivadavia 3058. 87-1436. Kuma Ching, L. Sandrini; Matrimonio a la argentina. R. Bebán.

★ ONCE. Moreno 2967. 97-3766. — Cerrado, descanso personal.

SUR

★ BUEN ORDEN. B. de Irigoyen 1521. 23-7335. 14.30, 18.25 y 22.10: LOS PROFESIONALES Burt Lancaster (Tec.); 17.40 y 20.30: El salvaje, Marlon Brando (P|14) Cont.

★ CONSTITUCION. Bdo. Irigoyen 1414. 23-0248. Niños $ 150. Contin. 14, 18 y 22.15: La carrera del siglo; 16.30, 20.30: Retaguardia.

PALERMO

★ BLEU. Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. 14.30 hs. $ 90. Lucha de gigantes; Clamor de justicia.

★ ROSEDAL. Serrano 2454. 72-3162 Yankee; Los 10 gladiadores. (S|R.) Platea $ 90.

★ ROXY. Las Heras 2460. 83-0158. Gola Colt; Con el plomo en la carne; Pesadilla de sangre. (P|m14).

POMPEYA

★ SAENZ. Av. Sáenz 459. 91-8455. El regreso de King Kong; Alain Delon; Los aventureros. Cont. Niños $ 100.

VILLA DEVOTO

★ ACONCAGUA. G. Mosconi 3360. 50-5008. Robin Hood de Chicago. F. Sinatra; Retaguardia. Cont. 14 hs. Platea $ 60. (S|R.)

★ DEVOTO. Av. San Martín 6200. 50-1443. El deseo llama a los hombres; Placeres prohibidos del sexo; 71 mundo sexy al desnudo: Corrupción de menores. Cont. (P|14|a.)

★ NOBEL. F. Beiró 5258. 50-5852. Cont. El manto sagrado: El viaje fantástico; Fuerte en llamas. Platea $ 60. (S|R.)

VILLA DEL PARQUE

★ PARQUE. Cuenca 3256. 50-4418. Las armas del diablo, G. Ford; Una vida por otra, R. Taylor. Cont. 14 hs. Platea $ 60.

VILLA URQUIZA

★ EDEN. Bauness 2506. 51-2135. Las sandalias del pescador: Siete novias para siete hermanos.

★ 25 DE MAYO. Triunvirato 4440. 51-1850. Cont. 17 y 22 hs. Tony Curtis y Jack Lemmon en: La carrera del siglo. 15 y 20 hs.: El agente impostor; Yull Brynner. 14.30 y 19.30: Variedades. Niños, $ 150.

AVELLANEDA

★ COLONIAL. — El oro de Mackenna; La marca del vengador: Emboscada a Matt Helm.

★ GRAL. ROCA. — Mate o muera; La cueva del vampiro: El valiente príncipe de Donegal.

★ MAIPU. — Rebeca, una mujer inolvidable; Cuéntame tu vida.

★ MITRE. — Proyectiles de oro; Submarino X-1; Puerto de la muerte

★ PTE. AVELLANEDA. — Platea $ 95. La danza de los vampiros; Las 13 novias de Fu Manchú.

★ SAN MARTIN. — Cont. Los profesionales (70 mm.): El salvaje.

★ SARANDI (Sarandí) — Pequeño gigante; El peligro camina; Papá, soy yo.

★ PUEYRREDON. (Wilde). — Los profesionales; El salvaje. Cont.

★ WILDE. (Wilde) Cont. Platea $ 95. Cuando vuelan las balas; Si disparas te mato.

BERNAL

★ MONUMENTAL. Rebeca, una mujer inolvidable; Cuéntame tu vida.

BURZACO

★ GRAL. SAN MARTIN. — El tulipán negro; La salsa de la vida.

RAMOS MEJIA

★ G. BELGRANO. Donde las águilas se atreven; ¿Tengo el derecho de matar? Cont.

★ SAN MARTIN. Viva la vida; Operación San Antonio. Cont.

SAN MARTIN

★ ATENEO. El tulipán negro; Vuelve amor mío.

★ G. PLAZA. La brigada invencible; Entre víboras humanas; Starblack.

★ MORENO. Proyectiles de oro; El submarino X-1 Ruta de peligro.

★ MAJESTIC (V. Ballester). El tulipán negro; Buenas noches, Alejandro.

SE HABRIA SEPARADO DE SU ESPOSO NELIDA ROCA. DONALD BUSCA NIÑA LINDA. LAS ESTRELLAS OPINAN SOBRE EL TRIUNFO DE BOCA. SE ENOJO MARTHA REGUERA. PALITO SE CONCHABA PARA IR A USA.



Como reguero de pólvora corrió la tarde del feriado de vísperas **la noticia de la separación matrimonial de la escultural vedette Nélida Roca y su itálico esposo, el cantante Aldo Perricone.** La noticia, que meses atrás, al observarse la idílica forma en que ambos se trataban, habría parecido imposible, fue **ratificada esta mañana por amigos comunes que declinaron formular mayores comentarios.** Extrañó estos últimos días que el teléfono de la casa en que ambos convivían en la avenida Alvear no contestara y, además, de inmediato que surgieron los rumores, algunos memoriosos **recordaron que don Aldo estudiaba días pasados una oferta para ir a trabajar un tiempo al Paraguay sin llevar consigo a su exuberante cónyuge.**

De confirmarse la noticia sería bastante penoso para los numerosos amigos que la pareja tiene dentro del ambiente, **por cuanto ambos gozan de general estima y eran considerados como un ejemplo matrimonial a tener muy en cuenta.**

• BUSCAN NIÑA

El tiritante Donald comienza en enero la filmación de su película donde cantará algunos temas como "Siempre fuimos compañeros", "Verano naranja" y otros. **Parte del elenco estará integrado por Fernando Dick, Charlie Leroy y otros amigos del protagonista.** Lo que aún no está decidido es quién será la niña que hará pareja con Donald, **existiendo varias candidatas que por el momento permanecen en carpeta.**

• ENCUESTA FUTBOLERA

La consagración de **Boca Juniors como campeón nacional del año 1969,** obtenida la tarde de ayer en el estadio de Núñez al empatar con su tradicional adversario River Plate, sirvió para realizar **pequeña encuesta entre varias figuras del ambiente** que anoche brindaron su opinión al respecto.

He aquí las respuestas:

Antonio Carrizo: ¡Y sí señores... yo soy de Bocaaaa! (dicho con cantito y camiseta de Boca sobre el pecho).

Palito Ortega (fanático de River él): ¡Grrrrrr! Guauuu, Guauuu.

Sergió Renán: (confeso de Racing) Boca salió campeón porque nosotros entramos en calor demasiado tarde, pero ya habrá visto lo que hicimos con Independiente.

Diana Maggi: ¡Mirá querido, yo no soy fanática, pero mi corazoncito xeneize lo tengo. Se dio la lógica. Primero Boca y después Boca, qué también!

Inés Moreno: Yo no entiendo de fútbol. Pero mejor que haya ganado Boca porque tengo un hermano fanático que de lo contrario es capaz de matarse.

Fernando Siro: (fanático de River él) Tuvieron una suerte bárbara. Yo creo que si el partido dura un poco más a esta hora los de Boca estaban llorando. En fin... Otra vez será.

Norberto Aroldi: (fanático de River él) ¡Nada! ¡Nada! No quiero decir nada. ¿Ganaron el campeonato? Pues que les aproveche y esa suerte tremenda que tienen les dure porque el año que viene les va a hacer falta.

Hugo Moser: (boquense) Espero que con esto quedarán convencidos que Boca es el mejor equipo de este país. En el correr de los próximos meses demostraremos ser los mejores de América y luego del mundo. Boca es la verdad.

Héctor Maselli: (productor de "La Tuerca" y "Los Campanelli" boquense) ¡Dale Booooocaaaaa! ¡Dale Boooocaaaaa! ¡Boca qué no, ni no! ¡Boca pa' todo el mundo! (Dicho lo cual quedó ronco del todo. Todavía está gesticulando).

Darío Vittori: Este era el mejor regalo que me podía hacer ese cuadrito tan querido en la víspera del casamiento de mi hija.

Liliana Caldini: (santa ella) Que Boca haya salido campeón me parece muy bien. Sobre todo porque ahora los de San Lorenzo le ganamos a River, vamos a la Copa América y a los de Boca los hacemos puré.

crónica
FIRME JUNTO AL PUEBLO
Buenos Aires, Lunes 15 de Diciembre de 1969



NELIDA ROCA: *Divorcio imprevisto* — PALITO ORTEGA: *Rumbo a N. York*

• TODO ES ENVIDIA

Particularmente indignada pudo verse a la enérgica Martha Reguera el jueves pasado con su colega, el director también integral David Stivel. Sucede que ese día, a las 12.30, estaba citada la aniñada Marilina Ross para grabar "Telepark", programa que dirige doña Martha, **donde la Ross tenía a su cargo un bloque con Osvaldo Miranda y Joe Rigoli.** Hete aquí que el mismo jueves doña Marilina tenía ensayo de "Cosa juzgada" con Stivel, **quien al parecer habría dilatado las cosas de manera que doña Marilina quedara libre recién a las 15.30,** lo cual obligó a la Reguera a dejar inconclusa la grabación al no contar con doña Marilina.

"Todo no es más que una venganza de Stivel contra la Reguera, porque ésta, con los sainetes, le estaba aventajando en el rating a "Cosa juzgada", y eso David no se lo perdona", se oyó comentar a Carlitos Alberto Dussó, asistente de producción de doña Martha. **¡Oh, la envidia!**

• PALITO A USA

De buena fuente trascendió esta mañana que el monárquico **Palito Ortega está por firmar contrato para cumplir una gira por los Estados Unidos que finalizaría con una actuación en pleno estadio del Madison Square Garden** en marzo del año próximo. El conchabo en cuestión está cifrado en dólares, e incluye grabaciones de discos en diversos centros de la Unión. **¡Que agarre!**

• ALEJAMIENTO DEFINITIVO

Definitivamente **marcó la fecha del 29 de diciembre para su alejamiento del país la regordeta dama pop Marcela López Rey,** quien está dispuesta a iniciar el nuevo año en México, en compañía de su única hija, y alejada de todo conocido o amigo. Al mismo tiempo, **la enamoradiza doña Marcela reconoció finalmente haberse divorciado total y radicalmente de su segundo esposo,** el saltarín modelo Mauricio de Ferraris, **a quien no piensa ver en México** absolutamente para nada, por entender que ya nada queda para arreglar entre ellos.

Que le vaya bonito.

• LA ALFOMBRA GOLPISTA

Una alfombra de lo más molesta le trajo aparejados no pocos líos a Ana María Picchio, **la reconocida del Kremlin.** En una escena del bodrio nacional titulado "En la mentira", de un inflado señor Julio Mauricio, co-culpable con el director Roberto Durán, el lento, **la actriz Virginia Romay tropezó con una espesa alfombra provocando un doblez que tornaba peligroso el paso.**

Justo doña Ana María tuvo que pasar en ese instante tropezando con tanta calidad, **que esquivó el golpe cayendo casi en los brazos de Marcos Zucker, el emotivo.** Finalmente, el casi ignoto Julio de Grazia, salvó el inconveniente arreglándola.

• PROTESTA

Coco Avila, el delicado, entró apresurado a la editorial "Relay" **y exigió ser atendido.** Una persona a cargo de gestiones no podía hacerlo y esto **provocó aún más la ira de don Coco** (Pedro Aldo Avila en sus documentos), quien explotó diciendo: **Es una falta de cortesía. Vengo a que me expliquen un problema y no quieren hacerlo".**

Lo que don Coco inquiría es que quería conocer una explicación acerca de por qué Jimmy Fontana, el itálico, había grabado su tema "Extrañando, extrañándote" **con la letra en italiano de Doris Band.** A don Coco le habían dicho que la traducción se haría en Italia y no en Argentina. **Y en ese caso prefería hacerla él por su cuenta por ser autor de la letra en castellano** y tener registrado el título a su nombre.

Después le dijeron que no tendría ningún problema y que igual cobraría derechos por medio de SADAIC, **y eso calmó un poco, no mucho, la nerviosidad concentrada en el compositor mendocino.**

• LAS ULTIMAS

★ Gran esperanza y mayor fe aún tiene la novel cantante Franca Francca (21 años, porteña, soltera) **ante el lanzamiento de su primer disco simple por parte de la grabadora RCA.** Que le dure el entusiasmo con ventas netas pagadas.

★ Para el próximo jueves 18, a las 22 horas, **el circunferencial Eduardo Bergara Leumann hará una función especial en su Botica del Angel,** presentando el espectáculo **"Colabore en la apertura, ayudando a terminar".** Va a estar lindo.

★ El gauchesco **José Larralde presentará en un recital en vivo, a realizarse en un centro nocturno de Mar del Plata, su nuevo long-play "Pa'que dentre".** Será a mediados de enero próximo. Con toda la farándula allá instalada.

SUS CARTAS ESTAN ECHADAS

♢ M	♠ D	♢ U	♡ S	♣ H	♢ Y	♠ E	♣ O	♢ B	♡ E	♠ B	♣ Y
♣ E	♡ A	♣ S	♡ C	♠ E	♣ T	♡ E	♣ A	♠ A	♡ R	♠ S	♣ M
♡ C	♣ U	♢ U	♠ I	♢ E	♣ Y	♢ N	♡ A	♣ D	♢ A	♡ L	♠ M
♣ E	♡ A	♠ I	♢ N	♠ L	♡ H	♢ O	♠ A	♢ T	♠ R	♡ O	♣ M
♡ R	♣ O	♢ I	♡ A	♠ M	♢ C	♠ A	♢ I	♣ D	♢ A	♣ A	♠ S

En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponda al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden —leyéndolas de izquierda a derecha, las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

17.30
2 Rin Tin Tin
7 Kuku y los Astronautas
11 Abbot y Costello
13 Yo Compro a Esta Mujer

18
2 Acquaman
7 Revista en Acción
11 Dimensión Desconocida
13 La Cruz de M. Cruces

18.30
2 Caza Submarina
11 Tierra de Gigantes
Plan de vuelo
13 El Amor Tiene Cara de Mujer

19
2 Notidós
7 Redacción 7
13 El Sótano Beat
(Musical)

19.30
2 Tevedós a Toda Marcha
7 Chiquilandia
(Dibujos)
11 Noticiero
13 Telenoche

20
2 Fútbol
Campeonato Nacional
7 Quejas en Debate
(Periodístico)
11 Joe 90
Marionetas electrónicas

20.30
7 Estudio Juventud
(Musical)
11 Telecómicos
13 Bonete

21
13 Dígalo con Mímica

21.30
7 Deporteayer
11 Teatro
Como en el Teatro
"Padre a la fuerza"
María Aurelia Bisutti y Rodolfo Salerno
13 Boda de Claudia Vittori y José L. Mazza

22
2 Cine
"Un yankee en Indochina"
(Norteamericana 1952)
7 Cultura y Vida
(Periodístico)

22.30
7 Redacción 7

23
7 Las Noches
11 El Repórter Esso

23.15
11 Primera Dimensión
Le presentamos al camarada, estudiante

23.30
2 Críticas Sin Camelo
(Periodístico deportivo)
13 Noticiero 13

24
7 El País
13 Cine
"La hermana Kenny"
Rosalind Rusell y Alexander Knox
(Norteamericana 1947)

Al Cierre:
7 Hombres y Dios
11 Palabras de Vida
13 Un Momento de Meditación

LAS AVENTURAS DE BATMAN Y ROBIN — Por: BOB KANE





EL HUINCA — Por: ENRIQUE J. RAPELA



